



Flash Cujas

**Lettre d'information
N° 68**

Septembre-Octobre 2017

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques -- Personnel



Les métiers des bibliothèques / sous la direction de Nathalie Marcerou-Ramel. - Paris : Éditions du Cercle de la Librairie, DL 2017. - 1 vol. (208 p.) : ill. ; 24 cm. - (Bibliothèques, ISSN 0184-0886). - Présentation des auteurs p. [7-9]. - Bibliogr. p. [201]-208. Références bibliogr. Notes bibliogr.. ISBN 978-2-7654-1526-8 (br.) : 38 EUR. - EAN 9782765415268 (br.) Cotes : 558.464, 558.464A, 558.464B, 558.464C

« Alors que les plus pessimistes prophétisent encore la fin du métier de bibliothécaire, en réduisant son périmètre à la seule conservation du livre imprimé, l'actualité politique démontre chaque jour qu'il est plus que jamais nécessaire d'aider les citoyens à développer un regard critique sur l'information qui les entoure et parfois les submerge. Dans un contexte marqué par le nouvel écosystème numérique qui s'est mis en place au début des années 2000, les bibliothèques ont un rôle majeur à jouer. Travailler en bibliothèque aujourd'hui, cela signifie apprendre à maîtriser cet écosystème et co- construire des services informationnels avec les usagers dans un paysage en constante mutation. Si le modèle traditionnel de la bibliothèque est largement remis en question, les mutations à l'œuvre invitent les professionnels à réaffirmer l'importance et la plasticité de leurs métiers, désormais pluriels... » [Source : 4^e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Aspect social



La valeur sociétale des bibliothèques : construire un plaidoyer pour les décideurs / sous la direction de Cécile Touitou. - Paris : Éditions du cercle de la librairie, DL 2017. - 1 vol. (214 p.) ; 24 cm. - (Collection Bibliothèques, ISSN 0184-0886). - Bibliogr. p. [213]-214. Notes bibliogr.. ISBN 978-2-7654-1534-3 (br.) : 38 EUR. - EAN 9782765415343 Cotes : 559.026 et 559.026A

« Longtemps, les bibliothèques ont considéré la richesse de leurs collections comme leur meilleur atout. Ces collections s'adressaient avant tout à des lecteurs de qualité, experts dans leur usage. Les évolutions sociales ont de longue date questionné ce petit monde de l'entre soi. Vint enfin, tardivement en France, le temps de l'élargissement des missions et de la croissance des moyens, destinés à offrir des services démultipliés à des publics diversifiés.

Dans les années 2000, la montée du numérique, la crise des finances publiques, l'attraction plus difficile qu'escomptée des publics sont venus perturber ce confiant tableau. Les bibliothèques sont aujourd'hui sommées de prouver leur utilité, de convaincre de leur nécessité, de faire la preuve de leur aptitude à répondre aux besoins de leurs publics, que ceux-ci soient exprimés ou latents. Elles doivent prouver que leurs effets sur un mieux-être des populations qu'elle servent sont réels... et mesurables. Et ce mieux-être devrait être palpable sur les plans éducatif, social, économique et personnel... » [Source : 4^e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques -- Services aux publics



Communs du savoir et bibliothèques / sous la direction de Lionel Dujol. - Paris : Éditions du Cercle de la Librairie, DL 2017. - 1 vol. (190 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm. - (Bibliothèques, ISSN 0184-0886). - Bibliogr. p. [185]-190. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-7654-1530-5 (br.) : 35 EUR. - EAN 9782765415305

Cotes : 558.021 et 559.021A

« Le terme de communs du savoir désigne une activité collective et horizontale visant à créer, maintenir et offrir des savoirs en partage. Le développement du numérique a démultiplié les potentiels de création et de diffusion des connaissances, au point d'offrir une opportunité extraordinaire pour construire une société du savoir ouvert et partagé à l'échelle du monde. L'accès au savoir est un droit fondamental et le Manifeste de l'Unesco sur la bibliothèque publique rappelle que les bibliothèques demeurent des institutions facilitatrices et garantes de cet accès de tous aux savoirs, à leur préservation, à leur circulation. Il existe indéniablement un lien intime entre bibliothèques et communs du savoir. Mais, en parallèle, une série de stratégies technique, économique ou juridique visent à limiter la circulation et le partage de l'information et du savoir. Ce mouvement d'enclosure n'est pas l'unique fait des acteurs privés ; des institutions publiques, dont des bibliothèques, contribuent également à cette fragilisation des communs de la connaissance... » [Source : 4^e de couv.]

Sujet : Collège de Sorbonne (1253-1794 ; Paris). Bibliothèque



Les livres des maîtres de Sorbonne : histoire et rayonnement du collège et de ses bibliothèques du XIII^e siècle à la Renaissance / sous la direction de Claire Angotti, Gilbert Fournier et Donatella Nebbiai. - Paris : Publications de la Sorbonne, 2017. - 1 vol. (376 p.) : ill., tabl., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Histoire ancienne et médiévale, ISSN 0290-4500 ; 145). - Bibliogr. p. [343]-354. Notes bibliogr. Index.

ISBN 978-2-85944-993-3 (br.) : 30 EUR. - EAN 9782859449933

Cote : 558.873

« Le collège de Sorbonne a été créé en 1257 à Paris sous les auspices des pouvoirs royaux et pontificaux. Parmi les collèges séculiers, il innove en se dotant de bâtiments et de revenus réguliers et en accentuant sa vocation intellectuelle, dont la bibliothèque est le dispositif principal. Elle renferme plus de 1 000 volumes à la fin du XIII^e siècle et est organisée en deux dépôts, l'un destiné à la consultation sur place, l'autre au prêt, pour répondre aux besoins des sociétaires, des étudiants et des maîtres.

Cet ouvrage s'attache à étudier les livres du collège, de leur acquisition par les maîtres jusqu'à leur entrée dans l'établissement. Il analyse leur circulation au sein des divers dépôts et leurs usages par les sorbonistes ou par des lecteurs étrangers. Il éclaire les relations du collège avec son environnement institutionnel et social, et l'influence culturelle exercée par la bibliothèque du Moyen Âge à la Renaissance... » [Source : 4^e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques -- Informatique



Réinformatiser une bibliothèque / sous la direction d'Anna Svenbro. - Villeurbanne : Presses de l'enssib, DL 2017. - 1 vol. (213 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. - (La Boîte à outils, ISSN 1259-4857 ; 39). - Bibliogr. p. 207-210. Notes bibliogr. Glossaire.

ISBN 979-10-91281-60-7 (br.) : 22 EUR. - EAN 9791091281607

Cotes : 559.028 et 558.028A

« Les bibliothèques sont amenées à acquérir des logiciels métiers variés ou à en changer selon une périodicité définie. Or, les systèmes d'information documentaires ont subi de profondes mutations au cours de la dernière décennie, parallèlement à l'essor de la documentation électronique et des nouveaux supports, ainsi qu'aux mutations du Web. De nouveaux besoins, outils et services sont apparus. Cet ouvrage apportera des réponses concrètes tant aux questions des diverses étapes d'un projet de (ré)informatisation à conduire, qu'à celles soulevées par l'offre logicielle actuelle et à venir... » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Enseignement -- Innovations



L'université 2.0 : la réussir - y réussir / Michel Dupeux. - Paris : L'Harmattan, © 2017. - 1 vol. (125 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm. - (Questions contemporaines). - Notes bibliogr..

ISBN 978-2-343-12192-5 (br.) : 15 EUR. - EAN 9782343121925

Cote : 559.029

« Comme toute la société française, l'Université est actuellement confrontée à la révolution numérique. Cet ouvrage dresse un état des lieux critique mais constructif de l'enseignement supérieur à l'heure des écrans omniprésents, tantôt indispensables, tantôt encombrants. Adressé aux étudiants (nouveaux ou actuels) et aux enseignants, il délivre un message optimiste et fournit des références documentaires précises. » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Systèmes de gestion de contenu Web



WordPress, Joomla, Drupal : comparer avant de s'engager : guide pratique des trois CMS les plus utilisés / Frédéric Simonet ; [préface, Olivier Andrieu]. - Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur ; [Paris] : ADBS, DL 2016. - 1 vol. (335 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Information & stratégie, ISSN 2295-3825). - CMS = Content management system (Système de gestion de contenu). - Notes webogr..

ISBN 978-2-8073-0213-6 (br.) : 31 EUR. - EAN 9782807302136

Cote : 558.871

« Avec le Web dit « 2.0 », la production de contenus online s'est totalement démocratisée. Les CMS (systèmes de gestion de contenu) ne font que prolonger cette tendance en permettant à n'importe quelle organisation d'avoir un site Web moderne, à la fois attractif, structuré et convaincant.

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Si WordPress, Joomla et Drupal sont les trois CMS les plus utilisés dans le monde et que leur maturité n'est plus à démontrer, il n'est toutefois pas évident de savoir vers lequel s'orienter lorsque la question se pose. Cet ouvrage vous aidera à choisir l'outil qui répondra le mieux à vos besoins...» [Source : 4^e de couv.]

Sujet Livres et lecture -- Innovations technologiques



Design et innovation dans la chaîne du livre : écrire, éditer, lire à l'ère numérique / sous la direction de Stéphane Vial et Marie-Julie Catoir-Brisson. - Paris : Presses universitaires de France-Humensis, DL 2017. - 1 vol. (257 p.) : ill., couv. ill. ; 19 cm. - Bibliogr. en fin de contributions. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-13-078883-6 (br.) : 29 EUR. - EAN 9782130788836

Cote : 117.619

« L'objectif de cet ouvrage est double : d'une part, repenser les enjeux, modèles et usages d'écriture, d'édition et de lecture en termes d'innovation sociale ; d'autre part, contribuer aux humanités numériques par la recherche en design et en sciences de l'information et de la communication. À partir des trois usages fondamentaux de la chaîne du livre sont présentées différentes formes d'édition de la recherche (chapitres, restitutions d'ateliers et des débats participatifs, sélection de tweets) permettant de repenser l'écriture, l'édition et la lecture à l'ère du numérique. Quels sont les mécanismes et enjeux du geste technique d'écrire ? Qu'est-ce que « publier » dans une société numérique ? Comment le numérique transforme-t-il l'idée et l'acte d'écrire ? Dans quelle mesure les interfaces numériques refaçonnent-elles les activités d'écriture et de lecture à l'écran ? Différents contenus médiatiques sont proposés au lecteur pour augmenter l'expérience de lecture de l'ouvrage. » [Source : 4^e de couv.]

Sujet : Sites Web -- Conception



UX Design & ergonomie des interfaces / Jean-François Nogier, Jules Leclerc. - 6^e édition. - Malakoff : Dunod, DL 2016. - 1 vol. (XIV-304 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 25 cm. - Bibliogr. p. [291]-295. Liste de sites Internet p. 296-300. Index.

ISBN 978-2-10-075461-8 (br.) : 35,00 EUR. - EAN 9782100754618

Cote : 559.022

« Articulant théorie et pratique, cet ouvrage présente 30 fiches méthodologiques couvrant l'essentiel du design UX et de l'ergonomie des interactions homme-machine (IHM). Vous serez guidé pas à pas à travers les étapes de réalisation de chaque méthode et accompagné pour prendre les décisions les plus adaptées à votre projet. Chaque fiche méthode intègre également une partie théorique et des illustrations concrètes pour faciliter la compréhension.

Véritable portfolio théorique et méthodologique, cet ouvrage est un guide indispensable à toute personne impliquée dans la conception de systèmes interactifs. Professionnels, chefs

Bibliothèque professionnelle **Nouvelles acquisitions**

de projets, étudiants, enseignants et chercheurs y trouveront de précieuses ressources pour mener à bien leurs projets... » [Source : 4^e de couv.]

Sujet : Sites Web -- Référencement -- Guides pratiques et mémentos



Bien rédiger pour le web : stratégie de contenu pour améliorer son référencement naturel / Isabelle Canivet ; préface de Virgile Juhan. - 4^e édition. - Paris : Eyrolles, DL 2017. - 1 vol. (XVII-730 p.) : ill. ; 24 cm. - (Design web). - Notes bibliogr. et liste de sites internet. Index.

ISBN 978-2-212-14110-8 (br.) : 36 EUR. - EAN 9782212141108

Cote : 559.027

« Du référenceur à l'ergonome, en passant par le marketing, tous les acteurs du Web s'accordent sur un point : c'est le contenu qui, de pair avec une expérience utilisateur agréable, fait venir et revenir l'internaute sur un site, en assure au final la conversion, et nourrit une visibilité méritée sur les moteurs de recherche. Avec les algorithmes sémantiques de Google, le professionnel chargé du contenu d'un site web doit penser en véritable stratégie, bien au-delà de la rédaction du contenu *stricto sensu*.

Grâce à cet ouvrage, vous définirez une stratégie de contenu efficace pour vos visiteurs et pour le référencement... » [Source : 4^e de couv.]

Sujet : Humanités digitales -- Actes de congrès



Systèmes d'organisation des connaissances et humanités numériques : actes du 10^e colloque ISKO France 2015, 6 et 7 novembre 2015, Collège doctoral européen, Strasbourg / coordinatrice Emmanuelle Chevry Pébayle. - London : ISTE editions, 2017. - 1 vol. (xxvii-388 p.) : ill. en noir et en coul. ; 24 cm. -

Contributions en français et en anglais. - Bibliogr. à la fin de chaque contribution. Index.

ISBN 978-1-78405-214-0 (br.). - EAN 9781784052140

Cote : 559.283

« Le numérique modifie considérablement les conditions de production et de diffusion du savoir. Quelles sont les mutations subies par les systèmes d'organisation des connaissances à l'ère des humanités numériques ?

Systèmes d'organisation des connaissances et humanités numériques examine quatre grandes thématiques : les approches épistémologiques ou historiques des humanités numériques ; l'organisation de leur contenu ; l'activité du chercheur en sciences humaines et sociales ; ainsi que l'évaluation des systèmes et la prise en compte des usagers.

Cet ouvrage collectif réunit les contributions d'une cinquantaine de chercheurs présentées lors du 10^{ème} colloque ISKO France. Il apporte un regard essentiel sur les humanités numériques en pleine expansion et sur les mutations subies par les systèmes d'organisation des connaissances. » [Source : 4^e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



L'entretien avec le jury / Chantal Perrin-Van Hille,.... - Édition 2017. - [Paris] : La documentation Française, DL 2017. - 1 vol. (158 p.) : graph., tabl. ; 18 cm. - (Formation Administration Concours, ISSN 1152-4235). -La couv. porte en plus : "Épreuve orale, recrutement". -

Bibliogr. p. 157-158.

ISBN 978-2-11-145122-3 (br.) : 11 EUR. - EAN 9782111451223

Cotes : 117.614, 117.614A, 117.614B

« Épreuve reine de l'oral des concours, l'entretien avec le jury s'impose à tous les candidats aux concours et aux examens professionnels. La maîtrise de cet exercice est également utile à ceux qui ont un exposé à préparer sur leur parcours professionnel. L'épreuve s'apparente à un entretien d'embauche et répond à un objectif majeur de la fonction publique : recruter les compétences dont elle a besoin.

Chantal Perrin-Van Hille aide chacun à adopter la stratégie gagnante en fonction de son profil : elle fournit les notions à connaître et mille trucs et astuces. Un chapitre entier est dédié aux techniques anti-trac. Outre plusieurs exemples complets d'exposé, les candidats trouveront ici des conseils spécifiques sur la préparation d'un dossier de RAEP (reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle). [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



La RAEP par l'exemple : reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle : cat. A, B, C, 2017-2018 / Sylvie Beyssade, Pascal Cantin, Valentin Sartre. - Malakoff : Dunod, DL 2017. - 1 vol. (VI-233 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (J'intègre la fonction publique). -

RAEP = Reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle. -

ISBN 978-2-10-076350-4 (br.) : 16 EUR. - EAN 9782100763504

Cotes : 559.024, 559.024A et 559.024B

« L'épreuve de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle (RAEP) est la plus personnelle des épreuves des concours de la fonction publique. Elle vous demande de valoriser votre parcours professionnel et de mettre en évidence vos atouts et potentiels, tant à l'écrit qu'à l'oral. Cet ouvrage vous aidera à constituer un dossier personnalisé qui doit et va être unique... » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



QCM : français, mathématiques, culture générale, connaissance des institutions : concours : préparation à l'épreuve : catégorie C / Laurent Barnet,... Pascal Berthet,... Bernard Hirsch,... [et al.] ; sous la direction de Sylvie Grasser. - [Voiron] : Carrières-publiques.com ;

Paris : Nathan, DL 2017. - 1 vol. (283 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Intégrer la fonction publique ; 5

ISBN 978-2-09-164949-8 (br.). - EAN 9782091649498

Cotes 559.023 et 559.023A

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

- « • Un test-diagnostic pour vous évaluer, personnaliser votre préparation, corriger vos points faibles et faire de vos points forts des atouts.
• Une préparation efficace : des QCM thématiques corrigés et commentés, des rappels de connaissances, des QCM-bilans.
• L'expérience des auteurs : leurs conseils pour le jour J, les erreurs les plus fréquentes, les pièges à éviter. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Culture générale -- Guides pratiques et mémentos



Le grand livre de la culture générale / [Malaurie André, Marjorie Champetier, Benjamin Dias Pereira... et al.]. - [11e édition]. - Levallois-Perret : Studyrama (2017). - 1 vol. (477 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. - La couv. porte en plus : "Plus de 2 000 QCM couvrant l'ensemble des domaines du savoir". - Autres auteurs : Deborah Lopez, Elodie Sebbah.

ISBN 978-2-7590-3439-0 (br.) : 25 EUR. - EAN 9782759034390

Cote : 558.872

«Particulièrement riche et détaillé, cet ouvrage s'adresse :

- aux étudiants ou candidats à un concours pour préparer l'oral d'un examen ou face à un jury, et se familiariser avec les sujets de dissertation ou toute autre épreuve de culture générale (QCM,QCR).
- à toute personne désireuse d'enrichir ses connaissances

Plus de 2 000 QCM couvrent tous les domaines du savoir :

Plus de 1.000 réponses détaillées renvoient aux questions les plus ardues... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Culture générale -- Guides pratiques et mémentos



Les 100 mots de la culture générale / Éric Cobast. - 3e édition mise à jour. - Paris : Presses universitaires de France / Humensis, DL 2017. - 1 vol. (124 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm. - (Que sais-je ? : philosophie ; 3831). - Index.

ISBN 978-2-13-079278-9 (br.) : 9 EUR. - EAN 9782130792789

Cotes : 117.613, 117.613A et 117.613B

« Choisir 100 mots qui délimiteraient la « Culture générale » pourrait sembler une gageure. Et pourtant : la plupart d'entre eux s'imposent quasi naturellement par l'observation de l'époque (via la presse en particulier) et l'examen des sujets récurrents des concours. Tous ces mots ont en commun d'avoir une histoire, de s'être nourris des tensions qui traversent et structurent l'histoire des idées.

D'« amitié » à « terrorisme », de « vulgarité » à « précaution », cet ouvrage propose 100 mises au point sur des termes et des notions incontournables. Il constitue un outil précieux pour l'épreuve de culture générale présente à de nombreux concours. » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



Concours Adjoint administratif territorial : tout-en-un / Philippe Boucheix, Xavier Chanet, Catherine Cudet... [et al.]. - [Édition] 2017-2018. - Malakoff : Dunod, DL 2017. - 1 vol. (VIII-302 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (J'intègre la fonction publique). - La couv. porte en plus : "La préparation pas à pas pour réussir votre concours" et "Toutes les épreuves tout le cours, méthodologie, QCM, exercices, annales, corrigés détaillés, les + offerts en ligne". - Autres contributeurs : Isabelle Corpart, Odile Meyer, Jean Lepage-Laurens, Julia Perrot, Benoît Priet, Raphaël Piastra (auteurs).

ISBN 978-2-10-076535-5 (br.). - EAN 9782100765355

Cotes : 559.020 et 559.020A

« Cet ouvrage s'adresse aux candidats aux concours interne, externe et de 3e voie d'adjoint administratif territorial 1re classe. Vous y trouverez tous les éléments pour vous préparer efficacement à l'ensemble des épreuves d'admission et d'admissibilité :

Pour chaque épreuve, une présentation, une méthodologie et des rappels de cours complétés de nombreux exercices d'application corrigés pour bien maîtriser les notions abordées. Pour chaque épreuve des **sujets** corrigés sont proposés.

Les + en ligne : Retrouvez toutes les informations méthodes pour l'examen professionnel ainsi que de nombreux sujets corrigés supplémentaires. » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



Technicien territorial, technicien principal : filière technique, concours externes, internes, 3e voie et examens professionnels, catégorie B / Laurence Bréus,... Jérôme Labreuveux,... Brigitte Le Page,... [et al.]. - [2017-2018]. - Paris : Éditions Foucher, DL 2017. - 1 vol. (302 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm. -

(Réussite' concours : fonction publique ; 60)

ISBN 978-2-216-14516-4 (br.). - EAN 9782216145164

Cote : 559.025

« Un « tout-en-un » pour préparer sereinement les épreuves écrites et orales du concours et de l'examen professionnel Technicien territorial / Technicien principal.

- Une présentation du concours et du métier
- La méthode des épreuves écrites et orales
- Des entraînements aux épreuves
- Toutes les connaissances indispensables pour les épreuves

Cet ouvrage a été pensé pour un accompagnement pas-à-pas du candidat et pour une mémorisation maximale grâce à des schémas synthétiques dans un cahier de 16 pages en couleurs. » [Source : site de l'éditeur]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Politique culturelle -- France -- 1990-.... -- Statistiques



Chiffres clés 2017 : statistiques de la culture et de la communication / Ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques ; [directeur de publication, Loup Wolff] ; [avant-propos de Christopher Miles]. - Paris :

La Documentation française, DL 2017. - 1 vol. (272 p.) : ill., cartes, graph., couv. ill. ; 21 cm. - (Statistiques de la culture, chiffres clés). - Index.

ISBN 978-2-11-151518-5 (br.) : 12 EUR. - EAN 9782111515185

Cotes : 558.870 et 558.870A

« Combien d'équipements culturels en France? Combien d'emplois culturels? Quel est le poids économique de la culture? Qui finance l'effort culturel et dans quelle mesure? Quelles sont les pratiques cinématographiques des Français? Qui visite les musées et les monuments et comment évolue leur fréquentation? Dans quelle mesure Internet modifie-t-il les activités culturelles des Français? Autant de questions auxquelles vous trouverez réponse dans cet ouvrage.

Les Chiffres clés de la culture et de la communication présentent une analyse complète et transversale du champ de la culture en s'appuyant sur de nombreuses données et répondent ainsi au besoin d'information chiffrée des professionnels et des acteurs de la culture. » [Source : 4e de couv.]



Arabesques. Revue de l'ABES

n°86, juillet-août-septembre 2017

Dossier : Les ailleurs de l'IST - Bibliothèques françaises à l'étranger

<http://www.abes.fr/Publications-Evenements/Arabesques/Arabesques-n-86>



Bulletin des bibliothèques de France (BBF)

n°12, mars 2016

Dossier : Faire territoire

<http://bbf.enssib.fr/sommaire/2017/12>

Le fil du BBF

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf>



Bibliothèque(s). Revue de l'ABF (Association des Bibliothécaires de France)

n°88-89, juin 2017

Dossier : Inégalités territoriales

<http://abf.asso.fr/boutique/bibliotheques/51-inegalites-territoriales.html>



i2D - Information, données & documents

(anciennement Documentaliste-Sciences de l'information)

n°2, juin 2017

Dossier : Intelligence économique et stratégie d'entreprise

<http://www.adbs.fr/i2d-n-2-juin-2017-dossier-intelligence-economique-et-strategie-d-entreprise-162167.htm?RH=1426693578415>



Archimag

n°305, juin 2017

Dossier : Directeur de bibliothèque : les coulisses du métier

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-305-pdf>



Archimag

n°306, juillet-août 2017

Dossier : Fraude documentaire : la technologie contre-attaque

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-306-pdf>



Archimag

n°307, septembre 2017

Dossier : La gestion de contenu toujours apte au service

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-307-pdf>



Lettre d'information de l'Enssib

n°46, juin 2017

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/46-juin-2017>

n°47, juillet-août 2017

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/47-juillet-aout-2017>



Jean-Philippe Accart

Site dédié aux professionnels de l'information documentation

Edito 107, juillet 2017 : "Le règne des plateformes de services numériques"

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-107-juin-2017-le-regne-des-plateformes-numeriques.html>

Edito 108, août 2017 : «Rencontre avec Alberto Manguel, héritier de Jorge Luis Borges"

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-108-aout-2017-rencontre-avec-alberto-manguel-heritier-de-jorge-luis-borges-2.html>

Edito 109, septembre 2017 : «Les compétences informationnelles et l'employabilité"

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-109-septembre-2017-les-competences-informationnelles-et-lemployabilite.html>



Blockchain

Qu'est-ce que la blockchain ?

« La blockchain est une technologie de stockage et de transmission d'informations, transparente, sécurisée, et fonctionnant sans organe central de contrôle (*définition de Blockchain France*).

Par extension, une blockchain constitue une base de données qui contient l'historique de tous les échanges effectués entre ses utilisateurs depuis sa création. Cette base de données est sécurisée et distribuée : elle est partagée par ses différents utilisateurs, sans intermédiaire, ce qui permet à chacun de vérifier la validité de la chaîne... »

<https://blockchainfrance.net/decouvrir-la-blockchain/c-est-quoi-la-blockchain/>

Pour aller plus loin :

► Blockchain : le nouveau cadre de confiance / Archimag : guide pratique n° 59
<http://www.archimag.com/sites/archimag.com/files/GP59%20extrait.pdf>

► Blockchain : définition et application de la techno derrière le bitcoin /
<http://www.journaldunet.com/economie/finance/1195520-blockchain/>

► « Comment la blockchain révolutionne la sécurité informatique »

Le Journal du Net (JDN) publie un dossier consacré aux chaînes de blocs qui peuvent contribuer à protéger l'information en garantissant l'intégrité et l'authenticité des données et fichiers, tout au long de leur cycle de vie.

<http://www.journaldunet.com/solutions/dsi/1196920-comment-la-blockchain-revolutionne-la-securite-informatique/>

Sciences de l'information

► **"Une stratégie nationale pour la collecte et l'accès aux archives à l'ère numérique" : Rapport à Madame Audrey Azoulay, Ministre de la Culture et de la Communication** / par Madame Christine Nougaret, vice-présidente du Conseil supérieur des Archives, 2017, 53 p. en pdf

« La ministre de la Culture et de la communication a confié en 2016 à Christine Nougaret, vice-présidente du Conseil supérieur des Archives, une mission de réflexion sur la collecte des archives à l'ère numérique et leur communication aux publics. Elle lui avait notamment demandé de s'interroger sur les méthodes et conditions d'évaluation et de sélection des archives électroniques, mais aussi papier, et de proposer une stratégie nationale pour l'accès aux archives dans l'environnement numérique.

Les recommandations formulées par Christine Nougaret concernent à la fois les archives nationales et territoriales, le cadre juridique et les pratiques archivistiques, le numérique et l'analogique.

[Voir le rapport de Mme Christine Nougaret - "Une stratégie nationale pour la collecte et l'accès aux archives à l'ère numérique".](#)

► **Rapport des jurys des concours de bibliothécaires assistants spécialisés**

Les rapports des jurys des concours (session 2017) de recrutement de bibliothécaires assistants spécialisés de classe normale et de classe supérieure sont en ligne.

Bibliothécaires assistants spécialisés de classe normale :

https://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/2017/15/2/Concours-BIBAS_CN-rapport_2017_812152.pdf

Bibliothécaires assistants spécialisés de classe supérieure :

https://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/2017/15/9/Rapport_jury_concours_BIBAS_CS_2017_812159.pdf

► **Rapport IGB : la nouvelle politique de lecture publique du département des Yvelines** / IGB, 2017, 119 p.

Intitulé « la nouvelle politique de lecture publique du département des Yvelines », le dernier rapport de l'IGB, récemment remis à Françoise Nyssen (ministre de la Culture), fait suite à la suppression de la bibliothèque départementale des Yvelines (BDY) intervenue en 2016.

Revenant sur les révisions de la politique départementale et de l'action de la BDP, le rapport analyse la nouvelle politique de lecture publique des Yvelines qui vise à « repositionner le département à son juste niveau d'intervention ».

https://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/2017/35/7/rapport_bibliotheques_809357.pdf

► **Rapport d'activités 2016** / Abes, 52 p. en pdf, 2017

L'Abes a le plaisir d'annoncer la publication de son rapport d'activités 2016.

[Pour le consulter](#)

Il est possible d'en obtenir une version imprimée en déposant une simple demande sur le guichet d'assistance [ABESstp](#).

► Publication de la synthèse de l'enquête "Usage Professionnel du Sudoc"

« Lors du lancement de la mission Signalement Total, il s'est avéré indispensable de sonder le réseau sur ses pratiques en matière de signalement de ressources électroniques. En plus d'apporter des informations sur les pratiques des établissements, cette enquête avait pour objectif de mesurer l'évolution des pratiques ainsi que le bénéfice des nouveaux services proposés autour du Sudoc. »

[Consulter la synthèse de l'enquête](#)

► Développement et accès à l'information » 2017 / IFLA, [PDF – 1.8 MB]

L'IFLA annonce la mise en ligne de son rapport annuel « Development and Access to Information (DA2I) » (résumé exécutif en français).

<https://www.ifla.org/node/11606>

► Empreinte numérique des Québécois / CEFRIO, septembre 2017, 18 p.

Le CEFRIO a mis en ligne un nouveau fascicule de son enquête NETendances, consacré à « L'empreinte numérique des Québécois ».

http://www.cefrio.qc.ca/media/uploader/netendances_2016_fascicule_empreinte_numerique_des_quebecois_final.pdf

► Etude sur l'impact des Bibliothèques universitaires dans la formation des étudiants / CLIR-USA, septembre 2017, 158 p.

Le 'Council on Library and Information Resources (CLIR-USA) a mis en ligne en accès libre une étude « Splendid Torch: Learning and Teaching in Today's Academic Libraries » sur l'impact des Bibliothèques universitaires dans la formation des étudiants.

<https://www.clir.org/pubs/reports/pub174/pub174.pdf>

► Dix ans d'engagement pour Bibliothèques sans frontières ! / BSF, 2017, 84 p.

« Dans son rapport annuel 2016, l'ONG Bibliothèques sans frontières (BSF) fait un retour sur son engagement « sans relâche au renforcement de l'autonomie et de la capacité d'agir des populations les plus vulnérables à travers l'accès à l'information, à l'éducation et à la culture ! ». Créée en 2007, BSF revient sur dix années d'interventions. »

https://www.bibliosansfrontieres.org/wp-content/uploads/2017/09/BSF_rapport-annuel-2016.pdf

► 3 dossiers pédagogiques pour les débutants avec le numérique

« La [plate-forme de webmail Net-C](#) (anciennement connue sous le nom de Netcourrier) qui propose donc la création et la gestion d'adresses [email](#) a le souci de proposer une documentation gratuite pour se former au découvrir les basiques du numérique : 3 dossiers pédagogiques récents (mis en ligne en 2016) pour faire ses premiers pas, utiles pour les débutants qui souhaitent se lancer dans le bain. »

[Guide Découvrir l'ordinateur](#) (18 pages, en PDF)

[Guide Découvrir Internet](#) (14 pages, en PDF)

[Guide Découvrir l'e-mail](#) (15 pages, en PDF)

Sciences juridiques

► **Guide de droit d'auteur** / André Lucas, Émilie Bouchet-Le Mappian, Sylvain Chatry, Stéphanie Le Cam, 3^e édition, 2017, 70 p. pdf

« Ce guide, à jour des textes en vigueur en cette année 2017, traite des questions juridiques soulevées en droit de la propriété intellectuelle. Il constitue l'outil indispensable à tous ceux qui sont amenés à utiliser ou à créer des ressources, quelles que soient leurs natures. »

http://media.sup-numerique.gouv.fr/file/Licences_et_droit_d_auteur/82/5/Guide_du_droit_dauteur_3e_e_d_777825.pdf

Sciences de l'information

► **Biblissima, le nouveau portail qui rassemble des documents historiques**

« Bonne nouvelle pour les férus d'Histoire médiévale, un nouveau portail regroupant le patrimoine écrit du Moyen Âge et de la Renaissance a vu le jour : Biblissima. Son but est de constituer un point d'entrée de référence pour contribuer à une meilleure connaissance de la circulation des textes, du devenir des bibliothèques et de la transmission des savoirs en Europe du VIII^e au XVIII^e siècle.»

<http://www.lettresnumeriques.be/2017/08/25/biblissima-le-nouveau-portail-qui-rassemble-des-documents-historiques/>

► **Le site Bibliothèques d'Orient**

« Elaboré par la Bibliothèque nationale de France en partenariat avec sept institutions implantées au Proche-Orient, le portail donnera accès à près de 7000 documents patrimoniaux d'exception numérisés et accessibles librement.

Anoncé cet été, le portail Bibliothèques d'Orient est lancé officiellement mardi 12 septembre... »

<http://heritage.bnf.fr/bibliothequesorient/fr>

Sciences de l'information

► Lecture publique : la « mission Orsenna » est lancée !

« Souhaitant étendre les horaires d'ouverture des bibliothèques « afin qu'elles soient toujours plus accessibles à tous les citoyens », Françoise Nyssen (ministre de la Culture) vient de lancer le tour de France de la lecture publique qui se terminera, au printemps prochain, par des états généraux. Erik Orsenna (écrivain et académicien), missionné par la ministre en tant « qu'ambassadeur de la lecture publique (...) va, jusqu'à la fin de l'année, sillonner la France pour aller à la rencontre de l'ensemble des acteurs qui constituent l'écosystème de la lecture publique ». Il rencontrera ainsi élus, professionnels des bibliothèques, associations socioculturelles et libraires. »

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Presse/Communiqués-de-presse/Lancement-de-la-mission-Orsenna-sur-la-lecture-publique-a-Rennes>

Toujours dans le même sujet :

<http://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2017/08/11/fran%C3%A7oise-nyssen-confirme-volont%C3%A9-%C3%A9largir-horaires-ouverture>

► Formation continue : quelle stratégie pour l'enseignement supérieur ?

« Mirage ou réalité les milliards de la formation continue font rêver l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur. Alors que 11 universités et grandes écoles ont été sélectionnées par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation pour tester des solutions beaucoup d'autres acteurs avancent sur le sujet. Le tout dans un contexte instable : le gouvernement travaille sur une nouvelle réforme (la troisième en cinq ans) de la formation professionnelle qui pourrait bien remettre en cause un certain nombre de leurs décisions... »

<http://orientation.blog.lemonde.fr/2017/09/13/formation-continue-quelle-strategie-pour-lenseignement-superieur/>

► Le poster ADBU primé au congrès de LIBER

« Il y a quelques mois, Cécile Swiatek et Nathalie Clot (responsables des commissions Pédagogie et documentation et Métiers et compétences de l'ADBU) ont proposé à Magalie Le Gall (bibliothécaire, créatrice de sketchnotes et membre de la commission #ADBUMétiers de l'ADBU) de réaliser un poster pour l'association.

Réalisé à la main et illustrant « [les actions menées par les BU autour de la transformation numérique de l'enseignement supérieur et de la recherche](#) », cette pièce unique a reçu le premier prix lors du congrès annuel 2017 de LIBER, qui a eu lieu en juillet dernier à Patras en Grèce. Ce poster a également été sélectionné et présenté lors des « poster sessions » de l'IFLA 2017. »

Retrouvez [ici le poster ainsi que l'histoire de sa conception](#).

► Enquête : les réseaux territoriaux de bibliothèques

« Afin d'analyser les stratégies mises en place par les réseaux territoriaux de bibliothèques face aux « modifications de périmètres intercommunaux intervenus aux 1er janvier 2016 et 2017 », l'ABF souhaite collecter un maximum d'exemples de coopération territoriale en matière de bibliothèques.

Le groupe de travail Réforme territoriale de l'ABF a lancé une enquête sur le sujet. Si vous souhaitez y participer, un questionnaire est disponible en ligne. Les résultats permettront à l'ABF « d'éclairer les choix des élus et de fournir des éléments de réflexion aux personnels des bibliothèques et aux cadres dirigeants territoriaux ». <http://www.abf.asso.fr/limesurvey/index.php/652153>

► Vingt ans après : LRM, un pour tous !

« Bientôt on parlera de FRBR comme d'une chose révolue. Le début de l'effort de modélisation des métadonnées bibliographiques entrepris au début des années 1990. Le texte fondateur de cet effort : le « modèle FRBR » contenu dans le rapport final sur les [Fonctionnalités requises des notices bibliographiques](#), achevé en 1997, publié en 1998, aura constitué le point de départ d'une évolution profonde dans la compréhension de l'univers complexe des métadonnées bibliographiques.

Deux autres modèles ont suivi : [FRAD](#) (2009) pour les données « d'autorité » et [FRSAD](#) (2010) pour les données « d'autorité matière », périphériques dans FRBR qui se concentraient sur ses 4 entités centrales : *œuvre, expression, manifestation, item*, et sur les relations de et vers ces entités.

[IFLA LRM](#) (*IFLA Library reference model* : Modèle de référence des bibliothèques, 2017) résulte de la fusion et de l'évolution des trois modèles FRxx, qu'il remplace intégralement... »

<https://rda.abes.fr/2017/08/21/vingt-ans-apres-lrm-un-pour-tous/>

► Le prix de la Bibliothèque verte 2017 pour un établissement allemand

« Le prix de la Bibliothèque verte (attribué par l'IFLA) récompense un projet démontrant « le rôle social et la responsabilité des bibliothèques dans la promotion de l'écologie et du développement durable.

L'édition 2017 de ce prix [a été décernée à la bibliothèque municipale allemande de Bad Oldesloe \(Stadtbibliothek Bad Oldesloe\)](#), pour un projet s'articulant autour d'ateliers de « jardinage urbain ». La bibliothèque propose des livres expliquant le concept, incitant les usagers à opter pour le jardinage et les sensibilisant à la protection de l'environnement... »

<http://www.livreshebdo.fr/article/le-prix-de-la-bibliotheque-verte-2017-pour-un-etablissement-allemand>

► IFLA : vers une vision globale pour les bibliothèques

« Lors de son congrès mondial ayant eu lieu à Wrocław (Pologne), l'IFLA a officiellement lancé son programme participatif intitulé *Global Vision*. Si les bibliothèques du monde entier partagent des valeurs communes, elles connaissent aussi des différences. L'IFLA souhaite en faire une force et non un obstacle. La fédération a notamment ouvert un [questionnaire](#) en ligne destiné aux professionnels du monde entier, qui sont ainsi invités à « se prononcer sur les priorités de leur secteur ». La consultation, qui s'est clôturée le 30 septembre 2017, servira de base à l'élaboration du prochain plan stratégique de l'IFLA, qui devrait être dévoilé en mars prochain à Barcelone ».

<https://globalvision.ifla.org/>

Toujours dans le même sujet :

<http://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2017/08/25/ifla-politique-congres-bibliotheque>

► **World Library Map, une carte mondiale interactive des bibliothèques**

« L'IFLA, Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques, présente fièrement une carte mondiale des bibliothèques, qui recense leurs effectifs, le nombre d'inscrits, le nombre de visites, mais aussi les prêts de livres imprimés et numériques,... Une carte participative, évidemment, en constante évolution. »

<http://librarymap.ifla.org/map>

► **Plan d'urgence pour les bibliothèques et services d'archives**

« La BnF et l'Arald ont publié un document intitulé *Mon plan d'urgence par étapes* afin d'aider « les responsables des bibliothèques et des services d'archives à faire face aux incendies, intempéries et autres catastrophes ».

Le document met en avant de nombreuses ressources, conseils et lieux de formation. Il propose aussi un « scénario idéal » -comprenant notamment un plan d'urgence-, pour faire face à tout sinistre de ce type. »

<http://www.lagazettedescommunes.com/telechargements/2017/09/plan-urgence-arald.pdf>

► **Un label de formateur proposé aux bibliothécaires alsaciens**

« Les bibliothèques des six établissements de l'enseignement supérieur alsaciens ont mis en place un label « bibliothécaire formateur » attribué aux agents ayant suivi une formation « pour acquérir des compétences dans la formation des usagers ». Les sessions de formation traitent de la gestion et de l'animation d'un groupe, de la construction d'un cours ou encore de la gestion du stress. D'autres volets sont également disponibles et abordent l'e-learning et l'innovation pédagogique.

Reconnu par l'Essib et Médial (le centre régional de formation aux carrières des bibliothèques alsaciennes), ce label a, pour la première fois, été délivré cet année à une quarantaine d'agents. L'objectif de cette initiative est « la reconnaissance de l'activité de formateur comme une part incontournable du métier de bibliothécaire ».

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf/un-label-de-formateur-propose-aux-bibliothecaires-alsaciens-18-09-2017>

► **« Documentaliste : un nouveau métier, de nouveaux noms »**

Le 'Blog pour l'information juridique' publie un billet analysant la définition et l'évolution des métiers de la recherche et de gestion de l'information et des documents.

<http://www.precisement.org/blog/Documentaliste-un-nouveau-metier-de-nouveaux-noms.html>

► **La Lettonie enrichit sa bibliothèque nationale numérique**

« La bibliothèque nationale lettone a entamé au début du mois de septembre un important projet de numérisation des ressources de l'agence de presse nationale. La bibliothèque en ligne est déjà bien fournie mais la LNB entend ajouter des millions d'autres ressources.

La LNB (Bibliothèque Nationale Lettone) vient tout juste de contracter un partenariat avec la LETA (l'agence de presse lettone) et l'entreprise Fitek spécialisée dans le e-service. À eux trois, ils entendent procéder à la numérisation de plusieurs millions de documents. La [digitala biblioteka](#) est déjà bien fournie, en livres mais aussi en images d'archives gratuitement consultables... »

<http://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2017/09/12/lettonie-bibliotheque-numerique-millions-europe>

► **World University Rankings 2018**

Le 'Times Higher Education' a publié, le 5/9/17, son classement des 1000 meilleures universités mondiales (World University Ranking 2018).

https://www.timeshighereducation.com/world-university-rankings/2018/world-ranking#!/page/0/length/25/sort_by/rank/sort_order/asc/cols/stats

► « **Les métadonnées – données de qualité** »

'Arbido' (revue professionnelle suisse) publie en accès libre un numéro (2017-3) consacré aux métadonnées : « Les métadonnées – données de qualité ».

<http://arbido.ch/fr/edition-article/2017/metadonn%C3%A9es-donn%C3%A9es-de-qualit%C3%A9>

► « **The interactive library as a virtual working space** »

'Liber Quartely' publie en accès libre un nouvel article : « The interactive library as a virtual working space » (LIBER Quarterly. 27(1)).

<https://www.liberquarterly.eu/articles/10.18352/lq.10214/>

► **Noesia : nouvelle revue en Knowledge Management**

Le premier numéro (septembre 2017) de Noesia, nouvelle revue (belge) de Knowledge Management, est en ligne en accès libre.

<http://www.noesia.be/>

► **PRETNUMERIQUE : bilan 2016**

La plateforme québécoise de prêts de livres numériques 'PRETNUMERIQUE' a mis en ligne son bilan 2016.

http://bibliopresto.ca/prenumerique_portrait2016.php

► **LISSA : nouveau service de preprints pour les sciences de l'information et la bibliothéconomie**

Le 'Center for Open Science' (COS) annonce le lancement de 6 nouveaux services de prépublications en accès libre, dont « LISSA » (LIS Scholarship Archive) pour les sciences de l'information et la bibliothéconomie.

<https://cos.io/about/news/six-new-preprint-services-join-growing-community-across-disciplines-accelerate-scholarly-communication/>

► Coûts des frais de publication au Royaume-Uni

« Libre accès à l'information scientifique et technique' (Inist) signale la publication par le Jisc d'une étude sur les dépenses relatives aux frais de publication (APC), des établissements d'enseignement supérieur du Royaume-Uni en 2016. »

<http://openaccess.inist.fr/?Couts-des-APC-au-Royaume-Uni>

► « How licenses give access, but can also take it away »

« Dans le cadre de son Congrès annuel, l'IFLA a mis en ligne une "Revue de la littérature disponible sur l'utilisation des licences dans le contexte des bibliothèques, et sur les limitations ainsi créées à l'accès au savoir ».

<https://www.ifla.org/FR/node/11682>

► A beginner's guide to Open Access

Le blog britannique 'Wonkhe' a mis en ligne un large billet proposant une introduction à l'Accès libre aux publications scientifiques. »

<http://wonkhe.com/blogs/intro-to-open-access>

Sciences juridiques

► Réseaux sociaux : ce qui est autorisé ou interdit pour les fonctionnaires et agents contractuels

« De plus en plus de fonctionnaires et agents contractuels de la fonction publique s'expriment sur les [réseaux sociaux numériques](#) et sur Internet. Un [arrêt du Conseil d'État en date du 20 mars 2017](#) rappelle que les agents publics (fonctionnaires et contractuels) restent soumis à des **obligations déontologiques** sur les blogs et réseaux sociaux, dans le cadre d'une [expression en ligne](#).

L'arrêt opère des rappels formule quelques recommandations. La **jurisprudence** indique un tableau assez complet de ce qui est autorisé ou non.

A la suite de cet arrêt, plusieurs **articles** ont été publiés en ligne pour rappeler les obligations des fonctionnaires et agents contractuels de la **fonction publique** en matière de discrétion sur les réseaux sociaux, les **blogs** ou via les commentaires en ligne sur des plates-formes. »

<http://www.netpublic.fr/2017/08/reseaux-sociaux-quelles-obligations-pour-les-fonctionnaires-et-agents-contractuels/>

► La Cnil lance sa collection d'ouvrages "Point Cnil"

« Cette collection participe de la constante préoccupation de la Cnil d'expliquer et de vulgariser la loi et plus largement le respect des données à caractère personnel partout où elles sont susceptibles d'être traitées. C'est déjà le rôle du site et des nombreuses fiches et documents thématiques disponibles en pdf. Cette collection permettra d'aller plus loin vu son format (216 pages pour le premier ouvrage). »

<http://www.les-infostrateges.com/actu/17092429/la-cnil-lance-sa-collection-d-ouvrages-point-cnil>

► **Les bases de données de mélanges en droit**

Article présentant les bases de données et les outils permettant de trouver des mélanges.

<http://www.precisement.org/blog/Les-bases-de-donnees-de-melanges-en-droit.html>

► **RGPD : Les règles tenant à la tenue du registre des activités de traitement**

« Le Règlement général sur la protection des données (RGPD ou GDPR pour le nom anglais), entrera en vigueur définitivement dans toute l'Union européenne le 25 mai prochain, soit dans 8 mois.

Le site d'avocats franco-belges Droit & Technologies a publié au cours de l'été un article didactique sur les obligations de tenue du registre des activités de traitement. »

<https://www.droit-technologie.org/actualites/gdpr-savoir-registre-activites-de-traitement/>

► Journées nationales de l'Innovation Pédagogique dans l'Enseignement Supérieur - JIPES 2017

26 et 27 septembre 2017 - Université Pierre et Marie Curie - #JIPES

Le M.E.S.R.I. organise les 26 et 27 septembre 2017 la seconde édition des Journées nationales de l'Innovation Pédagogique dans l'Enseignement Supérieur (JIPES), pour mobiliser tous les acteurs, décideurs et praticiens, autour d'un enjeu capital : inventer un enseignement supérieur du XXIème siècle qui réponde à l'évolution des publics étudiants et intègre les apports du numérique. Cette année, les JIPES porteront sur le thème suivant : "Personnalisation, Diversification des parcours et des pratiques. Nouveaux défis pour l'enseignement supérieur".

<http://www.sup-numerique.gouv.fr/cid117466/jipes-2017-journees-nationales-de-l-innovation-pedagogique-dans-l-enseignement-superieur.html>

► Paris accueille le congrès IFLA ILDS du 4 au 6 octobre 2017

« La 15ème édition du congrès IFLA ILDS –*International Interlending and Document Supply* est organisé cette année par le CTLes. Elle se tiendra à Paris du 4 au 6 octobre 2017 au Grand Amphithéâtre de la BULAC et aura pour thème « *No Library Left Behind : Cross-Border Resource Sharing* » ».

<http://www.ilds2017.org>

► #Erasmusdays les 13 et 14 octobre 2017

« Les 13 et 14 octobre 2017, dans le cadre des **30 ans du programme Erasmus +**, l'[Agence Erasmus +](#) vous propose de témoigner de votre expérience via les réseaux sociaux. Que vous soyez bénéficiaires, porteurs de projets ou simples citoyens, montrez votre attachement au programme grâce à l'appel à l'action #Erasmus. À travers ce hashtag, ces journées seront aussi l'occasion de **mettre en lumière les projets Erasmus +** par les établissements scolaires, les C.F.A, les universités, etc. »

<http://www.generation-erasmus.fr/erasmusdays/>

► 47e congrès de l'ADBU se tiendra du 17 au 19 octobre 2017 à Lilliad Learning center Innovation – sur le campus de l'Université de Lille-Sciences et Technologie à Villeneuve d'Asq

« Le thème de la journée d'étude du 18 octobre, « Les bibliothécaires, acteurs de la recherche », interroge en profondeur les évolutions du métier. En effet, « les services d'appui à la recherche font partie intégrante des missions dévolues aux bibliothèques universitaires (...). Acteur reconnu dans le cadre de constitutions de corpus ou de réponses aux appels à projets, le bibliothécaire, s'il n'est pas un chercheur et reste bien un bibliothécaire, n'en est pas moins de plus en plus étroitement associé au processus de la production scientifique... »

Pour en savoir plus consultez le programme sur : <https://tinyurl.com/adbu-prog>

► La semaine du libre accès 2017 du 23 au 29 octobre 2017

« SPARC (organisation mondiale s'engageant à généraliser le libre accès pour la recherche et l'éducation) a récemment annoncé que le thème de la prochaine Semaine internationale du libre accès serait intitulé « Open in order to... ». Cette semaine sera ainsi l'occasion de

« réfléchir et de répondre à la question des bénéfices apportés par l'ouverture des résultats de la recherche ». La Semaine internationale du libre accès 2017 se déroulera du 23 au 29 octobre prochains. »

<http://openaccess.inist.fr/?Semaine-du-Libre-Acces-2017>

► **Save the Date – journée professionnelle « Métadonnées en bibliothèques : attention, travaux ! » le 14/11/2017**

Mardi 14 novembre 2017 de 9h à 17h30, BnF, site François-Mitterrand, Grand auditorium
« Cette journée souhaite apporter des réponses pragmatiques et concrètes aux interrogations sur la Transition bibliographique sous l'angle de l'informatique documentaire. Dans cette perspective, elle proposera un point sur l'actualité de la modélisation et des formats ainsi qu'un éclairage sur quatre chantiers, en alternant séance plénière et sessions parallèles. »

<https://www.transition-bibliographique.fr/17-07-06-journee-professionnelle-metadonnees-bibliotheques-attention-travaux-14-11-2017/>

► Ex Libris : The New York Public

Frederick Wiseman investit une grande institution du savoir et la révèle comme un lieu d'apprentissage, d'accueil et d'échange. La New York Public Library incite à la lecture, à l'approfondissement des connaissances et est fortement impliquée auprès de ses lecteurs. Grâce à ses 92 sites, la 3ème plus grande bibliothèque du monde rayonne dans trois arrondissements de la ville et participe ainsi, à la cohésion sociale des quartiers de New York, cité plurielle et cosmopolite.

Comment cet incomparable lieu de vie demeure-t-il l'emblème d'une culture ouverte, accessible et qui s'adresse à tous ?

Le film sortira le 1^{er} novembre 2017

http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19573488&cfilm=256411.html