

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Ressources, description et accès -- adaptations



Cataloguer aujourd'hui : identifier les œuvres, les expressions, les personnes selon RDA-FR / sous la direction de Claire Toussaint. - Paris : Éditions du Cercle de la librairie, © 2018

Cote : 565.297

« Pour faire évoluer les catalogues selon les nouveaux modes de recherche des lecteurs sur le web, les bibliothécaires qui rédigent des notices ou les récupèrent vont changer leurs pratiques. Des experts en normalisation et membres du programme Transition bibliographique proposent un accompagnement pour la mise en œuvre du code de catalogage RDA-FR concernant les œuvres, expressions et personnes. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Conception et construction -- France



Bibliothèques en mouvement : innover, fonder, pratiquer de nouveaux espaces de savoir / [sous la direction de] Yolande Maury, Susan Kovacs, Sylvie Condette. - Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2018.

Cote : 565.293

« Learning centres, bibliothèques 3e lieu... Dans le contexte de la transition numérique, la bibliothèque n'en finit pas de se réinventer, pour répondre aux attentes de ses usagers, qui sont plurielles et évolutives. Au-delà de gestes architecturaux forts, les nouvelles formes de bibliothèques qui émergent évoluent vers des structures hybrides, offrant un large choix de ressources et de services, dans un cadre convivial, à même de favoriser le " vivre ensemble. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Conception et construction -- France



(Ré)aménager une bibliothèque / sous la direction de Christine Soulas. - Villeurbanne : Presses de l'Essib, DL 2017.

Cotes : 565.290 et 565.290A

« Comment (ré)aménager les espaces des bibliothèques, des learning centres aux relais lecture ? Réinterroger les modèles, mais aussi les expériences innovantes, identifier les partenaires, et surtout questionner tous ensemble les pratiques des publics, fidèles ou pas : tel est l'enjeu de ce livre, fruit des expériences partagées d'un collectif de spécialistes de la question, pour mettre l'aménagement au service du public... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques -- Gestion des collections



Bande dessinée en bibliothèque / sous la direction de Maël Rannou. - Paris : Editions du Cercle de la librairie, DL 2018
Cote : 565.294

« Cet ouvrage se veut une boîte à outils proposant un panorama de la diversité du secteur et de ses évolutions les plus récentes (BD alternative, BD numérique, BD du réel, etc.). Construit en chapitres thématiques, écrit par des bibliothécaires et des chercheurs, il confronte différentes méthodes visant à mettre en place des fonds et à les faire vivre : classification, particularités éditoriales, accueil d'auteurs, liens avec les autres secteurs, expositions... Chacun de ces chapitres présente différentes stratégies visant à développer la place de la bande dessinée en bibliothèques publiques. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Activités culturelles



Faire vivre l'action culturelle et artistique en bibliothèque : du tout-petit au jeune adulte / sous la direction de Colin Sidre. - Villeurbanne : Presses de l'Enssib, DL 2018
Cote : 565.285

« Cartable numérique, action culturelle, co-construction avec les artistes et les publics... Comment mettre en place un parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC) ? Quelles sont les étapes clés pour faire vivre ces actions ? Qui sont les partenaires privilégiés pour les bibliothécaires ? Autant de questions qui concernent tant la lecture publique que les bibliothèques de l'enseignement supérieur et de la recherche... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Marketing



Personnaliser la bibliothèque : construire une stratégie de marque et augmenter sa réputation / sous la direction de Jean-Philippe Accart. - Villeurbanne : Presses de l'Enssib, DL 2018
Cote : 565.287

« La bibliothèque doit être comprise, vue et entendue comme un acteur majeur par la population qui la fréquente ou pas, par ses financeurs et les décideurs. Qu'elle soit petite, moyenne ou grande, elle doit être visible aux plans institutionnel, social et culturel, au niveau territorial, et international. Chaque bibliothèque raconte une histoire particulière, elle s'adresse à un ou des publics spécifiques, elle crée un univers de confiance que sa marque doit restituer sous la forme d'un nom, d'un slogan, d'un logo, d'une signature... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques et personnes âgées -- France



Seniors en bibliothèque / sous la direction de Sophie Agié-Carré ; [préface de Sophie Agié-Carré et Benjamin Sausin]. - Paris : ABF, Association des bibliothécaires de France, © 2018

Cote : 565.289

« La bibliothèque s'adresse à tous les publics : des tout-petits aux adolescent-es, des adultes aux seniors. Qui sont justement ces seniors ? Quelles sont leurs spécificités, besoins, envies ? Quelles sont leurs attentes des bibliothèques et des bibliothécaires ? »
[Source : 4e de couv.]

Sujet : Laïcité -- Bibliothèques



Bibliothèques, religions, laïcité / sous la direction de Fabienne Henryot. - Paris : Hémisphères : Maisonneuve & Larose, DL 2018.

Cote : 565.292

« La bibliothèque publique est aujourd'hui au cœur de toutes les problématiques sociales, qu'il s'agisse de l'apprentissage de la citoyenneté, de l'inclusion numérique ou des flux migratoires. Et bien sûr, de la laïcité et de l'apprentissage du vivre-ensemble par une meilleure connaissance collective des religions. Pourtant, les enquêtes les plus récentes montrent que les professionnels sont souvent désemparés devant ces problématiques nouvelles. Ils invoquent leur propre méconnaissance des religions, la neutralité du service public, l'application étroite du principe de laïcité pour mettre de côté l'information religieuse... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Société numérique -- Aspect moral -- Actes de congrès



L'éthique en contexte info-communicationnel numérique : déontologie, régulation, algorithme, espace public : actes du colloque "Document numérique et société", Échirolles, 2018 / sous la direction de Laurence Balicco, Évelyne Broudoux, Ghislaine Chartron... [et al.]. - Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur ; Paris : ADBS, DL 2018.

Cote : 565.286

« Ce recueil explore les questions d'éthique et de déontologie associées à la médiation Homme-Données, centrales dans le monde d'aujourd'hui. Depuis 2006, la conférence « Document numérique et société » se donne pour mission d'apporter des éclairages sur les transformations des dispositifs d'information à l'ère numérique, en privilégiant la dimension sociale... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle **Nouvelles acquisitions**

Sujet : Réseaux sociaux (Internet)



#info : commenter et partager l'actualité sur Twitter et Facebook / sous la direction de Arnaud Mercier et Nathalie Pignard-Cheynel. - [Paris] : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, DL 2018

Cote : 565.291

« De plus en plus souvent l'information journalistique arrive directement sur les « murs » de nos réseaux sociaux, en priorité Facebook ou Twitter, mais aussi LinkedIn ou Snapchat et bien sûr via des vidéos mises en ligne sur YouTube ou DailyMotion. La médiation de ces plateformes pour accéder à l'information d'actualité n'est pas neutre. L'objet de ce livre est d'essayer de comprendre ce qui change dans notre rapport aux médias, notre relation à l'information dès lors que se met petit à petit en place un nouvel écosystème de l'information à l'ère des réseaux socio-numériques... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Cyberdéfense -- Guides pratiques et mémentos



La cybersécurité / Karina Sokolova & Charles Perez ; [préface, Alain Corpel]. - Levallois-Perret : Groupe Studyrama (2018). - 1 vol. (127 p.) : ill., couv. ill. ; 20 cm. - (# Digital).

Cote: 118.083

« Pourquoi un manuel sur la cybersécurité ? Parce que nous sommes tous concernés. Environ 3 personnes sur 5 ont déjà subi une cyberattaque : vol de mot de passe, perte d'accès ou activité suspecte sur un compte, transactions non légitimes sur une carte de crédit, perte des données personnelles ou sensibles, comportement anormal de son ordinateur ou de son smartphone... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothéconomie -- Questions à choix multiple



Le QCM des bibliothèques : 300 questions pour réussir les concours / Alain Patez. - Bois-Guillaume : Éditions KLOG, DL 2017.

Cotes : 564.780, 564.780A, 564.780B et 564.780C

« Destiné à toutes les personnes préparant les concours des bibliothèques de la fonction publique d'Etat et de la fonction publique territoriale, cet ouvrage de Questions-Réponses constitue un outil de révisions et d'approfondissement des connaissances, pratique et utilisable à tout moment et en peu de temps. Il fait état des évolutions les plus récentes relatives à l'environnement – législatif, juridique, technique... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Instituts régionaux d'administration -- France -- Examens d'entrée



Thèmes 2019 : concours des IRA / ouvrage coordonné par Georges Moracchini ; Mohamed Abalhassane, Étienne Douat, Frédérique Mialhe... [et

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

al.] ; **Ouvrage dirigé par Laurence Brunel. - Levallois-Perret : Studyrama, © 2018.**

Cotes : 565.299 et 565.299A

« Préparant aux **concours d'entrée aux IRA, externe, interne et de 3e voie**, cet ouvrage fournit l'essentiel pour réussir les écrits : composition, note administrative ou de synthèse. Il révisé les fondamentaux du concours. Et, pour chaque thème retenu par l'arrêté ministériel du 10/07/2018, il traite plusieurs sujets probables, sous forme de composition, de plan sommaire ou détaillé, de notice technique... prenant en compte les données les plus récentes des politiques publiques concernées. Des sujets transversaux complètent l'approche interministérielle attendue des candidats... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours



Préparer et réussir les grands concours de la fonction publique : ENA, INET, Directeur d'Hôpital, ENM, Quai d'Orsay, Assemblées, IRA... : Élaborer sa stratégie de concours : S'organiser et travailler efficacement : Se préparer aux épreuves écrites et aux épreuves orales : Avec de nombreux témoignages de professeurs et d'anciens préparateurs / Etienne Floret, Robin Gonalons, Jean-Romain Pinguet. - Issy-les-Moulineaux : Gualino Éditeur, une marque de Lextenso, DL 2018.

Cote : 564.681A

« À propos de l'ouvrage Des milliers de candidats se présentent chaque année aux concours (externe/interne/3e concours) de catégorie A et A+ des trois fonctions publiques (Etat, territoriale, hospitalière). En dehors des connaissances à acquérir quant aux différentes épreuves, la réussite à ces concours exigeants est liée à une organisation et des méthodes de travail efficaces. Les spécificités de certains concours doivent par ailleurs être connues... » [Source : 4e de couv.]

France. Ministère de la Justice -- Fonctionnaires -- Recrutement



Réussir les concours du ministère de la Justice / Damien Pellen,... Jean-Christophe Senez,... - Paris : Ellipses, © 2018.

Cote : 564.868B

« Ce manuel est destiné aux étudiants, aux candidats aux concours de la fonction publique ainsi qu'aux professionnels qui souhaitent bénéficier d'une évolution professionnelle au sein du ministère de la Justice. Il leur permettra d'appréhender de manière globale les nombreuses missions et métiers de ce ministère et de déterminer les fonctions qu'ils peuvent envisager... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Entretiens d'admission -- Guides pratiques et mémentos



L'entretien avec le jury : catégories A et B / Philippe-Jean Quillien,.... - 3e édition. - Paris : Ellipses, © 2017

Cotes : 565.296 et 565.296A

« ...L'objectif de cet ouvrage est de donner aux candidats tous les moyens de convaincre leurs futurs examinateurs qu'ils ont la motivation, les aptitudes, le savoir-faire et le savoir-être pour devenir fonctionnaire. Pour cela, il propose 50 conseils méthodologiques et pratiques illustrés par le point de vue des jurys, mais aussi la réponse à 20 questions incontournables de culture administrative et la définition de 130 termes essentiels. Bref, 200 clés pour réussir l'entretien avec le jury.... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Rédaction administrative -- Examens -- Questions



La lettre administrative : concours internes : catégorie C / François Brisemur,.... - Paris : Ellipses, © 2018.

Cotes : 565.288 et 565.288A

« La lettre administrative est une épreuve caractéristique des concours administratifs de catégorie C, notamment pour le recrutement et l'avancement des adjoints administratifs des administrations de l'État... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Collectivités locales -- France -- Examens -- Questions



Entretien avec le jury : concours et examens professionnels : 340 questions sur les collectivités territoriales catégorie C / Fabienne Geninascia,.... - Concours 2019. - Paris : Vuibert, DL 2018

Cotes: 565.298 et 565.298A

« Pour réussir l'oral des concours de la fonction publique territoriale (FPT) catégorie C, ce livre propose :

- + de 100 questions incontournables sur l'environnement territorial et professionnel, classées par grands thèmes
- + de 200 questions classées par métiers de la fonction publique territoriale (filères administrative, technique, médico-sociale, animation, sécurité, culturelle, etc.)
- des réponses en schémas, synthétiques et précises proposant les principaux points du programme à mémoriser
- Boîte à outils avec les principaux sigles à connaître. » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle **Nouvelles acquisitions**

Sujet : Fonctionnaires locaux -- Recrutement -- France



Adjoint territorial du patrimoine principal de 2ème classe : externe, interne, 3e voie, catégorie C : tout-en-un / Camille Le Lann,.... - Paris : Vuibert, DL 2018

Cotes : 565.295 et 565.295A

« Un livre complet pour réussir les épreuves du concours d'adjoint territorial du patrimoine. Toutes les épreuves de votre concours :

- **admissibilité** : résolution d'un cas pratique et questionnaire ;
- **admission** : entretien avec le jury, traitement informatisé de l'information (facultatif) et langue vivante étrangère (facultative). » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Culture générale -- Questions à choix multiple



L'indispensable en culture générale : classes préparatoires, IEP, concours administratifs / Jean-Marie Nicolle,.... - 4e édition. - [Paris] : Bréal, © 2018

Cotes : 118.082 et 118.082A

« Cet ouvrage sera utile à tous les étudiants qui, pour passer des examens ou des concours, ont besoin d'une solide culture générale avec une dominante en histoire des idées. Il est constitué de fiches d'une à deux pages offrant un aperçu synthétique et clair de sujets tels que le mythe d'Oedipe, les Pères et Docteurs de l'Église, les grandes inventions techniques de l'humanité ou l'art baroque... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Anglais (langue) -- Examens -- Questions -- Étude et enseignement



"Say it with style" ou comment réussir l'essai et l'entretien d'anglais : classes préparatoires-IEP-concours administratifs / Judith Andreyev,.... - 4ème édition. - Rosny-sous-Bois : Bréal, © 2018

Cotes : 118.081 et 118.081A

«...Cet ouvrage est une refonte du désormais classique Say it With Style. Il traite de la question indispensable de l'expression en anglais, tant à l'écrit qu'à l'oral. Réussir une épreuve d'anglais, c'est parvenir à s'exprimer clairement sur un sujet (en général économique, politique ou social dans les concours d'entrée aux Grandes Écoles).... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Fonction publique -- France -- Guides pratiques et mémentos



Fonction publique / Jean-Claude Zarka. - [Édition] 2018-2019. - Issy-les-Moulineaux : Gualino, une marque de Lextenso, DL 2018.

Cotes : 263.714 et 263.714A

« 11 fiches sur les points clés de la fonction publique (le statut, l'entrée, la carrière, les droits des fonctionnaires) : - Les différentes catégories d'agent de l'administration. - Les différentes fonctions publiques. - L'organisation statutaire. - L'administration de la fonction publique... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Français (langue) -- Vocabulaire -- Guides pratiques et mémentos



Vocabulaire : 2019 / Aline Nishimata. - Issy-les-Moulineaux : Gualino, DL 2018.

Cotes : 263.715 et 263.715A

« 12 fiches sur le vocabulaire, L'étymologie, les synonymes, les antonymes, les homonymes, les paronymes, les pléonasmes, les solécismes... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Français (langue) -- Orthographe -- Guides pratiques et mémentos



Orthographe : 2019 / Roselyne Kadyss, Aline Nishimata. - Issy-les-Moulineaux : Gualino, 2018.

Cotes : 263.716 et 263.716A

« 12 fiches sur les points clés de l'orthographe : les bases grammaticales, la conjugaison et ses irrégularités, la conjugaison et les confusions les plus courantes à éviter le féminin et le pluriel des adjectifs et des noms... » [Source : 4e de couv.]



Arabesques. Revue de l'ABES

n°92, janvier-février-mars 2019

Dossier : C'est pas demain la veille ! La veille documentaire en bibliothèque

<http://www.abes.fr/Publications-Evenements/Arabesques/Arabesques-n-92>



Bulletin des bibliothèques de France (BBF)

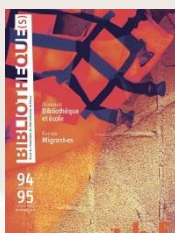
n°16, novembre 2018

Dossier : Innovations pédagogiques

<http://bbf.enssib.fr/sommaire/2018/16>

Le fil du BBF

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf>



Bibliothèque(s). Revue de l'ABF (Association des Bibliothécaires de France)

n°94-95, décembre 2018

Dossier : Bibliothèque et école

<https://abf.asso.fr/boutique/bibliotheques/72-bibliotheque-et-ecole-version-pdf.html>



Archimag

n°319, novembre 2018

Dossier : Les promesses des technologies vocales

<https://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/mag-319/technologies-vocales/pdf>



n°320, décembre 2018-janvier 2019

Dossier : Centres de doc : réussir sa mutualisation

<https://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/mag-320/centres-doc-reussir-mutualisation/PDF>



n°321, février 2019

Dossier : Entrepreneur en infodoc : se lancer ou pas ?

<https://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-321-pdf>



Lettre d'information de l'Enssib

n°60, novembre 2018

<https://www.enssib.fr/lettre-dinformation/60-novembre-2018>

n°61, décembre 2018

<https://www.enssib.fr/lettre-dinformation/61-decembre-2018>

n°62, janvier 2019

<https://www.enssib.fr/lettre-dinformation/62-janvier-2019>

{ Jean-Philippe Accart

Jean-Philippe Accart

Site dédié aux professionnels de l'information documentation

Edito 118, janvier 2019 : "Personnaliser la bibliothèque" mon nouveau livre aux Presses de l'Enssib

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-118-decembre-2018-personnaliser-la-bibliotheque-mon-nouveau-livre-aux-presses-de-lenssib.html>

RPA

Robotic Process Automation ou Automatisation des processus robotisés



► **RPA et IPA : des processus métier autonomes et intelligents**

Par Yan Saint-Germes

« L'amélioration et l'optimisation des processus métier font figure de défis permanents en entreprise, avec pour objectif de gagner toujours plus en qualité, en productivité et en réduction de coûts. La robotic process automation (RPA) et sa version plus récente dopée à l'intelligence artificielle, l'IPA, représentent les dernières avancées technologiques dans ce domaine, applicables dès maintenant. »

Pour l'accès à l'article en entier, se connecter avec les identifiants de Cujas signalés dans Plone, fichier Identifiants Print+ Online

<https://www.archimag.com/demat-cloud/2019/01/14/rpa-ipa-processus-metier-autonomes-intelligents>

Pour en savoir plus sur le sujet, Archimag a consacré un numéro à cette technologie :

► **RPA : c'est fort en processus – Archimag, numéro 312**

<https://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/papier/mag-312-papier>

Dans le même sujet :

► **Pourquoi la RPA c'est magique !/ Par Eric Le Ven**

<https://www.archimag.com/demat-cloud/2018/11/14/rpa-avantages-robots-automatisation>

► **Alerte : des robots bibliothécaires envahissent les bibliothèques de Singapour**

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2016/06/07/alerte-robots-bibliothecaires-bibliotheques-singapour>

Sciences de l'information

► **Bilan social. 2. Enseignement supérieur, recherche et innovation : 2016-2017** / édité par le ministère de l'Éducation nationale et le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, DL 2018, 264 p.

« Le bilan social 2016-2017 dresse un portrait de l'ensemble des personnels, enseignants et autres personnels de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. »

http://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/concours_emploi_carriere/59/5/MESRI_BSN2017_vol2_1030595.pdf

► **Open Access et bibliothèques** / Alain Caraco, décembre 2018, 132 p.

Premier titre d'une nouvelle collection de textes numériques, Les Études de l'Essib, autour de questions vives du monde professionnel, Open Access et bibliothèques, d'Alain Caraco, fait un point très complet sur un enjeu majeur de la recherche et du savoir, la science ouverte. Définition, état des lieux, analyse des obstacles, expériences et projets : vous saurez tout (ou presque) sur l'accès ouvert.

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68589-open-access-et-bibliotheques.pdf>

► **Droit de la propriété littéraire et artistique, données et contenus numériques** / Ministère de la Culture - Conseil supérieur de la propriété littéraire et artistique, septembre 2018, 131 p.

Il s'agit d'une première publication de la nouvelle collection 'Les Études de l'Essib'

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/68597-droit-de-la-propriete-litteraire-et-artistique-donnees-et-contenus-numeriques.pdf>

Sciences de l'information

► Un nouveau site pour l'Académie Goncourt

« Dans la nuit du mercredi 7 au jeudi 8 novembre, l'Académie Goncourt a publié son nouveau site web, disponible à [une nouvelle adresse en .com](#). L'ancien site, qui n'était plus actualisé, a été vidé de son contenu pour l'occasion. En accord avec le souhait des académiciens, le site se veut "*moderne, informatif et tactile*" indique Françoise Rossinot, déléguée générale de l'institution fondée en 1903. »

<https://www.livreshebdo.fr/article/un-nouveau-site-pour-lacademie-goncourt>

► Icons8 : un moteur de recherche pour télécharger des icônes gratuites

« Le Blog du Modérateur (BDM) a présenté « [Icons8](#) » : un moteur de recherche pour télécharger des icônes gratuites de toute taille, couleur et format. »

<https://www.blogdumoderateur.com/icons8-recherche-icônes-gratuites/>

► Lancement du site "France et Angleterre : manuscrits médiévaux entre 700 et 1200"

« La Bibliothèque nationale de France (BnF) et la British Library, avec l'énorme soutien de la Fondation Polonsky, ont noué un partenariat inédit dans le domaine des manuscrits médiévaux intitulé "[France et Angleterre : manuscrits médiévaux entre 700 et 1200](#)". »

<https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2018/11/23/lancement-du-site-france-et-angleterre-manuscrits-medieviaux-entre-700>

► Découvrir les archives polaires de France est désormais possible avec Archipôles

« Le 15 novembre dernier, s'est ouvert le premier portail web regroupant les archives des Expéditions polaires françaises (EPF), de l'Institut polaire français Paul Emile Victor (IPEV) et des Terres australes et antarctiques françaises (TAAF).

Le site internet, accessible à cette adresse : <http://archives-polaires.fr>, présente aussi, grâce à une fonction de moissonnage, les archives polaires de la Cinémathèque de Bretagne et Gallica, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque Nationale de France. »

<https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2018/11/16/decouvrir-les-archives-polaire-france-desormais-possible-avec>

► MyUCP : comment l'université de Cergy-Pontoise s'est lancée dans la médiation sur mobile pour ses étudiants

« Souhaitant améliorer la communication auprès de ses milliers d'étudiants et renforcer leur engagement, l'université de Cergy-Pontoise (Val d'Oise) a développé MyUCP, une application mobile qui leur propose un contenu dynamique et personnalisé. Développée en quelques mois grâce à la plateforme campusM d'Ex Libris, elle transforme la relation des étudiants avec l'institution. »

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2018/10/29/myucp-universite-cergy-pontoise-mediation-mobile-etudiants>

► **Le FNS lance un site web dédié à l'open access**

« Comment le FNS (Fond national suisse) encourage-t-il le libre accès aux publications ? Un [nouveau site web](#) fournit des informations détaillées aux chercheuses et chercheurs sur son offre de financement et sur l'open access (OA) en général. »

<http://www.snf.ch/fr/pointrecherche/newsroom/Pages/news-180911-fns-lance-site-sur-libre-acces.aspx>

Sciences de l'information

► Juriconnexion a 30 ans

« A l'occasion de son 30e anniversaire, Juriconnexion a organisé une journée sur le thème « Intelligence artificielle et droit ».

Elle s'est tenue le 5 décembre 2018 au Cloître ouvert, 222 rue du Faubourg Saint Honoré, 75008 Paris. »

<https://www.juriconnexion.fr/anniversaire-juriconnexion/>

► Réforme RAMEAU : ça commence en 2019

« Initiée en 2016, la réforme de RAMEAU, vocabulaire d'indexation utilisé par les catalogues nationaux – Catalogue général BnF et Sudoc, répond à 3 objectifs :

- simplifier son utilisation par les catalogueurs
- faciliter son appropriation par les usagers des catalogues pour construire des requêtes efficaces
- rendre RAMEAU compatible avec les standards du web de données.

Dans le cadre du programme Transition Bibliographique, un document d'accompagnement national a été rédigé à destination des fournisseurs et administrateurs de SIGB, afin de leur permettre de préparer les systèmes. »

<https://fil.abes.fr/2019/01/14/reforme-rameau-ca-commence-en-2019/>

► Nouveaux éléments pour la section 1 de RDA-FR

« Transition bibliographique signale la publication (décembre 2018) de nouveaux éléments pour la section 1 de RDA-FR (Changements requérant une nouvelle description ; Titre ; Mention de responsabilité. »

<https://www.transition-bibliographique.fr/2019-01-11-nouveaux-elements-section1-rda-fr/>

► Les BU pour une information fiable et de qualité

« Le programme « Les bibliothèques universitaires pour une information fiable et de qualité » a été présenté pour la première fois le 5 juin 2018 à la BULAC à l'occasion de la journée d'étude *Lutte contre les fake news : quels défis pour l'information scientifique, les bibliothèques et les journalistes*.

Cette journée d'étude était organisée par l'ADBU, en partenariat avec The Conversation France, La Croix, le CARISM et France Info. »

<http://adbu.fr/les-bu-pour-une-information-fiable-et-de-qualite/>

► Positionner la bibliothèque au cœur de la « smart city »

« Dans un rapport publié récemment, la Chambre de commerce régionale de Toronto a suggéré que la Toronto Public Library soit chargée de gérer les données produites dans le cadre du projet de ville intelligente piloté par Sidewalk Lab's, filiale d'Alphabet la maison-mère de Google. En effet, le groupe de pilotage semble préoccupé par la question de la gestion des données des citoyens de Toronto qui seront captées et exploitées pour faire évoluer la ville en fonction de ses usages. Ce projet de « smart city » suscite naturellement des craintes concernant la protection des données personnelles des citoyens, la

surveillance et les atteintes à la vie privée mais aussi la gouvernance des données. Qui détiendra la propriété de ce big data ? »

<https://biblionumericus.fr/2019/01/11/positionner-la-bibliotheque-au-coeur-de-la-smart-city/>

► **Actes des journées professionnelles « Bibliothèques en débat »**

Deux nouvelles captations audios de conférences du cycle Bibliothèques en débat sont en ligne.

http://www.bnf.fr/fr/professionnels/journees_etude_actes/i.journees_pro_theme/s.journees_pro_bib_debat.html?first_Art=non&first_Rub=non

► **Les ressources continues sont (aussi) en transition bibliographique**

« Les premières actions menées par l'Abes pour concrétiser la transition bibliographique pourraient laisser penser que celle-ci concerne essentiellement, voire uniquement, les monographies et, de façon marginale, les ressources continues – publications en série ou ressources intégratrices... Cependant, certains principes fondamentaux de la transition bibliographique – à vrai dire pré-FRBR et pré-LRM – peuvent plus facilement être pris en compte pour les ressources continues... »

<https://rda.abes.fr/2018/12/19/les-ressources-continues-sont-aussi-en-transition-bibliographique/>

► **Les nouveautés de Livre Paris 2019**

« La 39e édition de Livre Paris fera exception à la tradition du salon d'inviter chaque année un pays : c'est tout un continent, l'Europe et son patrimoine littéraire, qui sera à l'affiche. Au cœur de la programmation, la scène Europe, avec la présence d'une quinzaine de pays (liste non exhaustive) : Allemagne, Belgique, Grèce, Hongrie, Italie, Kosovo, Luxembourg, Pays-Bas, Pologne, Roumanie. »

<https://www.livreparis.com/lesalon/actualites/nouveautes-2019/>

► **Adamant, de la collecte à la réutilisation des archives publiques**

« Les Archives nationales viennent de lancer le logiciel Adamant dédié à l'archivage des documents nativement numériques. Au-delà des missions traditionnelles de collecte et de conservation, ce nouvel outil a pour ambition de faciliter la réutilisation des archives publiques... »

<https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2018/12/14/adamant-collecter%C3%A9utilisation-archives-publiques>

► **Annotations ouvertes : OpenEdition lance un partenariat avec Hypothesis**

« Dans le cadre du projet européen HIRMEOS, OpenEdition, coordinateur du projet, lance une expérimentation d'évaluation ouverte par les pairs post-publication. Au cœur du dispositif, l'outil d'annotation hypothes.is qui permettra d'initier une nouvelle forme de discussion scientifique autour de monographies en sciences humaines et sociales publiées sur la plateforme OpenEdition Books. »

<https://leo.hypotheses.org/15095>

► **Enquête sur les bibliothèques universitaires et de recherche**

« Archimag lance [la 2ème édition de son enquête sur les bibliothèques universitaires et de recherche](#) (à laquelle vous aviez été nombreux à répondre l'an dernier). Ce type d'enquête est décisif pour mieux envisager et comprendre les enjeux qui dynamisent, agitent ou préoccupent les établissements aujourd'hui.

Cette nouvelle enquête a été élaborée avec l'appui d'un comité scientifique composé de 4 responsables de bibliothèques (universitaires et de recherche) :

- Laurent Aucher, de l'ACEF, Université Paris 1
- Cécile Bajard, de l'UPEC, Université Paris Est
- Eric Lams, de la BULCO, Université du Littoral à Dunkerque
- Catherine Roussy, Université de Toulouse »

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2019/01/14/enquete-bibliotheques-universitaires-recherche>

Sciences juridiques

► **Projet d'élaboration d'un Code des activités du numérique**

« L'ADIJ travaille sur un projet d'élaboration d'un Code des activités du numérique.

Cette initiative inédite en France se base sur une méthodologie innovante, mettant la collaboration entre les différents acteurs du droit et du numérique au centre du processus. »

<http://www.adij.fr/2018/12/17/projet-delaboration-dun-code-des-activites-du-numerique/>

► **Archives et open data : les catégories de documents pouvant être publiés sans anonymisation enfin fixées par décret**

Par Clémence Jost

« Parmi les neuf catégories de documents fixées par le décret, l'une d'elles est entièrement dédiée aux services publics d'archives.

Le décret a été publié le mercredi 12 décembre 2018. Ce décret est important car il fait suite à la loi pour une République numérique d'octobre 2016 et pour l'application de l'article L. 312-1-2 du Code des relations entre le public et l'administration (CRPA). Celui-ci prévoyait que sauf dispositions législatives ou réglementaires contraires ou accord des intéressés, les documents administratifs comportant des données personnelles ne peuvent être rendus publics qu'après avoir été anonymisées. Mais des exceptions à cette obligation d'anonymisation étaient prévues par cet article, que le décret publié ce 12 décembre vient enfin de fixer. »

<https://www.archimag.com/univers-data/2018/12/13/archives-open-data-documents-publies-sans-anonymisation-decret>

► **Proposition de réforme du droit d'auteur dans l'Union européenne : Google Actualités réagit**

« Les députés européens ont validé, le 12 septembre dernier, une proposition de réforme du droit d'auteur dans l'Union européenne. Celle-ci prévoit des droits aux éditeurs de

publications de presse pour l'utilisation numérique de leurs publications de presse. La direction de Google Actualités, inquiète, réagit en menaçant de fermer son service... »

<http://bloguniversdoc.blogspot.com/2018/12/proposition-de-reforme-du-droit-dauteur.html>

► **Publication et opposabilité des circulaires et instructions suite à la loi sur le droit à l'erreur : nouvelles règles** / par Emmanuel Barthe

Le site circulaires.gouv.fr rend inutiles les BO

Article présentant les nouvelles règles du jeu de la publication et de la mise en vigueur des circulaires et instructions résultant du décret du 28 novembre

<http://www.precisement.org/blog/Publication-et-opposabilite-des-circulaires-et-instructions-suite-a-la-loi-sur>

► **Bibliostratus à l'honneur de la journée d'étude Koha du 24 janvier 2019**

« L'association Kohala favorise la mise en relation des acteurs et des utilisateurs francophones autour du logiciel libre de gestion de bibliothèque Koha. Dans le cadre de sa journée d'étude du 24 janvier 2019, elle évoquera la Transition bibliographique et Bibliostratus. »

<https://www.transition-bibliographique.fr/2018-12-18-journee-etude-koha-bibliostratus-24-janvier-2019/>

► **Journées Abes 2019 : appel à participation**

« A l'occasion des Journées ABES 2019, organisées cette année les 28 et 29 mai au Corum de Montpellier, l'agence une nouvelle proposera une nouvelle séquence : le « Café Biblio » déclinée sous plusieurs formules et dont le thème est « réfléchir ensemble, présenter ou promouvoir une initiative partageable et transposable.

Les établissements intéressés sont invités à le signaler avant le 15 mars auprès de jabesorg@abes.fr en précisant le type de participation (démonstration, forum ou poster), le thème et le nom du / des présentateurs. Pour saluer cet investissement, une inscription sera offerte à un membre de chaque établissement participant. »

<https://fil.abes.fr/2019/01/30/journees-abes-2019-appel-a-participation/>

► **Premières Assises européennes du Livre à Bruxelles, le 13 février à Bruxelles**

« Le Foire du livre de Bruxelles et Livres Hebdo invitent à la première édition des Assises européennes du Livre, qui se tiendront le mercredi 13 février à Bruxelles.

Une après-midi de conférence pour faire le point sur l'actualité et les enjeux des responsables européens de l'édition et de la librairie. Nouvelle donne réglementaire, valorisation de la production éditoriale, tension économique forte, montée des GAFAs... ne manquez pas l'opportunité d'écouter et de rencontrer un plateau de dirigeants.e.s internationaux. »

Voir programme à l'adresse suivante :

<https://flb.be/ael/#SubscriberID####RND##&PageID=62640>

► **Library Planet : un Lonely Planet collaboratif des bibliothèques du monde entier**

« Visiter de superbes bibliothèques, partout où vous vous trouvez, ça vous tente ? Mieux ! Et si vous organisiez vos vacances en fonction des bibliothèques remarquables que vous souhaitez visiter ? Offrir aux voyageurs des bibliothèques un guide sur les bibliothèques du monde entier, illustré en ligne par une carte interactive des établissements visités, c'est l'ambition du Library Planet. Ce blog collaboratif auquel chacun peut contribuer vise à rassembler des articles sur tous les établissements de lecture de la planète, à l'image de ce que l'on pourrait trouver dans un guide de voyage. A terme, les articles du Library Planet seront publiés dans un livre dédié. »

<https://libraryplanet.net/about-library-planet/>

► **Quel genre de bibliothécaire êtes-vous (en un Gif) ?**

« Les Gif sont dotés d'un immense pouvoir : ils peuvent résumer une grande idée, une émotion ou une situation en une seule image animée. Et ces petits mèmes numériques pullulent sur les réseaux sociaux. Cette semaine, un tweet lancé par un bibliothécaire américain a suscité l'enthousiasme (et l'engagement) dans la communauté des bibliothécaires. »

<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2019/01/15/quel-genre-bibliothecaire-etes-vous-gif>