



Flash Cujas

Lettre d'information

N° 63

Septembre - Octobre 2016

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques -- Activités culturelles



Exposer la littérature / sous la direction de Jérôme Bessière et Emmanuèle Payen ; préface de Bruno Racine. - Paris : Éditions du Cercle de la librairie, DL 2015, cop. 2015. - 1 vol. (250 p.) : 1 fig., tabl. ; 24 cm. - (Collection Bibliothèques, ISSN 0184-0886). - Bibliogr. p. [249]-250. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-7654-1481-0 (br.) : 42 EUR. - EAN 9782765414810

Cote : 553.418

« Comment la littérature s'offre-t-elle aujourd'hui à ses lecteurs ?

Par les collections qu'elle rassemble, classiques et contemporaines, les analyses et les mises en perspective qu'elle propose, les espaces et l'accueil qu'elle offre à ses lecteurs, la bibliothèque constitue un territoire où la littérature et son corollaire, l'expérience de la lecture, trouvent une matérialité et une géométrie qui témoignent de leur vivacité. Et si la bibliothèque se veut souvent le lieu de l'intertextualité littéraire, où les œuvres se répondent et permettent aux lecteurs la découverte et l'étude, elle recèle également la capacité de produire elle-même un discours, des dispositifs pour mettre en valeur cette vie littéraire... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques privées -- 16 e siècles



Les bibliothèques des princesses de Navarre au XVIe siècle : livres, objets, mobilier, décor, espaces et usages / Damien Plantey ; préface de Anne-Marie Cocula-Vaillières. - Villeurbanne : Presses de l'école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (enssib), impr. 2016 (54-Nancy Cedex : Impr. Bialec). - 1 vol. (247 p.) : ill. en noir et blanc ; 23 cm. - (Papiers, ISSN 2114-6551). - Bibliogr. p.185-201. Notes bibliogr. Index.

ISBN 979-10-91281-50-8 (br.) : 25 EUR. - EAN 9791091281508

Cote : 554.607

« Au XVIe siècle, les princesses de Navarre se constituent des bibliothèques qui sont à la fois des lieux physiques, meublés, des espaces de représentation, et des collections d'ouvrages. Ces ouvrages sont la manifestation d'un pouvoir, le symbole d'une puissance. Damien Plantey, dans ce texte, donne à voir l'organisation matérielle de ces bibliothèques, circonscrites dans l'espace et dans le temps, et l'organisation intellectuelle de leurs ouvrages. Cet ouvrage est issu d'une thèse soutenue en 2011. » [Source : site de l'éditeur]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Livres -- Histoire -- Actes de congrès



Les temps du livre / édition établie sous la direction d'Alain Milon et de Marc Perelman. - [Nanterre] : Presses universitaires de Paris Ouest, cop. 2016. - 1 vol. (211 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 26 cm. - (Livre et société / dirigée par Marc Perelman). - Sommaire disponible à l'adresse (<http://presses.u-paris10.fr/?p=2957>). - Bibliogr. p. [189]-199. Notes bibliogr. Index.

ISBN 978-2-84016-230-8 : 23 EUR. - EAN 9782840162308

Cote : 554.601

« Le livre est envisagé ici comme étant au départ, sinon à l'origine, des nombreuses variations non seulement du temps vécu, mais aussi de la structure même du temps. Qu'en est-il alors du temps dans son rapport au livre ? Le temps ou plutôt les temps du livre dépendent de l'a priori formel de celui-ci. Si le livre se présente comme une forme spatiale irréductible, un bloc, une forme compacte, enserrant un temps presque apprivoisé, il est aussi un espace poreux. Il est cet espace d'où s'évaporent et s'épanouissent les temps multiples liés à l'histoire, à la mémoire... L'espace du livre se transforme en temps du livre. Le livre serait cette possibilité d'extériorisation du temps propre à la lecture et au lecteur telle qu'elle s'effectue par leur médiation. Il n'est rien d'autre qu'une humanisation du temps. Lire un livre, c'est prendre du temps au temps, devenir humain grâce au temps, c'est produire un temps humain. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Activités culturelles



Jouer en bibliothèque / sous la direction de Julien Devriendt. - Villeurbanne : Presses de l'enssib, DL 2015, cop. 2015. - 1 vol. (175 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. - (La boîte à outils ; 34). - Bibliogr. p. 167-168. Notes bibliogr. Glossaire. Index.

ISBN 979-10-91281-54-6 (br.) : 22 EUR. - EAN 9791091281546

Cote : 554.598

« Le développement du jeu vidéo mais également l'engouement des jeunes adultes pour les jeux de plateau, l'utilisation de dispositifs ludiques comme outils de médiation ou associés aux apprentissages sont venus prolonger les services des ludothèques et conduisent les bibliothèques à se réinventer pour devenir les lieux naturels où permettre la pratique de l'expérience du jeu dans toutes ses dimensions. Le plan s'organise autour de quatre parties : connaître le contexte (les espaces, les équipes, le droit), acquérir/valoriser (les fonds, jouets et serious games), animer/créer (projet de service, partenariats, médiation), et participer (une approche orientée communauté). » [Source : site de l'éditeur]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Bibliothèques universitaires -- Activités culturelles



Médiatiser la science en bibliothèque / sous la direction de Justine Ancelin. - Villeurbanne : Presses de l'enssib, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (183 p.) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. - (La Boîte à outils, ISSN 1259-4857 ; 35). - Bibliogr. p. 179-181. Notes bibliogr. Glossaire.

ISBN 979-10-91281-62-1 (br.) : 22 EUR. - EAN 9791091281621

Cote : 554.599

« Comment développer la médiation des sciences et de la culture scientifique dans les bibliothèques ? Comment travailler avec les acteurs traditionnels du domaine ? Quelles compétences acquérir, quelles collections utiliser, quels outils développer pour proposer des actions innovantes et des services adaptés à différents publics ? Une quinzaine d'auteurs partagent dans ce livre leur expérience de terrain, et suggèrent des pistes de réflexion-action à travers un panorama de services proposés par des établissements et des associations aussi bien culturels, que sociaux et éducatifs. » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Ingénierie culturelle -- France



L'ingénierie culturelle / Claude Mollard ; avec le concours de Steven Hearn. - 5e édition mise à jour. - Paris : PUF, impr. 2016, cop. 1994. - 1 vol. (125 p.) : fig., couv. ill. ; 18 cm. - (Que sais-je ? : Société ; N°2905). - La 4e de couv. porte en plus : "Pour une évaluation des politiques culturelles". - PUF = Presses Universitaires de France. - Bibliogr. p. 125-[126]. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-13-073225-9 (br.) : 9 EUR. - EAN 9782130732259

Cote : 98.957-2905

« Il peut sembler paradoxal d'unir dans une même définition les mots « ingénieur » et « culture ». Il ne s'agit pourtant pas de mettre la création en équation, mais de prendre en compte la complexité d'un des réseaux les plus denses au monde d'équipements et d'institutions culturels. Car si l'artiste est évidemment au cœur du système culturel français, l'essor de l'ingénierie culturelle est le reflet de la professionnalisation de ses partenaires. C'est elle qui permet d'améliorer la mise en œuvre de projets culturels et d'appuyer la création et la production dans ce secteur. C'est donc sur elle que s'appuient les politiques culturelles. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques de prisons -- France



La bibliothèque : une fenêtre en prison / sous la direction de Marianne Terrusse ; [avant-propos de Anne Verneuil]. - Paris : Association des bibliothécaires de France, DL 2015, cop. 2015 (92-Nanterre : Impr.

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Soregraph). - 1 vol. (190 p.) : ill. ; 24 cm. - (Collection Médiathèmes ; 15). - Bibliogr. p. 185-188. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-900177-42-6 (br.) : 30 EUR.

Cote : 553.414

« La culture est un droit fondamental, désormais étayé par un ensemble de dispositions juridiques. Pour garantir l'accès à la culture pour tous, la bibliothèque doit étendre ses missions hors les murs et se rendre auprès des publics empêchés – parmi eux, la population, nombreuse et toujours croissante, des personnes placées sous main de justice. Pourquoi et comment créer et faire fonctionner un service de bibliothèque dans le contexte bien spécifique d'un établissement pénitentiaire ? Une dizaine de bibliothécaires aguerris synthétise ici son expérience en livrant un panorama complet de la question : contexte carcéral, cadre juridique, publics, personnels, posture professionnelle, action culturelle, nouvelles technologies, formation... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Autoédition



Publier son livre à l'ère numérique : autoédition, maisons d'édition, solutions hybrides / Marie-Laure Cahier, Elizabeth Sutton. - Paris : Eyrolles, cop. 2016. - 1 volume (VII-174 pages) : couv. ill. en coul. ; 21 cm. - La couverture porte en plus : "Le guide de l'auteur-entrepreneur". - Bibliographie pages [169]-170. Liste de sites internet pages 170-171. Notes bibliographiques. Index.

ISBN 978-2-212-56373-3 (br.) : 19 EUR. - EAN 9782212563733

Cote : 553.421

« Vous avez un manuscrit qui dort dans un tiroir ? Vous voulez le publier ? Aujourd'hui, il existe plusieurs solutions pour faire connaître vos écrits, que ce soit avec une maison d'édition ou en indépendant. Les auteurs qui explorent de nouvelles voies, nous les appelons les auteurs-entrepreneurs.

Grâce aux technologies numériques, l'autoédition vous permet d'éditer, diffuser, vendre et promouvoir votre œuvre. Ce livre est une boussole pour construire votre propre stratégie de publication à l'ère numérique. Sans craintes inutiles, mais en restant réaliste... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Encyclopédies électroniques



Utiliser Wikipédia comme source d'information fiable / Guy Delsaut. - Bois-Guillaume : Éditions Klog, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (180 pages) : couv. ill. en coul., ill. ; 24 cm. - (Collection En pratique). - Notes bibliogr. Glossaire..

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

ISBN 979-10-92272-12-3 (br.) : 20 EUR. - EAN 9791092272123

Cote : 554.729

« L'encyclopédie collaborative en ligne Wikipédia est devenue depuis sa création une source d'information incontournable pour la plupart des internautes. Mais la fiabilité de l'information présente dans ce projet d'encyclopédie libre est source de nombreux débats et controverses.

Comment l'encyclopédie collaborative est-elle conçue, de quelle manière les contributeurs participent-ils à son enrichissement, comment l'information est-elle contrôlée et vérifiée ? De quels outils disposent les Wikipédiens pour garantir la fiabilité d'une information en constante réactualisation ? Telles sont quelques-unes des questions qui trouveront une réponse dans cet ouvrage résolument pratique. Destiné à un large public, cet ouvrage permettra à chacun, professionnel de l'information ou non, de pénétrer au cœur de Wikipédia et de l'utiliser de manière aussi pertinente et efficace que possible. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Gestion électronique de documents -- Actes de congrès



Documents et dispositifs à l'ère post-numérique : actes du 18e Colloque international sur le document numérique (CIDE18) / sous la direction de Céline Paganelli, Stéphane Chaudiron, Khaldoun Zreik. - Paris : Europa, 2016. - 1 vol. (283 p.) : ill. ; 24 cm. - Références bibliogr. Notes bibliogr..ISBN 979-1-09-009421-5 (br.) : 35 EUR. - EAN 9791090094215

Cote : 554.602

« Les dix-neuf contributions de ces actes s'organisent autour des thématiques suivantes qui sont autant d'axes de réflexions sur ces questions. En guise d'ouverture de ce colloque, Evelyne Broudoux nous invite, en s'appuyant sur une présentation du contexte actuel de la documentation numérique, à envisager le document comme espace de relations, de réception des traces de collaboration et à questionner les pratiques d'écriture... » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Sites Web -- Référencement



Réussir son référencement web : stratégie et techniques SEO / Olivier Andrieu ; préface d'Isabelle Canivet ; illustrations de Grifil. - Édition 2016-2017. - Paris : Eyrolles, 2016 - 1 vol. (XXVIII-661 p.) : ill. en noir et en coul. ; 23 cm. - Webographie p. 652-657. Index

ISBN 978-2-212-14361-4 (br.) : 35 EUR. - EAN 9782212141184

Cote : 554.608

« Écrit par l'un des plus grands spécialistes français du référencement, cet ouvrage de référence fournit toutes les clés pour garantir à un site Internet une visibilité maximale sur

Bibliothèque professionnelle **Nouvelles acquisitions**

les principaux moteurs de recherche. Dédié au référencement naturel, il explique notamment comment optimiser le code HTML des pages web pour qu'elles remplissent au mieux les critères de pertinence de Google, Bing, Yahoo! et les autres. Traitant de tous les aspects liés au référencement, ce livre constituera un guide précieux et complet pour tous ceux qui souhaitent renforcer la présence de leur site sur Internet...» [Source : 4e de couv.]

Sujet : Archives -- Numérisation



La numérisation d'archives : des fondamentaux techniques aux programmes de numérisation / Baptiste Essevaz-Roulet,.... - 1 vol. (117 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 30 cm. - (Dossier d'experts). - Bibliogr. p. 117. Notes bibliogr..

ISBN 978-2-8186-1042-8 (br.) : 69 EUR

Cote : 216.348

« La numérisation est un procédé aujourd'hui familier, qui masque pourtant une révolution dont toutes les implications ne nous apparaissent pas encore. Particuliers et secteur privé, services administratifs et fonds d'archives lui accordent logiquement un intérêt croissant. L'État ne s'y est pas trompé, en soutenant de nombreuses initiatives... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Administration publique -- Réforme



Où va la fonction publique ? / Galilée.sp ; préface Monique Castillo ; avant-propos Catherine Gras. – Panazol (Haute-Vienne) : Lavauzelle, 2016.- 1 vol. (284 p.) ; 22 cm

ISBN 978-2-7025-1639-3 (br.)

Cote : 554.726

« Vous êtes agent public ou fonctionnaire ? Vous êtes utilisateur du service public ? Vous êtes artisan ? Vous êtes au chômage ? Syndicaliste ? Elu local ? issu d'une famille de fonctionnaires ? Votre oncle était cheminot ou votre tante était institutrice ? Vous êtes aide-soignante en CHU ou infirmier en EPAD ? Vous êtes étudiante et souhaitez devenir commissaire de police ? Vous êtes retraité et gardez vos petits-enfants ? Prof de musique ou webmaster ? Vous êtes en questionnement ?

Dans vos mains, vous avez le ticket d'entrée pour participer à la nouvelle aventure du service public. Vous ne vous y attendiez peut-être pas, pourtant elle est déjà en marche ! Galilée.sp en témoigne après avoir réalisé une étude rigoureuse. Ayant puisé à la source, nous avons apprécié, chez les fonctionnaires, engagement, travail créativité, audace, envie d'avancer autrement au service du public... » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Administration publique -- Réforme



Pour une fonction publique plus mobile : recommandations et solutions pratiques / sous la direction de Patricia Serman, Yves Cannac, Charles Despres... [et al.]. - Paris : L'harmattan, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (254 p.) ; 22 cm.

ISBN 978-2-343-08614-9. - EAN 9782343086149

Cote : 554.604

« Cet ouvrage collectif apporte des pratiques et des recommandations pour la réussite d'une mobilité au sein de la fonction publique française, entre fonctions publiques et secteurs public-privé ou privé-public. On trouvera ici le point de vue de responsables publics et du privé, qui ont une expérience très variée mais convergent tous sur les mêmes recommandations. Ainsi, la clef de la mobilité serait-elle une administration plus mobile, plus souple, plus reconnaissante des compétences de ses agents et plus coopérative ? C'est en tout cas le fil conducteur de cet ouvrage. » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Personnel -- Direction -- Guides pratiques et mémentos



Manager dans la fonction publique : catégories A+, A et B / Marie Agouzoul, Jean-François Lemmet. - Issy-les-Moulineaux : Gualino-Lextenso éditions, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (213 p.) : ill. ; 20 cm. - (Fonction publique concours).

ISBN 978-2-297-05387-7 (br.) : 19 EUR. - EAN 9782297053877

Cotes : 117.313 et 117.313A

« Si vous souhaitez intégrer un poste de manager dans la Fonction publique ou si vous en préparez les concours, ce livre s'adresse à vous. Le métier de manager est complexe et passionnant à la fois. Connaître les principaux concepts du management pour réussir s'avère indispensable mais pas suffisant dans la Fonction Publique. En effet, le manager agit dans un cadre réglementaire prévu par le statut qu'il convient de connaître...» [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Fonction publique -- Personnel -- Direction -- Guides pratiques et mémentos



Gestion des ressources humaines dans la fonction publique : catégories A+, A et B / Frédéric Colin. - Issy-les-Moulineaux : Gualino-Lextenso éditions, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (125 p.) : ill. ; 20 cm. - (Fonction publique concours). - Bibliogr. p. 123-125..

ISBN 978-2-297-05309-9 (br.) : 17 EUR. - EAN 9782297053099

Cote : 117.314

« La Gestion des Ressources humaines (GRH), au-delà du respect nécessaire et préalable des règles de droit par tous les agents publics, implique la référence à la qualité et à la performance dans la fonction publique. Pour la « fonction publique à la française », il s'agit de passer d'une conception homogène de personnes chargées d'appliquer des textes normatifs, à une vision plus hétérogène d'agents dotés de spécificités propres, avec des fonctions très individualisées et garants de l'efficacité de l'action publique.

Ce mouvement, en cours, interroge à la fois la structure de la fonction publique et ses finalités.

La GRH permet donc d'interroger les contraintes spécifiques à la fonction publique. Parmi elles, figurent notamment : l'accomplissement d'une mission de service public, l'accès à l'emploi public, la stabilité du lien professionnel via la titularisation... ». [Source : 4e de couv.]

...

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France -- Guides pratiques et mémentos



Fonction publique : mode d'emploi / François Chevalier, Anne-Sophie Hardy-Dournes ; sous la direction de Anne Ducastel. - 4e édition. - Paris : Foucher, cop. 2016. - 1 vol. (190 p.) ; 21 cm. - (Pass'Concours-fonction publique). - La couv. porte en plus : "L'essentiel pour réviser" et "58 fiches, 350 QCM".

ISBN 978-2-216-13382-6 (br.) : 12 EUR. - EAN 9782216133826

Cote : 554.600

« 58 fiches et 300 QCM avec l'essentiel à savoir pour répondre aux questions sur la Fonction publique : - Son organisation - Son fonctionnement - Les institutions - Les réformes en cours. L'essentiel pour réviser. » [Source : 4e de couv.]

Bibliothèque professionnelle **Nouvelles acquisitions**

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



Préparer le concours de Chargé(e) d'Etudes Documentaires [Texte imprimé] : Ministère de la Culture et de la Communication - Option Documentation. - Bois-Guillaume : Editions KLOG, 2016 (27-Mesnil sur Estrée : Impr. CPI France Firmin Didot). - 1 vol. (202 p.) ; 155 cm. - (Concours).

ISBN 979-10-92272-13-0 (br.) : 24 EUR. - EAN 9791092272130

Cotes : 554.727 et 554.727A

«Vous trouverez dans cet ouvrage une préparation complète au concours de Chargé(e) d'études documentaires du ministère de la Culture et de la Communication - option Documentation, comprenant les épreuves écrites et orales (composition écrite, dossier documentaire, résumé en français d'un texte en langue étrangère, conversation avec le jury, épreuve pratique de techniques documentaires)

Il contient :

- Une méthodologie progressive pour chacune des épreuves
- Les corrigés détaillés des annales de dossier documentaires 2009 et 2011 ainsi que des annales de composition écrite 2006 et 2011
- Des conseils pratiques d'organisation
- De nombreux schémas et tableaux explicatifs
- Une bibliographie / webographie sélective »

[Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



Préparer le concours d'assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques et d'assistant principal de 2e classe, externe, interne et 3e voie : spécialité bibliothèque : épreuves écrites et orales, catégorie B / Clotilde Vaissaire-Agard, Françoise Quaire, Alain Patez. - Édition 2016. - Bois-Guillaume : Éditions KLOG, DL 2015, cop. 2016. - 1 vol. (214 p.) ; 24 cm. - (Collection Concours). - Bibliogr. et liste des sites Internet p. 203-214. Notes bibliogr..

ISBN 979-10-92272-10-9 (br.) : 22 EUR. - EAN 9791092272109

Cote : 554.728

« Vous trouverez dans cet ouvrage une préparation complète aux concours et examens professionnel d'assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques, et d'assistant territorial de conservation du patrimoine et des bibliothèques principal de 2è

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

classe (note de synthèse, questions, épreuves orales d'admission), ainsi qu'aux épreuves facultatives.

Il contient notamment :

- Les corrigés détaillés des annales des concours 2013
- Des exemples de correction pour les épreuves facultatives du concours territorial
- Des méthodes d'analyses appliquées
- Des conseils pratiques d'organisation
- De nombreux schémas et tableaux explicatifs
- Une bibliographie / webographie sélective »

[Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



La RAEP en 18 étapes : reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle : toutes catégories / Philippe-Jean Quillien,... - Paris : Ellipses, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (191 p.) : ill. ; 24 cm. - (Objectif fonction publique). - En appendice, "Rapport du président de jury", session 2013. - La couv. porte en plus : "Dossier et entretien", "Conseils pratiques", "Méthodologie détaillée" et "Programme de travail".

ISBN 978-2-340-01157-1 (rectifié). - ISBN 9782340-011571 (erroné) (br.). - EAN 9782340011571

Cotes : 554.603 et 554.603A

« Dans le cadre des concours et des examens professionnels, la reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle consiste dans un nouveau type d'épreuve qui vise une sélection des candidats moins centrée sur les connaissances académiques, mais davantage sur les compétences et aptitudes acquises tout au long de leur parcours professionnel. Pour réussir cette épreuve, il est indispensable de la préparer. Le dossier de RAEP demande en effet un important travail de collecte de documents, de recherches dans la littérature consacrée à la gestion des ressources humaines, de vérifications de données personnelles, de réflexion sur son parcours professionnel et enfin de rédaction... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France -- Guides pratiques et mémentos



Le guide des concours de la fonction publique. - Édition 2016-2017. - Levallois-Perret : Studyrama, impr. 2016. - 1 vol. (427 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Guides J). - La couv. porte en plus : "90000 postes à pourvoir",

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

"500 fiches métiers avec les rémunérations", " une présentation de chaque concours", " tout ce qu'il faut savoir pour réussir les épreuves". - Index.

ISBN 978-2-7590-3208-2 (br.) : 20 EUR. - EAN 9782759032082

Cote : 554.605

« Le recrutement de la fonction publique attire chaque année davantage de candidats. Répartis sur la France entière, les concours concernent tous les niveaux de diplômes et donnent accès à des postes variés : infirmier, bibliothécaire, inspecteur des douanes, agent technique, éducateur et bien d'autres encore...

Si vous vous destinez à la fonction publique, mieux vaut partir bien informé. Entièrement consacré aux concours externes, ce guide constituera pour vous un allié précieux... »

[Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France



QCM de culture générale / Valérie Béal ; sous la direction de Anne Ducastel. - [4e édition]. - Paris : Foucher, cop. 2016. - 1 vol. (191 p.) ; 21cm. - (Pass'Foucher ; 3). - La couv. porte en plus : "L'essentiel pour réviser. 680 QCM".

ISBN 978-2-216-13304-8 (br.). - EAN 9782216133048

Cote : 553.417

« 680 QCM de culture générale pour s'entraîner et se préparer aux épreuves des concours de catégories A, B et C de la Fonction publique.

- Arts
- Civilisation
- Environnement
- Europe
- Géographie du monde et de la France
- Histoire du monde et de la France
- Littérature
- Santé-médecine
- Sciences et techniques
- Sciences humaines
- Social
- Economie
- Droit
- Sport, loisirs et médias

[Source : site de l'éditeur] »

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

Sujet : Finances publiques -- France -- Examens -- Questions



Les finances publiques 2016-2017 : l'essentiel pour réussir : catégories A, B et C / Philippe Boucheix, René Juillard. - [Nouvelle édition]. - Paris : Dunod, DL 2015, cop. 2015. - 1 vol. (XI-271 p.) ; 24 cm. - (Je prépare : les concours de la fonction publique). - La couv. porte en plus : "Cadre juridique et documents financiers" ; "Elaboration, exécution et contrôle d'un budget" ; "80 QCM de révision" ; "7 sujets d'écrit et 12 sujets d'oral corrigés". - Bibliogr. p. 264. Index.

ISBN 978-2-10-074422-0 (br.). - EAN 9782100744220

Cote : 553.413

« L'épreuve de finances publiques peut consister en une dissertation, un commentaire de textes ou un QCM ou à un entretien oral. Pour vous préparer efficacement à l'épreuve que vous passerez, chaque chapitre contient des tests de connaissances sous forme de QCM, un sujet de dissertation et des sujets d'oraux corrigés. » [Source : site de l'éditeur]

Sujet : Culture générale -- Questions à choix multiple



5000 questions et QCM de culture générale [Texte imprimé] : préparez vos examens et concours, évaluez votre culture générale / Aurélie Ohayon et Henri de La Guéronnière. - 2e édition mise à jour et enrichie. - Levallois-Perret : Studyrama, impr. 2014 (46-Mercuès : Impr. France Quercy). - 1 vol. (671 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm. - (Le choix du succès). - Solutions en fin de vol..

ISBN 978-2-7590-2596-1 (br.) : 25 EUR

Cote : 216.317

« Les questions et QCM de culture générale sont partout ! Examens, concours commerciaux, concours administratifs, concours médicaux et paramédicaux, tests de recrutements, entretiens de motivation... Les thèmes abordés sont toujours variés et le champ de connaissances sur lequel vous êtes évalué est vaste ! Il vous faudra donc vous préparer de façon méticuleuse pour espérer décrocher de bons scores à ces tests souvent discriminants...»

[Source : 4e de couv.]

Sujet : Entretiens d'admission -- France -- Guides pratiques et mémentos



Entretien avec un jury : méthode et exposés commentés / Olivier Bellégo,.. - 3e édition. - Paris : Vuibert, DL 2016, cop. 2016. - 1 vol. (127 p.) : tabl. ; 19 cm. - (Admis, Fonction publique, ISSN 2114-9305). - La couv. porte

Bibliothèque professionnelle

Nouvelles acquisitions

en plus : "Concours 2016-2017", "Catégories A et B", "L'essentiel en 34 fiches : méthodologie détaillée ; conseils du formateur et astuces des candidats ; exposés commentés ; connaissances indispensables", "nature de l'épreuve", "valorisation du parcours", "savoir-être" et "connaissances requises".

ISBN 978-2-311-20325-7 (br.). - EAN 9782311203257

Cotes : 117.312, 117.312A et 117.312B

« Grâce à cet ouvrage, déjouez tous les pièges de l'entretien avec un jury ! Préparez-vous efficacement à votre entretien avec un jury. Les 34 fiches de cet ouvrage vous permettront de :

- cerner la nature de l'épreuve ;
- valoriser votre parcours et votre expérience professionnelle ;
- adopter la bonne attitude au cours de l'entretien ;
- maîtriser les outils essentiels de l'action administrative.

Pour réussir votre épreuve, cet ouvrage propose une méthodologie détaillée, des conseils du formateur et des astuces des candidats, de nombreux exposés commentés et les connaissances indispensables. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Rapports et concours

► **Examens professionnels pour l'avancement aux grades de bibliothécaires assistants spécialisés de classe supérieure et de classe exceptionnelle : session 2016 / rapport des jurys par Isabelle Duquenne, inspecteur général des bibliothèques, président du jury pour la classe supérieure et Thierry Grognon, inspecteur général des bibliothèques, président du jury pour la classe exceptionnelle.**

Sans cote

► **Concours de recrutement de bibliothécaires et examens professionnalisés réservés : fonction publique d'Etat : concours externe-concours interne - examen professionnalisé réservé : session 2016 / rapport du jury par Françoise Legendre, inspecteur général des bibliothèques, présidente du jury.**

Sans cote

► **Les Learning centres : un modèle international de bibliothèque intégrée à l'enseignement et à la recherche : rapport à Madame la ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche / Inspection générale des bibliothèques, décembre 2009.**

Sans cote

Bibliothèque professionnelle ***Nouvelles acquisitions***

► **Plan « bibliothèques ouvertes » : améliorer l'accueil des étudiants en bibliothèques universitaires : dossier de presse / Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, février 2016**

Sans cote

► **Enquête de satisfaction : résultats / Bibliothèque Cujas, décembre 2015**

Sans cote

Bibliothèque professionnelle

Revue professionnelle



Arabesques. Revue de l'ABES

n°82, juillet - août - septembre 2016

Dossier : Créer du lien, faire sens - Un nouveau souffle sur les données

<http://www.abes.fr/Arabesques/Arabesques-n-83>



Bulletin des bibliothèques de France (BBF)

n°9, juillet 2016

Dossier : Collections en perspectives

<http://bbf.enssib.fr/sommaire/2016/9>

Le fil du BBF

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf>



Bibliothèque(s). Revue de l'ABF (Association des Bibliothécaires de France)

n°84, juin 2016

Dossier : Auvergne

<http://abf.asso.fr/boutique/bibliotheques/38-auvergne.html>



I2D - Information, données & documents

(anciennement Documentaliste-Sciences de l'information)

n°2, juin 2016

Dossier : Web de données et création de valeurs : le champ des possibles

<http://www.adbs.fr/i2d-n-2-juin-2016-dossier-web-de-donnees-et-creation-de-valeurs-le-champ-des-possibles-156675.htm?RH=1426693578415>



Archimag

n°294, mai 2016

Dossier : Archivage électronique : entrez dans le système !

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-294-pdf>



n°295, juin 2016

Dossier : Bibliothèques en mouvement

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/mag-295-pdf>

Bibliothèque professionnelle

Revue professionnelle

n°296, juillet-août 2016

Dossier : Visa pour la signature électronique

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/296-signature-electronique>



electronique



n°297, septembre 2016

Dossier : Les belles lettres de la gestion électronique du courrier

<http://www.archimag.com/le-kiosque/mensuel-archimag/pdf/297-gestion-electronique-courrier>



Lettre d'information de l'Enssib

n°36, mai 2016

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/36-mai-2016>

n°37, juin 2016

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/37-juin-2016>

n°38, août 2016

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/38-aout-2016>



Jean-Philippe Accart

Site dédié aux professionnels de l'information documentation

Edito 100, juillet 2016 : Mémoire et numérique: les archives en Suisse

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-100-juin-juillet-2016-memoire-et-numerique-les-archives-en-suisse.html>

Edito 101, août 2016 : "Connection, collaboration, communauté" : l'IFLA 2016 à Columbus (Ohio)

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-101-aout-2016-connection-collaboration-communaute-lifla-2016-a-columbus-ohio.html>

Edito 102, septembre 2016 : "Les 500 mots métiers - Bibliothèques, archives, documentation, musées"

<https://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-102-aout-septembre-2016-les-500-mots-metiers-bibliotheques-archives-documentation-musees.html>

Mot à mot



UX ou User Experience (Expérience utilisateur)

Définition :

« Actions et réponses qu'une personne trouve ou anticipe dans l'utilisation d'un logiciel, une application, un site internet voire tout produit.

Il s'agit d'une « science » qui vise à rendre un système facile d'utilisation, compréhensible immédiatement, ergonomique, logique. Son utilisation doit être intuitive, les réponses doivent être trouvées naturellement et rapidement. En fait il s'agit d'optimiser la conception d'un outil afin qu'il soit le plus efficace et le plus clair que possible. Le design, l'architecture/structure, l'interactivité, les possibilités offertes contribuent à offrir une bonne expérience de l'utilisateur: lorsqu'ils sont optimisés, l'utilisateur ira vite dans son travail, trouvera la réponse qu'il cherche ou le moyen de faire ce qu'il veut aisément, ce qui ne manquera pas de lui plaire. Il continuera, par conséquent, à utiliser le système.

Issue de l'ergonomie et des sciences humaines, l'expérience utilisateur a pour objectif d'accroître la satisfaction liée à l'usage de fonctions en améliorant, de manière continue, la forme, le fond et l'accessibilité, tout cela contribuant à la notoriété du développeur du système.

4 composantes couvrent tous ses aspects :

- L'émotion
- La technique (performance, accessibilité et rapidité de l'interface)
- L'ergonomie
- L'analyse

Depuis les années 2010, les critères d' « utilisabilité » (utile, utilisable, trouvable, navigable et accessible) ont été enrichis d'autres critères : efficace, désirable, agréable et crédible.

L'UI (User Interface) est l'aspect de l'UX, qui traite des éléments visuels (graphiques et textuels) du système. » (Source : Wikipédia)

Pour aller plus loin :

Diaporama *Qu'est-ce que l'UX ? Et comment peut-elle aider [à changer] votre bibliothèque* / Ned Potter ; traduit par La commission #ADBUMetiers :

<http://adbu.fr/journee-detude-congres-2016-des-services-vraiment-orientes-usager-methode-de-design-en-bibliotheque/>

Site de l'ADBU : <http://adbu.fr/en-attendant-le-congres-lux-en-5-chrono/>

Site Wikipédia : https://fr.wikipedia.org/wiki/Exp%C3%A9rience_utilisateur

Site useractive : <http://useractive.com.au/why-ux-is-important-and-how-to-get-it-right/>

Sciences de l'information

► **Etude sur l'usage des lecteurs des lecteurs d'écran en France et en Francophonie**/Étude rédigée par Eric VIDAL et Denis BOULAY, Fédération des Aveugles et Amblyopes de France, juin 2016, 39 p.

« La Fédération des Aveugles de France, en partenariat avec la société Access42, a mené une enquête par questionnaire portant sur l'usage des lecteurs d'écran en France et en Francophonie. Cette étude permet d'identifier les outils les plus utilisés. Elle permet de guider les choix des bibliothèques souhaitant équiper certains postes informatiques de lecteurs d'écran. »

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/66631-etude-sur-l-usage-des-lecteurs-des-lecteurs-d-ecran-en-france-et-en-francophonie.pdf>

► **Commission Evolution des métiers et des compétences. Bilan 2014 et 2015** / Commission ADBU, juin 2016, 24 diapositives

Rapport d'activité 2014-2015 présenté au Congrès de l'ADBU de Besançon (septembre 2015) Cartographie des compétences par grands domaines d'activité : les synthèses Les services d'informatique documentaire (3 p.) Les services aux publics dans les BU : une montée en puissance (3 p.) Politique documentaire et collections dans les BU (3 p.) Management, encadrement et Pilotage dans les BU (3 p.) La formation ...

- [Rapport d'activité 2014-2015 présenté au Congrès de l'ADBU de Besançon \(septembre 2015\)](#)

Cartographie des compétences par grands domaines d'activité : les synthèses.

1. [Les services d'informatique documentaire \(3 p.\)](#)
2. [Les services aux publics dans les BU : une montée en puissance \(3 p.\)](#)
3. [Politique documentaire et collections dans les BU \(3 p.\)](#)
4. [Management, encadrement et Pilotage dans les BU \(3 p.\)](#)
5. [La formation documentaire en bibliothèque universitaire \(2 p.\)](#)
6. [La communication externe et l'action culturelle en bibliothèque universitaire \(3 p.\)](#)

► **Bibliothèques municipales - Données d'activité 2014** / Ministère de la Culture et de la Communication, 2016, 94 p.

Le ministère de la Culture et de la Communication rend publique la synthèse 2014 de l'activité des bibliothèques municipales en France.

Établi par le ministère de la culture et de la communication dans le cadre de ses missions réglementaires, ce nouveau rapport s'appuie sur des données collectées auprès d'environ 10 500 bibliothèques et points d'accès au livre interrogés en partenariat avec 65 Conseils départementaux. Il propose également 13 profils différents de bibliothèques municipales selon la population desservie.

Il met en lumière le fort taux de desserte du territoire (près de 90 % des Français ont accès à un lieu de lecture). Des inégalités territoriales subsistent, puisque seuls 75 % des habitants ont accès à une bibliothèque normative. Cependant, la modernisation des équipements se poursuit, notamment dans le domaine de l'offre de ressources et de services numériques. »

Fichier pdf à télécharger :

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Livre-et-Lecture/Bibliotheques/Observatoire-de-la-lecture-publique/Syntheses-annuelles/Synthese-des-donnees-d-activite-des-bibliotheques-municipales-et-intercommunales/Bibliotheques-municipales-Donnees-d-activite-2014>

► **Etude sur l'évaluation des collections** / L'Association of Research Libraries, septembre 2016

« L'Association of Research Libraries (ARL) a mis en ligne, en accès libre une étude réalisée auprès de ses membres « SPEC Kit 352: Collection Assessment » sur leurs procédures d'évaluation de leurs collections. »

<http://publications.arl.org/Collection-Assessment-SPEC-Kit-352/>

► « **Organizing the Work of the Research Library** » / ITHAKA S+R', août 2016, 28 p.

« L'organisation américaine 'ITHAKA S+R' a mis en ligne un dossier « Organizing the Work of the Research Library » qui présente une série de propositions émises par un panel de directeurs de bibliothèques de recherche américaines. »

http://www.sr.ithaka.org/wp-content/uploads/2016/08/SR_Report_Organizing_Work_Research_Library_081816.pdf

► **Rapport de tendance de l'IFLA : mise à jour 2016** / IFLA, août 2016, 34 p.

« L'IFLA annonce la mise à jour 2016 de son rapport de tendance qui identifie les facteurs de changement dans l'environnement mondial de l'information. »

<http://www.ifla.org/FR/node/10740>

<http://trends.ifla.org/files/trends/assets/trend-report-2016-update.pdf>

► **Les Directives de l'IFLA pour le développement professionnel continu: Principes et bonnes pratiques** / IFLA, 2016, 83 p.

« Récemment approuvées par le comité professionnel, les [Directives de l'IFLA pour le développement professionnel continu : Principes et pratiques exemplaires](#) sont maintenant disponibles sur le site Internet de la section Perfectionnement professionnel continu et apprentissage sur le lieu de travail (*Continuing Professional Development and Workplace Learning*, CPDWL)....».

Le guide est téléchargeable en anglais :

<http://www.ifla.org/files/assets/cpdwl/guidelines/ifla-guidelines-for-continuing-professional-development.pdf>

Sciences de l'information

► Une archive des bases bibliographiques Pascal et Francis en accès libre sur le web !

Une première version met en ligne plus de 14 millions de notices bibliographiques

Dans une optique d'ouverture et de partage, l'Inist-CNRS met à la disposition de tous un patrimoine bibliographique et scientifique issu d'une quarantaine d'années de signalement de la production scientifique française et mondiale.

Produites par l'Inist-CNRS entre 1972 et fin 2015, les bases de données Pascal et Francis réunissent près de 23 millions de références bibliographiques :

- Pascal couvre le champ des sciences, technologies, médecine
- Francis couvre 15 disciplines en sciences humaines et sociales

La plateforme d'interrogation propose, dans un premier temps, un accès à plus de 14 millions de notices bibliographiques d'articles, de communications et d'actes de congrès (12 millions issues de Pascal et 2 millions issues de Francis). Elle s'enrichira progressivement d'autres types de documents, et avec des notices de partenaires ayant coopéré à l'alimentation des bases de données PASCAL et FRANCIS, au fur et à mesure des accords obtenus.

<http://pascal-francis.inist.fr>

► ScanR: le nouveau moteur de recherche du MENESR qui identifie en quelques clics les orientations et les productions de toutes les structures de recherche françaises

« ScanR, le moteur de la Recherche et de l'Innovation, vous permet d'ores et déjà et bien que dans sa version bêta, d'identifier « des partenaires potentiels sur un projet de recherche » ou encore de « connaître les publications d'un laboratoire ou les brevets d'une entreprise qui travaille dans votre domaine », comme de « visualiser les relations entre ces différentes entités » ou de visualiser les « caractéristiques scientifiques de votre territoire ». Véritable solution de monitoring de l'activité scientifique, ScanR vous permet dans une logique de moteur de recherche de croiser des données issues de « plus de 15 000 structures publiques ou privées ».

<https://scanr.enseignementsup-recherche.gouv.fr/>

Voir **vidéo** mise en ligne :

http://www.dailymotion.com/video/x4jp8mu_scanr_news#tab_embed

Pour soumettre vos propositions :

<https://scanr.enseignementsup-recherche.gouv.fr/static/contribuez.html>

► Une nouvelle version du catalogue BnF archives et manuscrits est en ligne

À partir du 1er septembre 2016

« Cette nouvelle version vient se substituer à celle qui était en service depuis une dizaine d'années. Elle offre d'ores et déjà plus de fonctionnalités que la précédente, qui se développeront au cours des prochaines semaines. Le catalogue BnF archives et manuscrits contient les descriptions de manuscrits, dessins, fonds d'archives sur différents supports ».

http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/catalogues_en_ligne/a.bnf_archives_et_manuscrits.html

Sciences de l'information

► ANR : Plan d'action 2017

« Feuille de route de l'ANR pour l'année à venir le [plan d'action 2017](#) décrit les actions et les appels à projets qui seront proposés par l'ANR aux communautés de recherche dans le cadre de l'exercice budgétaire 2017. Destiné à offrir une visibilité générale sur l'offre de financement proposée par l'agence, il s'adresse à l'ensemble des acteurs publics ou privés impliqués dans la recherche française, y compris les petites et moyennes entreprises (PME) et les très petites entreprises (TPE)... »

<http://www.agence-nationale-recherche.fr/PA2017>

► Texte d'orientation en vue de l'appel à projets "Développement d'universités numériques expérimentales (DUNE)"

« 4 à 6 projets pilotes pour des stratégies numériques universitaires particulièrement transformantes.

Thierry Mandon et Louis Schweitzer, partagent une priorité donnée à la transformation numérique des établissements d'enseignement supérieur. Ils publient un texte d'orientation qui préfigure un appel à projets qui sera lancé dans les prochaines semaines, en lien avec la démarche proposée par le Conseil national du numérique (CNNum). L'objet est de soutenir des stratégies numériques universitaires transformantes tout en stimulant le partage d'expériences au sein de la communauté... »

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid106038/texte-d-orientation-en-vue-de-l-appel-a-projets-dune.html>

Dans le même sujet :

► Communiqué de presse – Thierry Mandon et le CNNum invitent l'ensemble des acteurs à contribuer au cycle de design participatif sur la transformation numérique de l'Enseignement supérieur

Par Camille Hartmann

« Le Secrétaire d'État chargé de l'Enseignement supérieur et de la recherche, Thierry Mandon, et le Conseil national du numérique (CNNum) lancent un cycle de design participatif autour du référentiel de transformation numérique. Une dizaine d'ateliers seront organisés d'octobre à décembre 2016, notamment avec les 3 grandes conférences de l'Enseignement supérieur et de la recherche (CPU, CGE, CDEFI)... »

<http://cnnumerique.fr/cpcycledesignparticipatif/>

► Plan bibliothèques ouvertes : 21 projets d'établissements retenus 21 établissements lauréats et 6,8 millions de budget

« 21 projets d'établissements (sur 24 déposés) ont été retenus lors d'une première vague suite à l'appel à projet du MENESR concernant l'opération « Bibliothèques ouvertes » doté de 12,7 millions d'euros. Visant à « élargir les horaires d'ouverture le soir, le week-end et pendant les vacances et améliorer la qualité des services des BU aux usages ». Suivant cette logique, cet appel à projet s'inscrit bien dans le PNVE (plan national de vie étudiante). Au-delà des 21 établissements retenus ce sont bien 80 bibliothèques

universitaires qui pourront proposer une amélioration quantitative et qualitative de leur offre à destination des usagers. »

Pour en savoir plus :

<http://adbu.fr/plan-bibliotheques-ouvertes-21-projets-detablissements-retenus/>

► **CERCLES : retour d'expérience du SCD de l'Université de Picardie Jules Verne sur le corpus CAIRN**

Aurélié Bec, du SCD de l'université de Picardie Jules Verne, partage son expérience dans le cadre du projet Cercles.

<https://punktokomo.abes.fr/2016/09/07/cercles-retour-dexperience-du-scd-de-luniversite-de-picardie-jules-verne-sur-le-corpus-cairn/>

► **Mise à jour de RDA-FR**

« La première mise à jour de RDA-FR, un an après son apparition, a eu lieu en août 2016. Cette nouvelle publication, prélude à d'autres plus considérables qui devraient se produire avant l'hiver, n'affecte encore que la description des manifestations. La totalité de la zone de l'adresse de l'ISBD est désormais remplacée par de nouvelles règles : à la *Mention de publication*, qui faisait partie de la première livraison de RDA-FR, s'ajoutent les mentions de *production*, de *diffusion ou de distribution* et de *fabrication* ainsi que la *date de copyright*. L'application de ces innovations dans le Sudoc n'est pas prévue avant janvier 2017, notamment parce que certaines d'entre elles nécessitent la création de nouvelles zones dans le format de catalogage. »

<https://rda.abes.fr/2016/08/12/mise-a-jour-de-rda-fr/>

► **La Bibliothèque de Lyon libère le domaine public avec la Licence Ouverte**

La Bibliothèque Municipale de Lyon a modifié les conditions d'utilisation de Numelyo, sa bibliothèque numérique lancée en 2012. A l'ouverture, le choix avait été fait d'appliquer une licence Creative Commons CC-BY-NC-ND (Paternité - Pas d'Usage Commercial - Pas de modification), y compris aux fichiers correspondant à des oeuvres appartenant au domaine public. Or on constate que ce n'est plus le cas à présent : les oeuvres diffusées sont accompagnées de la mention « Domaine public. Licence Ouverte - Open Licence ».

<https://scinfolex.com/2016/08/23/la-bibliotheque-de-lyon-libere-le-domaine-public-en-passant-a-la-licence-ouverte/>

► **Classement de Shanghai : trois universités françaises dans le top 100**

« Les universités américaines continuent de dominer le classement de Shanghai, dont la dernière édition est parue lundi 15 août, avec 16 établissements parmi les 20 premiers. Pour la quatorzième année d'affilée, Harvard est leader de ce classement des 500 meilleures universités du monde établi par le cabinet indépendant Shanghai Ranking Consultancy.

Stanford et Berkeley (qui gagne une place par rapport à 2015), les deux prestigieux établissements de la région de San Francisco, complètent le podium. Cambridge (4e), est la première école européenne, mais sa rivale Oxford progresse de 13 places (7e).

Les Français pointent loin derrière : l'université Pierre-et-Marie-Curie (39e), l'université Paris-Sud (46e) et l'Ecole normale supérieure (87e) sont les seules à faire partie d'un top 100 où les Chinois entrent pour la première fois (Tsinghua, 58e, et Pékin, 71e)... »

En savoir plus :

http://www.lemonde.fr/education/article/2016/08/15/classement-de-shanghai-trois-universites-francaises-dans-le-top-100_4982730_1473685.html#T1M5rB1zagFzAHkj.99

► **Universités : les alternatives au classement de Shanghai**

Par Adrien de Tricornot et Marine Miller

« Initiative européenne, le classement [U-Multirank](#) a été lancé face au risque de voir le [classement de Shanghai](#) – le classement des 500 meilleures universités du monde établi par le cabinet indépendant Shanghai Ranking Consultancy – marginaliser les établissements du Vieux Continent. Depuis 2014, ce classement tente de prendre en compte de nombreux critères, et pas seulement la recherche comme celui de Shanghai : « *Compte tenu des spécificités de chaque pays, il permet de valoriser les cursus en fonction des aspirations des étudiants* », explique Ghislaine Filliatreau, ancienne directrice de l'Observatoire des sciences et techniques (OST) et membre de l'International Advisory Board (conseil consultatif international) du classement de Shanghai... »

En savoir plus sur : http://www.lemonde.fr/campus/article/2016/08/15/classement-de-shanghai-tous-les-etats-n-ont-pas-de-prix-nobel_4982975_4401467.html#wa5KILVrQlgtQuxH.99

► **Gallica : une édition exceptionnelle annotée des Essais de Montaigne**

De 1 588 à 1 592, Montaigne rédigea une nouvelle édition de ses *Essais*, dans laquelle il accumula les notes, « transformant son ouvrage en une copie de travail en constante évolution ». Conservé à la bibliothèque de Bordeaux, cette édition unique « est la seule trace qui nous reste de l'activité d'élaboration de l'œuvre de Montaigne ».

Pour préserver cette œuvre d'exception, la bibliothèque de Bordeaux en a récemment confié la numérisation à la BnF. Mettant en œuvre « toute son expertise pour garantir l'authenticité de ce patrimoine », l'établissement a notamment numérisé l'ouvrage en 600 dpi (au lieu de 400 habituellement), afin de pouvoir « distinguer à l'œil nu les différentes couleurs d'encre utilisées pour les annotations manuscrites ».

Il est désormais possible de consulter ce document exceptionnel sur Gallica et Séléne, les bibliothèques numériques de la BnF et de la bibliothèque de Bordeaux. Cet exemplaire sera également présenté (pour la première fois depuis 25 ans) lors d'une exposition à la bibliothèque de Bordeaux, du 20 septembre au 17 décembre 2016. »

http://www.bnf.fr/documents/cp_essais_montaigne.pdf

► **Villeneuve-d'Ascq : l'Université Lille 1, première en France à numériser ses ressources en 3D**

Par Antoine Corlay

« L'université lilloise de sciences et technologies devient la première en France à se doter d'un équipement de numérisation 3D. L'objectif, affiché fièrement par l'établissement, est d'offrir à ses étudiants un accès direct et simplifié à des milliers d'objets scientifiques. Squelettes, fossiles, maquettes de géographie et même le microscope de Pasteur, ancien président de l'université. Grâce à la numérisation 3D, ces objets seront, bientôt, tous à portée de clics au sein d'un musée virtuel dédié aux étudiants... »

<http://www.lavoixdunord.fr/region/villeneuve-d-ascq-l-universite-lille-1-premiere-en-ia28b50417n3654047>

► **Communiqué de l'ABF sur l'importance de la neutralité du Net**

« Lors de son congrès annuel qui s'est tenu en août dernier à Colombus (Etats-Unis), l'IFLA a publié une importante déclaration en faveur de la neutralité du net, dans laquelle il est indiqué que « sans neutralité de l'internet, la capacité des bibliothèques à jouer un rôle, en tant que fournisseurs d'information est compromise ». L'enjeu est également celui du respect de la vie privée des usagers des bibliothèques, puisque les établissements doivent « garantir une confidentialité dans l'utilisation des ressources et des services mis à disposition des utilisateurs ».

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf/communiquede-l-abf-sur-l-importance-de-la-neutralite-du-net-07-09-2016>

Le communiqué :

http://www.abf.asso.fr/fichiers/file/ABF/prises_position/communiqu%C3%A9%20Neutralit%C3%A9%20du%20Net.pdf

► **500 000 archives sonores disponibles sur Europeana Sounds**

« Lancée il y a deux ans, Europeana Sounds, la bibliothèque sonore européenne, enrichit continuellement ses collections afin de proposer « l'accès à un patrimoine acoustique européen riche et diversifié ». La bibliothèque rassemble ainsi « une vingtaine d'institutions culturelles (dont la Bibliothèque nationale de France et le CNRS) originaires de douze pays de l'Union européenne ». Proposant « une incomparable collection » d'enregistrements sonores, Europeana Sounds « vient de passer le cap des 500 000 archives » mises à disposition des internautes. Les enregistrements sont de tous types : musiques, chansons, discours politiques, lectures de poèmes, sons de la nature, émissions de radios, enregistrements historiques etc. D'ici janvier 2017, la bibliothèque sonore s'est donnée pour objectif de rassembler un million d'archives. »

<http://www.europeanasounds.eu/fr/>

► **David Aymonin, nouveau directeur de l'Abes**

« Par arrêté de la ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche du 22 juillet 2016 (publié au Bulletin officiel du 25 août), David Aymonin, conservateur en chef des bibliothèques, est nommé directeur de l'Abes (Agence bibliographique de l'enseignement supérieur). Il remplacera Jérôme Kalfon à partir du 19 septembre 2016. »

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf/david-aymonin-nouveau-directeur-de-l-abes-31-08-2016>

► **L'université Lyon 3 mène l'enquête sur les usages numériques de ses étudiants**

Par Paul Conge

« Pour connaître les besoins de ses étudiants et faire évoluer sa stratégie numérique, l'université Lyon 3 a réalisé une étude. Menée auprès de 4.500 élèves, elle souligne

l'importance pour l'établissement de renforcer les équipements, afin de permettre aux jeunes d'utiliser leurs propres matériels.

Alors que leurs pratiques numériques ne cessent de muter, les étudiants attendent de leur université qu'elle aille au même rythme qu'eux. Tel est le constat de la "grande enquête numérique" que l'université Lyon 3 Jean-Moulin a menée, en 2015, **auprès de plus de 4.500 de ses étudiants** (18 % des effectifs), et dont les résultats viennent d'être publiés. Cette étude, l'une des premières de cette ampleur réalisées dans l'enseignement supérieur, était destinée à **cerner les usages numériques des étudiants**, mais aussi leurs attentes vis-à-vis de leur propre établissement...»

Pour en savoir plus :

http://www.letudiant.fr/educpros/actualite/1-universite-lyon-3-s-organise-face-au-boom-numerique.html?utm_content=bufferb7043&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer

► **Toulouse et la France accueilleront le Congrès mondial des fablabs en 2018 : Fab14**

« Toulouse (et la France avec Paris) accueilleront le Congrès mondial des Fablabs en 2018 : Fab14 ; une récompense légitime qui a notamment mobilisé l'équipe du [fablab](#) pionnier [Artilect](#) en Région Occitanie.

C'est la première fois que **la France** accueille cet événement annuel, après Fab12 cet été à Shenzhen (Chine) et Fab13 l'an prochain à Santiago du Chili (...)

<http://www.netpublic.fr/2016/08/toulouse-et-la-france-accueilleront-le-congres-mondial-des-fablabs-en-2018-fab14/>

► **8 agrégateurs de fils d'actualité gratuits**

'Übergizmo' propose une liste comparative de 8 agrégateurs de fils d'actualité gratuits : « Best news aggregators » (Inoreader, Feedly, Digg Reader, Commafeed, Flipboard, SmartNews, The Old Reader et News Republic).

<http://www.ubergizmo.com/articles/best-news-aggregators/>

► **3000 ouvrages de sciences humaines et sociales à découvrir sur OpenEdition Books**

« La plateforme [OpenEdition Books](#) vient de passer la barre les 3 000 ouvrages en ligne. Le pari de la diffusion électronique de livres de sciences humaines et sociales est en passe d'être remporté. Et ces livres rencontrent de manière croissante leur public, un public bien plus large que la communauté scientifique et universitaire. OpenEdition Books a reçu trois millions de visiteurs uniques en 2015, pour près de douze millions de pages vues. La raison de ce succès ? 80 % des ouvrages sont disponibles en accès ouvert, partout dans le monde...»

<http://leo.hypotheses.org/13073>

► **Horizon 2020 - Libre accès aux publications et aux données**

« Dans un communiqué, la Commission européenne étend le principe de libre accès, déjà appliqué aux publications, aux données de la recherche. Elle annonce, qu'à partir de 2017,

le libre accès aux données devient une obligation pour tous les nouveaux projets financés dans le cadre d'Horizon 2020. Jusqu'à présent, seuls les projets entrant dans les thématiques de l'[opération pilote](#) devaient suivre cette règle (celles-ci avaient été modifiées début 2016).

Les nouvelles versions des guides du [programme H2020](#) prennent en compte ce changement de politique. »

<http://openaccess.inist.fr/?Horizon-2020-Libre-acces-aux>

► **Bib'lib : cinq premières bibliothèques labellisées**

« La charte « Bib'Lib » de l'ABF a pour objectif d'affirmer le rôle des bibliothèques « dans les dispositifs de politiques publiques favorisant l'exercice des droits fondamentaux du citoyen à s'informer, apprendre, partager et inventer ses usages ». Pour permettre un réel engagement, l'ABF a souhaité ajouter un dispositif d'adhésion ainsi qu'une « labellisation des actions menées par les bibliothèques adhérentes ». « Bib'Lib » se décline ainsi en trois labels, attribués selon certains critères :

- Bib'Lib « Accès ouvert aux savoirs et à l'information » (niveau 1) ;
- Bib'Lib « Accès et partage libre et ouvert aux savoirs et à l'information » (niveau 2) ;
- Bib'Lib « Accès, partage et co-production de savoirs et d'informations libres et ouverts » (niveau 3).

Pour en savoir plus voir le communiqué sur : [Bib-lib](#)

► **Les universités britanniques lancent leurs premiers MOOCs certifiants**

« Il s'agit d'offrir, pour la première fois au Royaume-Uni, des MOOCs certifiants, c'est-à-dire permettant de valider des crédits dans le cadre de cursus universitaires classiques menant à des diplômes agréés. « *Alors qu'aux Etats-Unis, les MOOCs donnant droit à des crédits font partie du paysage universitaire, au Royaume-Uni, jusqu'à présent, de simples certificats de participation étaient délivrés aux étudiants ayant suivi un cours en ligne* », relève The Guardian. »

En savoir plus sur :

http://www.lemonde.fr/campus/article/2016/08/08/les-universites-britanniques-lancent-leurs-premiers-moocs-certifiants_4979896_4401467.html#3lIpFWYQGQwvY6OTS.99

► **Futurelib : un programme de design thinking en bibliothèque universitaire**

« Le Recueil factice a publié un dossier présentant '[Futurlib](#)', un programme développé par l'Université de Cambridge qui propose une méthodologie de conception de services centrés sur les usagers en procédant par expérimentations successives. »

<http://lrf-blog.com/2016/08/11/futurelib/#more-2933>

► **La bibliothèque de l'année est danoise**

Par Pierre Georges

La bibliothèque d'Aarhus a été primée lors du congrès de l'Ifla pour son architecture unique.

La nouvelle bibliothèque Dokk1 de Aarhus, deuxième ville du Danemark, a reçu le titre de bibliothèque publique de l'année lors du congrès annuel de l'Ifla le 15 août à Columbus, dans l'Ohio (Etats-Unis). Il s'agit de la première bibliothèque danoise à recevoir ce prix.

"Dokk1 est une rencontre particulièrement réussie entre deux belles traditions danoises", explique le ministre de la Culture danois, Bertel Haarder, dans des propos rapportés par le Copenhagen Post. "D'une part, nos ambitions culturelles pour ouvrir toutes les branches de la connaissance à toutes les générations et toutes les classes sociales, et, d'autre part, notre sens de la conception fonctionnelle et esthétique." Dokk1 a été conçu par le cabinet d'architecture danois Schmidt Hammer Lassen et a ouvert ses portes en juin 2015. Depuis cette date, plus d'un million de personnes ont déjà franchi ses portes.

Le prix de l'Ifla récompense une bibliothèque neuve ouverte entre le 1er janvier 2014 et le 1er juin 2016, et est doté de 5000\$ (4400€). Il veut aider à développer les bibliothèques du futur, en tenant compte par exemple de leur développement numérique, de l'accueil du public, et d'architectures ouvertes et fonctionnelles.

<http://www.livreshebdo.fr/article/la-bibliotheque-de-lannee-est-danoise>

► **L'ABES et ORCID concluent un protocole d'entente (Memorandum of Understanding)**

« Suite aux discussions entre l'ABES et ORCID en 2015, nous sommes ravis d'annoncer que nos deux organisations ont signé un protocole d'entente, nous engageant à dialoguer davantage sur l'interopérabilité technique et la coopération en matière de communication. Ensemble, l'ABES et ORCID ont une contribution importante à apporter à la communauté scientifique : la coordination des efforts pour l'adoption d'identifiants pour les acteurs de la recherche, et de normes pour gérer l'accès et l'attribution des travaux de recherche.

Les deux organisations visent ainsi à améliorer et à harmoniser leurs schémas de métadonnées, à développer de nouvelles API et à créer des services complémentaires à destination des utilisateurs professionnels ou finaux... »

<https://fil.abes.fr/2016/07/06/labes-et-orcid-concluent-un-protocole-dentente-memorandum-of-understanding/>

► **Nielsen simplifie l'achat de numéro ISBN pour éditeurs et auteurs autopubliés**

« Dans la comptabilisation des ventes de livres, les sociétés ratent souvent une partie du marché. Une zone grise s'est installée avec l'apparition de l'autopublication numérique, passant totalement sous les radars. Pour améliorer ses enquêtes statistiques, Nielsen Book a annoncé la création d'un ISBN Store. Un outil précieux, pour être le plus précis possible... »

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/nielsen-simplifie-l-achat-de-numero-isbn-pour-editeurs-et-auteurs-autopublies/66181>

L'ISBN Store :

<https://www.nielsenisbnstore.com/>

► **Le vocabulaire de l'innovation**

« *Fab lab, MOOC, blockchain...* Connaissez-vous le vocabulaire de l'innovation ? Le portail de l'Economie et des Finances a récemment publié un lexique de l'innovation qui propose de définir 31 mots et expressions qui sont très utilisés aujourd'hui.

L'objectif de ce document est donc de comprendre le sens de termes que l'on entend de plus en plus dans sa vie quotidienne. Exemple avec le *Benchmarking* (en français : référencement, étalonnage) qui s'apparente à une démarche consistant à comparer son

bien, son service, ses pratiques avec les modèles de référence en la matière, afin de les améliorer... »

<http://www.economie.gouv.fr/vous-orienter/entreprise-particulier/numerique-numerique-et-particulier/vocabulaire-innovation>

► **Pokemon Go s'invite dans les bibliothèques**

En Amérique du Nord, la chasse aux Pokemon se livre également dans les bibliothèques qui en profitent pour faire leur promotion.

Après avoir envahi les rues, les parcs publics et même les gendarmeries, c'est au tour des bibliothèques d'être investies par Pokemon Go. Notamment en Amérique du Nord où le jeu de réalité augmentée s'est invité dans la bibliothèque présidentielle Franklin D. Roosevelt située dans l'Etat de New York. Selon son directeur Paul M. Sparrow, l'arrivée du jeu de réalité augmentée dans son établissement est une bonne chose : "si cela nous permet d'accueillir de nouvelles personnes, alors c'est une très bonne chose. Attirer des jeunes visiteurs plus aguerris aux technologies est essentiel si nous vous voulons rester utiles dans l'avenir.

<http://www.archimag.com/vie-numerique/2016/08/08/pokemon-go-bibliotheques>

Sciences juridiques

► **Sur le front du droit de l'information : la newsletter juridique de l'ADBU 07/16**

De nouvelles dispositions en matière de droit de l'information ... Elles ont déjà ou sont susceptibles d'avoir prochainement un impact pour les bibliothèques universitaires et de recherche. Voici les points retenus aujourd'hui :

1. Rémunération équitable ou droit exclusif pour le prêt numérique des livres ?
2. Un arrêté parle de la diffusion des thèses
3. Une taxe Google ... pour les images
4. Taxer le lien non, la veille oui.
5. La gestion des livres indisponibles sur la sellette
6. Des droits d'auteur pour des copies d'œuvres du domaine public ?

<http://adbu.fr/sur-le-front-du-droit-de-linformation-la-newsletter-juridique-de-ladbu-0716/>

► **Loi « République numérique » : quel bilan pour les associations ?**

Par Calimaq

La loi « République numérique » a été adoptée à l'assemblée nationale le mercredi 20 juillet 2016. Bien qu'il reste encore un vote au Sénat, qui devrait intervenir à la rentrée, le texte ne bougera plus à présent, étant donné que les deux chambres sont parvenues à [un accord en CMP \(Commission Mixte Paritaire\)](#). C'est la fin d'un long processus de plus de deux ans pour l'élaboration de ce texte, avec pour la première fois la mise en place [d'une plateforme participative en ligne](#), ayant recueilli de nombreuses contributions de la société civile... »

Pour en savoir plus :

<https://scinfolex.com/2016/07/26/loi-republique-numerique-quel-bilan-pour-les-associations/>

Toujours dans le même sujet :

► **Loi pour une République numérique : dernière ligne droite en vue**

Par Didier FROCHOT

« **Aboutissement prochain d'un long feuilleton**

Malgré l'engagement de la procédure accélérée par le Gouvernement le 9 décembre 2015, réduisant à une seule lecture les débats devant chaque chambre du Parlement, le projet de loi pour une République numérique n'est toujours pas sorti des tuyaux de la procédure législative, mais c'est en très bonne voie. Avant les vacances parlementaires, le texte avait été voté en première lecture devant chaque assemblée et la Commission mixte paritaire (CMP) avait fonctionné pour produire un texte commun pouvant satisfaire tout le monde. Ce texte commun a été voté par l'Assemblée nationale le 20 juillet dernier et transmis au Sénat pour adoption, en principe en termes identiques, ce qui provoquera l'adoption définitive de la loi et sa rapide promulgation... »

Pour en savoir plus :

<http://www.les-infostrateges.com/actu/16082232/loi-pour-une-republique-numerique-derniere-ligne-droite-en-vue>

► **La justice se prononce contre la sélection à l'entrée en master**

Par Adrien de Tricornot

« Nouvel épisode dans les recours contre la sélection en master : alors que ces dernières années, la justice a statué, à maintes reprises, contre des refus d'admission d'étudiants en deuxième année de master (M2), une étudiante refusée en première année (M1) a obtenu gain de cause, vendredi 2 septembre. Le tribunal administratif de Lyon a ainsi « *enjoint à l'université Jean-Moulin - Lyon-III d'inscrire* » une étudiante titulaire d'un diplôme d'infirmière, en master « droit de la santé ». Prononcée en raison de l'urgence créée par la proximité de la rentrée universitaire, l'inscription en master « droit de la santé » est valable « à titre provisoire et jusqu'à ce qu'il soit statué au fond ».

En savoir plus sur

http://www.lemonde.fr/campus/article/2016/09/05/la-justice-donne-raison-a-une-infirmiere-refusee-en-master-droit-de-la-sante_4992895_4401467.html#Gekjq0le3w0M1uvo.99

► **Appel à contribution du groupe de travail Ethique et Droit**

Par Isabelle GRAS

« Depuis 2011, [le groupe de travail](#) Ethique et Droit réfléchit et propose des solutions concrètes aux questions éthiques et juridiques en matière de production, d'exploitation et d'édition des sources numériques. Composé de chercheurs, de professionnels de la documentation et de juristes, son objectif est de rédiger collectivement un guide de bonnes pratiques, aussi bien éthiques que juridiques, pour la diffusion des données en SHS. Ce projet de guide, qui sera diffusé sous format numérique, a été labellisé par DARIAH (*Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities*) en 2015 (...) »

Pour en savoir plus :

<https://ethiquedroit.hypotheses.org/1395>

► L'université de Brive lance un diplôme pour défendre les animaux

Par Audrey Garric

En apparence, c'est un cours de droit tout ce qu'il y a de plus classique. A ceci près que les exemplaires du code civil posés sur les tables sont estampillés du logo de la Fondation 30 Millions d'amis. Et que certains ordinateurs affichent les couleurs d'autres associations de protection animale : L214, le WWF ou Sea Shepherd. Sur le campus de Brive-la-Gaillarde (Corrèze), une antenne de l'université de Limoges, 29 étudiants suivent depuis lundi 5 septembre le premier diplôme universitaire (DU) en droit animalier de France. Deux semaines d'enseignement - 54 heures au total - dispensées par neuf professeurs de droit pour « *faire avancer la protection des animaux* » (...)

En savoir plus sur :

http://www.lemonde.fr/biodiversite/article/2016/09/08/a-l-universite-de-brive-avec-la-premiere-promo-qui-veut-defendre-les-animaux_4994736_1652692.html#6d16siGmdmRWLJso.99

► **Partage des données de la recherche : quels impacts ? Journée nationale d'étude 2016 du Réseau des URFIST – Paris – 29 septembre 2016**

« Modèles scientifiques, évaluation, services, compétences...

Les URFIST (Unités Régionales de Formation à l'Information Scientifique et Technique) organisent régulièrement depuis 2002 une « journée nationale d'étude » (JNE). En 2014 le thème d'étude retenu concernait les différentes formes de publication de la recherche et les modes de légitimation ou d'évaluation associés.

L'objectif de l'édition 2016 s'inscrit dans la continuité de la précédente : les données de la recherche (DR) constituent en effet une modalité relativement nouvelle de la publication des travaux, mais également de publicisation des données qui en sont le fondement. Ces Data sous-jacentes sont aussi concernées par le phénomène de l'Open Access dans la mesure où leurs conditions d'accessibilité et de réutilisation, permettent à la connaissance d'avancer, et à l'innovation d'émerger. (...) »

<https://urfistjne2016.wordpress.com/>

► **Journée d'étude congrès 2016 du 5 octobre à l'occasion du Congrès ADBU 2016 à Nice : des services vraiment orientés usager ? Méthode de Design en bibliothèque**

« Les bibliothèques universitaires ont adopté de longue date enquêtes et démarches qualité pour mesurer et améliorer la qualité de leurs services aux usagers. Malgré des résultats généralement fort corrects, vu la longue tradition d'accueil et de service dans les bibliothèques, ces approches restent bien souvent techniques, centrées sur des questions de passation, d'échantillonnage, de normes à appliquer, et la plupart du temps, les chartes marquent davantage les murs que les esprits, ce qui réduit le rôle de catalyseur de changements de ces démarches en matière de stratégie et d'organisation... »

<http://adbu.fr/journee-detude-congres-2016-des-services-vraiment-orientes-usager-methode-de-design-en-bibliotheque/>

► **IABD... Camp 2016 : rendez-vous le 11 octobre**

Suite à l'annulation du printemps dernier, l'édition 2016 de l'IABD... Camp est reportée au mardi 11 octobre.

Les 3 thèmes déjà avancés en début d'année seront au programme, éventuellement complétés par vos nouvelles propositions (recevables jusqu'au 11 septembre).

- La formation au numérique et aux médias
- Archives, bibliothèques et centres de documentation garants et facilitateurs de l'exercice des droits culturels des citoyens et de la construction d'une culture commune
- « Archiviste, bibliothécaire, documentaliste : des métiers complémentaires mais pas que ! »

Pour en savoir plus :

<https://iabd.fr/2016/07/20/iabd-camp-2016-rendez-vous-le-11-octobre/>

► **Les stratégies du numérique dans l'enseignement supérieur, en France et à l'international les 13 et 14 octobre 2016**

La Commission nationale française pour l'UNESCO (C.N.F.U.) et le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (M.E.N.E.S.R.) invitent des acteurs institutionnels de l'enseignement supérieur et du numérique à examiner le modèle des Universités numériques thématiques mis en place en France au début des années 2000.

Cette conférence est organisée à l'initiative :

- de la C.N.F.U.
- du M.E.N.E.S.R.
- de l'Inspection générale de l'administration de l'éducation nationale et de la recherche (I.G.A.E.N.R.)

Elle est placée sous la présidence de Thierry Mandon, Secrétaire d'État chargé de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et de Daniel Janicot, Président de la C.N.F.U.

<http://www.sup-numerique.gouv.fr/pid33116-cid105404/les-strategies-du-numerique-dans-l-enseignement-superieur-en-france-et-a-l-international.html>

► **16e Journées des Pôles associés et de la coopération. Lundi 17 octobre, mardi 18 octobre et mercredi 19 octobre 2016, BnF, Grand Auditorium, Site François-Mitterrand 75013 Paris**

Innovier ensemble pour les publics d'aujourd'hui et de demain

Pour leur 16e édition, les Journées de pôles associés et de la coopération seront placées sous le double signe de l'innovation et des publics. Qu'est-ce que l'innovation en bibliothèques ? Comment répondre aux nouvelles attentes des publics, en particulier dans le domaine toujours changeant du numérique ? Comment proposer des services et des ressources répondant au mieux aux besoins de la recherche, des communautés en ligne, des professionnels de l'information et de la documentation, du monde de l'éducation ?

Pour en savoir plus sur le [programme](#)

Les Inscriptions sont gratuites et obligatoires via [Eventbrite](#) dans la limite des places disponibles, au plus tard le 30 septembre 2016.

► **Journée professionnelle : Nouveautés et perspectives sur les données diffusées par la BnF, Jeudi 10 novembre 2016, Site François-Mitterrand - Petit auditorium**

Le jeudi 10 novembre, la BnF organise une nouvelle édition de la journée *Nouveautés et perspectives des données diffusées par la BnF*. Le début de l'année 2016 a été marqué par la refonte des interfaces de BnF catalogue général et BnF Archives et manuscrits, ainsi que par l'apparition de nouvelles zones liées à la publication en 2015 des premiers éléments de RDA-FR. Quelles sont les nouvelles possibilités offertes par ces évolutions ? Quel bilan tirer de l'usage des données mises à disposition via data.bnf.fr depuis cinq ans ? Quel panorama dresser des données agrégées et rediffusées par la BnF à partir d'autres réservoirs de données ?

Pour consulter le pré-programme de la journée du 10 novembre Nouveautés et perspectives des données diffusées par la BnF

http://www.bnf.fr/fr/professionnels/anx_journees_pro_2016/a.jp_161110_diff_donnees.html

L'appel à communications de la journée du 9 novembre sur l'évolution des systèmes d'information et des portails documentaires

http://www.transition-bibliographique.fr/systemes-et-donnees/jp_sid_20161109_appel_communications/

