

Flash Cujas

Lettre d'information

n° 57

Mai - Juin 2015

Réalisé par : Véronique Fréville – Sonia M'Hamdi

Sujet : Bibliothèques -- Administration -- France



Administration et bibliothèques / Yves Desrichard. - Nouvelle édition. - Paris : Éd. du Cercle de la librairie, DL 2014, cop. 2014.. - 1 vol. (576 p.) : 24 cm. - (Collection Bibliothèques, ISSN 0184-0886)

ISBN 978-2-7654-1433-9

Cotes : 548.272A, 548.272B, 548.272C, 548.272D

« Administration et bibliothèques L'organisation administrative des bibliothèques françaises s'insère dans le contexte plus vaste, complexe et foisonnant de l'organisation administrative de la France. Ce livre propose une description complète des éléments indispensables à connaître du paysage politique, administratif, financier, humain et fonctionnel des bibliothèques, ainsi que des bibliothèques elles-mêmes, organisée en cinq parties.

Les principes de base du fonctionnement de l'État et des collectivités territoriales, ainsi que de l'Union européenne, sont exposés, tout comme les règles générales d'organisation administrative et juridique, la gestion des finances publiques et le système de protection sociale... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques -- Aménagement



Veiller au confort des lecteurs : du bon usage des cinq sens en bibliothèque / Marielle de Miribel.-Paris : Electre-Ed. du Cercle de la Librairie, 2015

ISBN : 978-2-7654-1449-0.- EAN : 9782765414490

Cote : 549.676

« Et si l'avenir des bibliothèques passait par le marketing sensoriel ? À travers de multiples exemples, cet ouvrage nous conduit à découvrir l'univers où, comme dans les Correspondances de Baudelaire, «les parfums, les couleurs et les sons se répondent»... Dans ce tour d'horizon des cinq sens, puis d'un sixième, réflexions et intuitions nous conduisent à une compréhension plus profonde des enjeux et à proposer des choix susceptibles de contribuer à la fidélisation et la conquête ou reconquête des publics. Les regards croisés de différents professionnels nous invitent à une autre manière d'appréhender le monde complexe des bibliothèques, et à faire en sorte que les publics, tout simplement, s'y sentent bien... » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Bibliothéconomie -- France -- Guides pratiques et mémentos



Mémento du bibliothécaire : guide pratique / ABF, Association des bibliothécaires de France ; rédigée par Béatrice Coignet, Lionel Dujol, Jean-François Jacques... [et al.] ; [préface de Anne Verneuil]. - 3e édition revue et augmentée. - Paris : Association des bibliothécaires de France, impr. 2013, cop. 2013

ISBN 978-2-900177-38-9 (br.) : 32 EUR. - EAN 9782900177389

Cote : 549.739

« Tout ce qu'il faut savoir sur les bibliothèques, à l'usage des aspirants bibliothécaires comme des professionnels, débutants ou non. Les uns y trouveront exprimées les notions de base, les autres un rappel synthétique de ce qu'ils savent et de ce qu'ils ont oublié. Typologie des établissements, inscription dans leur cadre institutionnel, missions, organisation, budgets, gestion, aménagement, collections, publics, animations, partenariats et réseaux professionnels, tous ces aspects sont ici liés : la bibliothèque est exposée et étudiée comme un organisme vivant au sein de son milieu. » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Numérisation -- Actes de congrès



La médiation numérique [Texte imprimé] : renouvellement et diversification des pratiques : actes du colloque "Document numérique et société", Zagreb, 2013 / [sous la direction de] Joumana Boustany, Evelyne Broudoux, Ghislaine Chartron. - Bruxelles : De Boeck ; Paris : ADBS, DL 2014, cop. 2014. - 1 vol. (251 p.) : ill., couv. ill. en coul., graph., tabl. ; 24 cm. - (Information & stratégie, ISSN 2295-3825). - Textes et résumés en français et en anglais. - Bibliogr. en fin de contributions. Notes bibliogr..

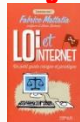
ISBN 978-2-8041-8227-4 (br.). - EAN 9782804182274

Cote : 549.868

« Depuis 2006, la conférence "Document numérique et société" se donne pour mission d'apporter des éclairages sur les transformations des dispositifs d'information à l'ère numérique, en privilégiant la dimension sociale. Cet ouvrage rassemble les contributions de chercheur(e)s sélectionné(e)s pour la quatrième conférence qui s'est déroulée à l'Université de Zagreb (Croatie) les 29 et 30 avril 2013 et qui interrogeait la diversification actuelle des médiations de ressources numériques de plus en plus nombreuses et hétérogènes.

Le recueil associe des études de cas dans des contextes variés (archive, entreprise, administration, enseignement, recherche) en prise, notamment, avec les paradigmes des réseaux sociaux, de l'open access, de la gamification, ainsi que des réflexions théoriques sur les transformations en cours. La question de l'évolution des savoir-faire et des métiers associés à la fonction documentaire est sous-jacente à l'ensemble des contributions. Les défis sont nombreux : surcharge informationnelle, filtrage, usabilité, architecture de l'information, performance des outils, croissance des contenus audiovisuels. » » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Internet -- Droit -- France



Loi et Internet. Un petit guide civique et juridique, Fabrice Mattatia ; préface d'Alain Bobant, Paris : Eyrolles, 2014. - XVI-232 p.

ISBN 978-2-212-13716-3 : 12,90 €

Cote : 116.986

« Cet ouvrage de référence vulgarise pour tout internaute le cadre juridique de la publication et de l'utilisation des contenus sur Internet : liberté d'expression et réseaux sociaux,

droit d'auteur, licences Creative Commons, données personnelles... A jour des dernières jurisprudences, il explique par de nombreux exemples concrets la protection des données aux e-commerçants, les transactions e-commerce, l'utilisation d'Internet en entreprise, ou encore les accès frauduleux. Un ouvrage indispensable pour comprendre ses droits et devoirs sur Internet ! » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Archives -- Inventaires



Les archives se récolent [Texte imprimé] : technique et utilités du récolement des archives / Katell Auguié, Agnès Dejob. - Paris : Association des archivistes français, [2014]. - 1 vol. (50 p.) : ill. ; 27 cm. - (Les petits guides des archives). - Date donnée d'après le site internet de l'éditeur. - Bibliogr. p.49.

ISBN 978-2-900175-05-7. - EAN 9782900175057

Cote : 263.541

« Le récolement est un des outils essentiels de bonne gestion des archives et donc de bonne gouvernance de l'information. Ce guide aborde les notions nécessaires à la conduite d'un récolement des fonds d'archives dans le secteur public comme dans le secteur privé. Les obligations réglementaires liées aux archives publiques sont signalées par un pictogramme. À partir d'apports théoriques et d'exemples concrets, ce guide vous donnera des pistes pour mener votre propre récolement des archives. Des annexes et une bibliographie complètent et illustrent le propos principal. » » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Archives électroniques -- Conservation et restauration



Digital curation of research data : experiences of a baseline study in Germany / editors, Heike Neuroth, Stefan Strathmann, Achim Osswald ... [et al.]. - Glückstadt : Verlag Werner Hülsbusch, cop. 2013. - 1 vol. (89 p.) ; 21 cm. - Bibliogr. p. 79-85. Notes bibliogr..

ISBN 978-3-86488-054-4 (br.). - ISBN 3-86488-054-8 (br.)

Cote : 549.695

« The relevance of research data today and for the future is well documented and discussed, in Germany as well as internationally. Ensuring that research data are accessible, sharable, and re-usable over time is increasingly becoming an essential task for researchers and research infrastructure institutions. Some reasons for this development include the following :

- research data are documented and could therefore be validated
- research data could be the basis for new research questions
- research data could be re-analyzed by using innovative digital methods
- research data could be used by other disciplines
- research data could be used by other disciplines

Therefore, it is essential that research data are curated, which means they are kept accessible and interpretable over time.

In Germany, a baseline study was undertaken analyzing the situation in eleven research disciplines in 2012. The results were then published in a German-language edition.

To address an international audience, the German-language edition of the study has been translated and a bridged. The present publication provides a summary of the preconditions, results, and conclusions of the baseline study "Langzeitarchivierung von Forschungsdaten - Eine Bestandsaufnahme". » [Source : 4e de couv.]

Sujet : Édition en libre accès



Opening science: the evolving guide on how the Internet is changing research, collaboration and scholarly publishing / Sönke Bartling, Sascha Friesike, editors. - Cham ; Heidelberg ; New York [etc.] : Springer Open, cop. 2014. - 1 vol. (IX-339 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm. - Bibliogr. en fin de chapitres

ISBN 978-3-319-00025-1 (rel.). - ISBN 3-319-00025-X. - EAN 9783319000251

Cote : 549.749

« Modern information and communication technologies, together with a cultural upheaval within the research community, have profoundly changed research in nearly every aspect. Ranging from sharing and discussing ideas in social networks for scientists to new collaborative environments and novel publication formats, knowledge creation and dissemination as we know it is experiencing a vigorous shift towards increased transparency, collaboration and accessibility. Many assume that research workflows will change more in the next 20 years than they have in the last 200. This book provides researchers, decision makers, and other scientific stakeholders with a snapshot of the basics, the tools, and the underlying visions that drive the current scientific (r)evolution, often called 'Open Science.' » [Source: 4e de couv.]

Sujet : Bibliothèques (constructions) -- Conception et construction -- Histoire



Bibliothèques [Texte imprimé] : une histoire mondiale / James W.P. Campbell ; photographies par Will Pryce ; [traduit de l'anglais par Odile Menegaux, Jézabel Traube et Christian Vair]. - Paris : Citadelles & Mazenod, DL 2014, cop. 2014. - 1 vol. (327 p.) : ill. en noir et en coul., fac-sim., jaquette ill. en coul. ; 32 cm. - Bibliogr. p. 321-323. Index.

ISBN 978-2-85088-595-2 (rel.). - EAN 9782850885952

Cote : 216.248

« Les collections de livres ont de tout temps symbolisé la culture et les savoirs de leurs propriétaires. Dans la plupart des langues, le mot "bibliothèque" a fini par désigner à la fois les collections et les bâtiments qui les hébergent : un ouvrage d'art total, associant livres, mobilier et architecture, dans des espaces spectaculaires. Depuis les bibliothèques de la Grèce antique jusqu'à la Bibliothèque nationale de France, chaque époque, chaque culture a réinventé ce concept, transformant la bibliothèque en un véritable miroir des civilisations. Voici la première publication qui retrace en un seul volume cette histoire à travers le monde. L'historien de l'architecture James W.P. Campbell et le photographe Will Pryce ont sillonné la planète ensemble, étudiant quelque quatre-vingts bibliothèques. Ils en ont tiré une synthèse remarquable, illustrée par des clichés saisissants. Les plus belles bibliothèques, au-delà des livres qu'elles abritent, reflètent aussi les acquis, la créativité et l'esprit d'un temps ; elles incarnent la quintessence des réalisations humaines. Les auteurs proposent ainsi un ouvrage de référence qui, par son ambition et son envergure, constitue une somme unique. » [Source : le site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France -- Guides pratiques et mémentos



Préparer le concours de bibliothécaire assistant spécialisé (BibAS) de classe supérieure : interne et externe : épreuves écrites et orales, catégorie B / Anne Le Foll, Alain Patez. - Mont-Saint-Aignan : Éd. Klog, impr. 2014, cop. 2014. - 1 vol. (211 p.) : fig., tabl. ; 24 cm. - Bibliogr. et liste de sites Internet p. 197-210. Notes bibliogr..

ISBN 979-10-92272-07-9 (br.) : 22 EUR. - EAN 9791092272079

Cote : 549.803 et 549.803A

« Cet ouvrage, consacré aux concours externe et interne de Bibliothécaire Assistant Spécialisé (BibAS) de classe supérieure (catégorie B), propose une préparation aux épreuves écrites d'admissibilité et à l'épreuve orale d'admission.

Accompagné d'exemples corrigés, il contient notamment :

- Les corrigés des épreuves écrites des sessions 2013 et 2014
- Des méthodes d'analyse appliquées
- Des conseils méthodologiques progressifs
- Des conseils pratiques d'organisation
- Une bibliographie / webographie sélective »

[Source : 4e de couv.]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France -- Guides pratiques et mémentos



Secrétaire administratif et SAENES / Élodie Pégot,... (coord.) ; Sophie Cudennec-François,... Alexis Breuzard,... Patricia Vannier,... - Paris : Ellipses, DL 2014, cop. 2014. - 1 vol. (307 p.) : ill. ; 24 cm. - (Objectif fonction publique)

ISBN 978-2-340-00247-0 (br.). - EAN 9782340002470

Cote : 549.678

« Vous voulez réussir le concours externe de secrétaire administratif de la fonction publique étatique, par exemple de l'Éducation nationale ?

Si la réussite de ce concours est à votre portée, elle ne saurait s'improviser et vous devez préparer chaque épreuve. Pour vous aider, une équipe pluridisciplinaire composée d'une secrétaire administrative, d'une formatrice en économie, d'un maître de conférences en droit privé et d'un contrôleur principal des finances publiques, vous propose :

- un panorama des connaissances à acquérir ;
- une méthodologie détaillée pour chaque épreuve écrite et orale ;
- des conseils précis et adaptés pour les révisions et pour le jour des épreuves, en lien avec les attentes du jury ;
- des sujets de concours récents commentés et corrigés ;
- une présentation des fonctions de secrétaire administratif ;
- toutes les informations utiles à votre inscription.

Outil de travail indispensable, ce livre vous permettra non seulement de vous préparer avec efficacité aux épreuves, mais encore de vous familiariser avec "l'esprit" du concours qui a acquis, depuis 2009, une dimension "professionnalisante"». [Source : le site de l'éditeur]

Sujet : Fonction publique -- Concours -- France -- Guides pratiques et mémentos



Magasinier principal des bibliothèques de 2e classe / Martine Benkimon-Canonne, Pierre Maubé ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel. - Levallois-Perret : Studyrama, impr. 2014. - 1 vol. (174 p.) : ill., fig., tabl. ; 24 cm. - (Cible concours : fonction publique)

ISBN 978-2-7590-2609-8 (br.) : 19,90 EUR. - EAN 9782759026098

Cote : 549.677

« Cet ouvrage vous offre une préparation complète au concours de magasinier principal des bibliothèques de 2e classe (catégorie C).

Ce concours permet d'exercer des missions d'accueil, d'information et d'orientation du public, mais aussi de classement et de conservation des collections au sein des bibliothèques

et services communs de la documentation relevant de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, ainsi qu'à la BnF et à la BPI, établissements rattachés au ministère de la Culture.

Ce guide tout-en-un vous propose une description détaillée des missions dévolues à ce corps de la fonction publique d'Etat, ainsi que des éléments de méthodologie, des conseils et des exercices d'entraînement pour préparer :

- Les épreuves écrites : rédaction d'une note sur la résolution d'un problème pratique relatif aux missions exercées par le magasinier principal, questionnaire portant sur l'organisation et le fonctionnement des bibliothèques, l'informatique appliquée aux bibliothèques, la gestion, la communication et la conservation des collections ;
- les épreuves orales : épreuve destinée à apprécier l'aptitude du candidat à effectuer des opérations de classement, entretien avec le jury permettant d'apprécier les connaissances du candidat et son aptitude à exercer les fonctions de magasinier principal de 2e classe. » [Source : le site de l'éditeur]

Sujet : Rapports de concours

- Concours de recrutement de conservateurs stagiaires élèves de l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques réservé aux élèves et anciens élèves de l'Ecole nationale des Chartes et aux candidats justifiant d'un titre ou diplôme, d'une formation ou d'une qualification reconnue équivalente à la troisième année de scolarité de cette école / rapport du jury par Benoît Lecoq, Inspecteur général des bibliothèques, Président du jury , Christophe Prochasson, Recteur de l'Académie de Caen, président de la commission 2 avec le concours de Noëlle Balley, Conservateur en chef des bibliothèques.- 24e session 2014

Sans cote

Sujet : Rapports de concours

Les concours des bibliothèques / Centre de Documentation sur les métiers du livre, 7^e éd., septembre 2014, 86 p.

Sans cote



Arabesques. Revue de l'ABES

n° 78, mars-mai 2015

Dossier : la thèse dans tous ses états – déposer, signaler, valoriser

<http://www.abes.fr/Arabesques/Arabesques-n-78>



Bibliothèques. Revue de l'Association des Bibliothécaires de France

n° 78, mars 2015

Dossier : Brésil

<http://www.abf.asso.fr/fichiers/publications/bibliotheques/sommaires/bib-sommaire78.pdf>



Bulletin des Bibliothèques de France (BBF)

n° 5, mai 2015

Dossier : Liberté chérie

<http://bbf.enssib.fr/>

Le fil du BBF

<http://bbf.enssib.fr/le-fil-du-bbf>



Lettre d'information

Gallica raconte...l'Ouest américain

n° 55, avril 2015

<http://lettre-gallica.bnf.fr/louest-americain>



Documentaliste - Sciences de l'information

Change de titre et devient

I2D

N° 1, mars 2015

Dossier : Littérature grise : de l'ombre à la lumière

<http://www.adbs.fr/i2d-n-1-mars-2015-dossier-litterature-grise-de-l-ombre-a-la-lumiere-147514.htm?RH=1426693578415>



Lettre d'information de l'Enssib

n° 28, mai-juin 2015

<http://www.enssib.fr/lettre-dinformation/28-mai-juin-2015>

{ **Jean-Philippe Accart**

Jean-Philippe Accart

Site dédié aux professionnels de l'information documentation

Edito 89, mai 2015

Parution de la 4ème édition du "Métier de documentaliste"

<http://www.jpaccart.ch/edito-du-mois/edito-89-mars-2015-parution-de-la-4eme-edition-du-metier-de-documentaliste.html>

SPOC

Le **SPOC** (Small Private Online Course)¹ est un cours en ligne en petit groupe privé.

Il a été "inventé" par Armando Fox, Professeur à l'université de Berkeley.

Alors que les MOOC sont ouverts au plus grand nombre, les SPOC sont réservés à environ une trentaine de participants sélectionnés en amont. Mais l'idée reste la même : suivre un cours à distance en ligne.

L'atout phare des SPOC, c'est qu'ils sont diplômants !

Pour en savoir plus...

SPOC vs MOOC : quelles différences ?, 2015

<http://www.studyrama.com/formations/filieres/enseignement-a-distance/spoc-vs-mooc-queelles-differences-87273>

"Plus que les MOOC, les SPOC ont de l'avenir à l'université", février 2014

<http://www.vousnousils.fr/2014/02/14/cours-en-ligne-plus-que-les-mooc-les-spoc-ont-de-lavenir-a-luniversite-552440>

Après la révolution MOOC, l'évolution SPOC, 2013

<http://www.e-orientations.com/actualites/cours-en-ligne-apres-la-revolution-mooc-l-evolution-spoc-13826>

Pour réenchanter la révolution Mooc, passez aux Spoc, 2013

<http://www.slate.fr/story/78916/mooc-cours-internet-spoc>

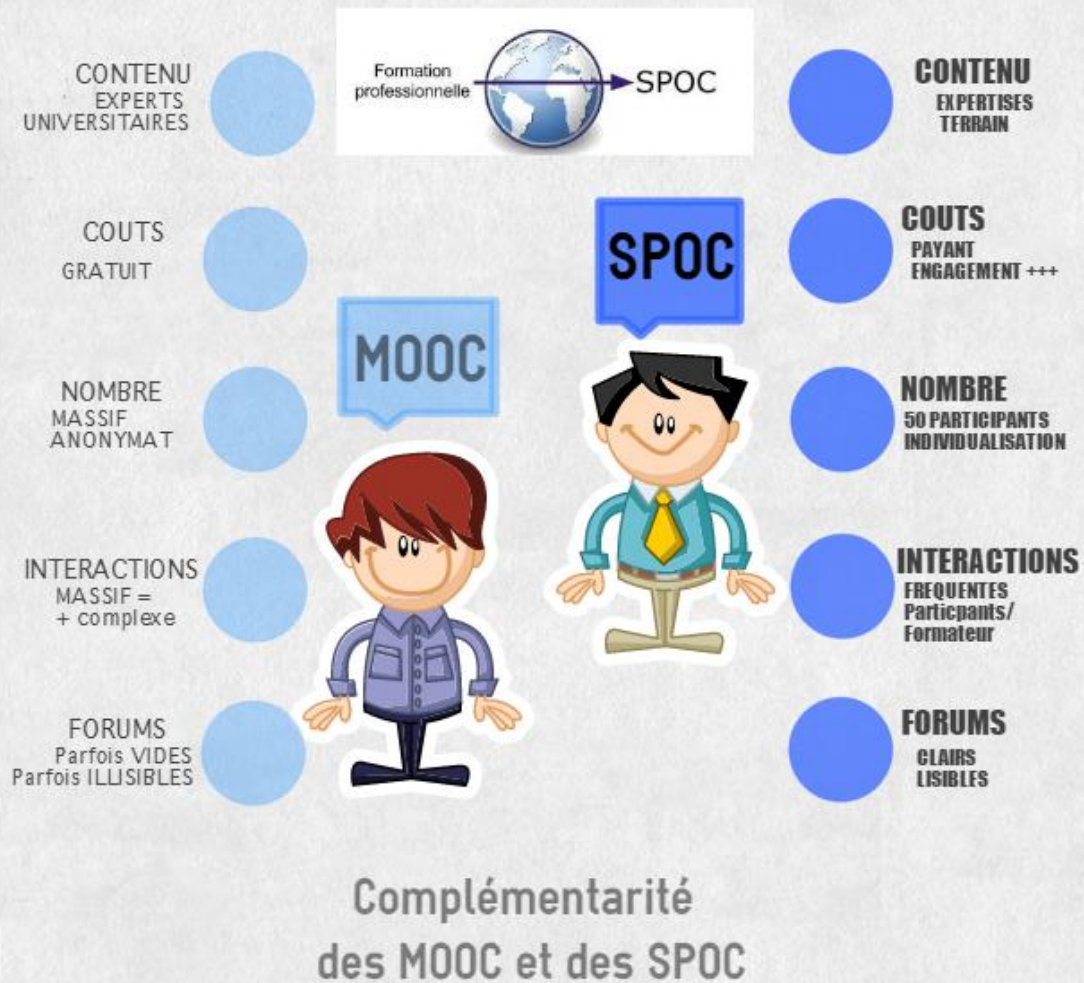
Après les MOOC, découvrez les SPOC, le nouveau format de l'enseignement à distance,
Paul de Coustin, 2014

<http://etudiant.lefigaro.fr/orientation/actus-et-conseils/detail/article/apres-les-mooc-decouvrez-les-spoc-le-nouveau-format-de-l-enseignement-a-distance-5798/>

Infographie de la semaine

Pourquoi suivre un SPOC ?

A partir de l'expérimentation du SPOC "Méthodes agiles"(UNOW)



Réalisée par @miss MOOC

Article original paru dans le blog "Parlons MOOC"

Sciences de l'information

► **Accessibilité des portails de bibliothèque, baromètre et bonnes pratiques**

« L'année dernière, Tosca consultants et pixFL ont mené une enquête sur l'accessibilité numérique de 133 portails de bibliothèques. Le résultat fut sans appel : aucune des bibliothèques testées n'était en conformité avec les exigences du Référentiel général d'accessibilité de l'administration (RGAA), pourtant obligatoire.

Cela démontre que de nombreuses personnes en situation de handicap (déficients visuels, dyslexiques, personnes à mobilité réduite, etc.) sont confrontées à d'importantes difficultés pour consulter le portail de leur bibliothèque.

Cette étude a également révélé que les bibliothèques avaient une relative méconnaissance des démarches à mettre en œuvre pour disposer d'un portail accessible. La méthode étant pourtant simple, Tosca consultants a souhaité décrire la marche à suivre.

En général, la prise en compte de l'accessibilité du web dépend de 5 conditions : une charte graphique accessible, des contributeurs respectant les règles d'usage garantissant l'accessibilité des sites, des logiciels générant des pages web conformes aux exigences d'accessibilité, des ressources numériques accessibles, un dispositif de contrôle transparent.

La bibliothèque souhaitant refondre son portail ne doit surtout pas hésiter à imposer aux acteurs du projet ces exigences précises, gage de la future accessibilité de leur portail numérique.

Plus d'informations sur le résumé de l'étude. »

<http://fr.slideshare.net/marcmaisonneuve60/accessibilit-des-portails-de-bibliotheque-salon-du-livre-de-paris-23-mars-2015?related=1>

► **Les archives d'Archimag**

Archimag a mis en ligne, en accès libre, « Collection numérique » qui propose les archives de ses 25 premières années (1985 à 2010), soit plus de 250 numéros à consulter en texte intégral

<http://collection.archimag.com/records>

► **Cataloguer et traiter l'information : Fiches pratiques** / Enssib, mars 2015

Cet ensemble de fiches pratiques donne des clés pour comprendre et utiliser les outils de traitement de l'information tels que LOM, la RDF, la TEI, l'EAD...

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/65173-cataloguer-et-traiter-l-information-fiches-pratiques>

► **Communiquer et promouvoir la bibliothèque : Fiches pratiques**, mars 2015

Ensemble de fiches pratiques autour de la communication en bibliothèque : animer les communautés via les réseaux sociaux, utiliser les médias sociaux pour la bibliothèque.

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique//notices/65136-communiquer-et-promouvoir-la-bibliotheque-fiches-pratiques>

- **Évaluer la bibliothèque et ses services : Fiches pratiques** / Enssib, mars 2015
Cet ensemble de fiches pratiques propose des outils pour évaluer la bibliothèque et ses services de façon qualitative et quantitative, 20 mars 2015
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/65172-evaluer-la-bibliotheque-et-ses-services-fiches-pratiques>
- **Les Français et la lecture** / Centre national du livre (CNL)
Le Centre national du livre (CNL) a mis en ligne son étude CNL/Ipsos : « Les Français et la lecture ». mars 2015, 70 p.
<http://fr.calameo.com/read/0018287151bf454f21996>
- **Former à la culture numérique, une opportunité pour les bibliothèques ?** / Hulin, Thibaud
Thibaud Hulin est maître de conférences à l'Université de Bourgogne en sciences de l'information et de la communication, membre du laboratoire CIMEOS de Dijon. Ses recherches portent sur l'éducation aux médias et les usages de l'écriture numérique. Son intervention prend appui sur une publication : Formation aux TIC : comment acquérir des compétences durables ?, Actualités de la Recherche en Éducation et Formation, AREF 2013.
<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/visionner/65138-former-a-la-culture-numerique-une-opportunit-e-pour-les-bibliotheques>
- **La gestion des programmes d'investissements d'avenir relevant de la mission Recherche et enseignement supérieur** / Assemblée nationale, Patrick Hetzel, Alain Claeys, mars 2015. 142p.
En conclusion des travaux de la Mission d'évaluation et de contrôle (MEC) sur la gestion des programmes d'investissements d'avenir relevant de la mission Recherche et enseignement supérieur, les députés Patrick Hetzel (UMP) et Alain Claeys (PS) ont rendu public un rapport d'information, le 18 mars 2015. Le bilan détaille les effets bénéfiques des investissements d'avenir pour l'enseignement supérieur et la recherche et encourage de nouvelles vagues de sélection des IDEX (Initiatives d'excellence).
http://www.letudiant.fr/static/uploads/mediatheque/EDU_EDU/4/4/421144-rapport-pia-18-mars-2015-original.pdf
- **Mise en ligne du guide interactif des stages étudiants** / Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 2015, 42 p.
« Le guide des stages est publié par le ministère chargé de l'enseignement supérieur en France. Il s'adresse aux personnes qui souhaitent effectuer un stage dans une entreprise privée, une administration, un établissement public à caractère industriel et commercial, un établissement public à caractère administratif, une institution, une collectivité territoriale, une association, ou tout autre organisme d'accueil, en France ou à l'étranger. Le guide est téléchargeable au format P.D.F. »
http://cache.media.enseignementsup-recherche.gouv.fr/file/Annexes/39/0/guidestages_419390.pdf

► **Offrir des services aux publics : Fiches pratiques** / Enssib, mars 2015

Cet ensemble de fiches pratiques propose des pistes pour mettre en place différents services aux publics, qu'ils soient dématérialisés (exposition virtuelle, service de référence virtuel) ou présentiels (services dans le cadre des TAP, formation des usagers).

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/65171-offrir-des-services-aux-publics-fiches-pratiques>

► **Piloter la bibliothèque : Fiches pratiques** / Enssib, mars 2015

Cet ensemble de fiches pratiques propose des pistes en matière de management et de gestion d'une bibliothèque.

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/notices/65174-piloter-la-bibliotheque-fiches-pratiques>

► **Quelles stratégies de recherche face à la nouvelle massification des données ?** Colloque AEF, ADBU, 2014 / Cécile Arènes

Avec la mise à disposition d'énormes masses de données à 98% numérique, les enjeux des données sont devenus cruciaux pour l'économie numérique et les stratégies scientifiques de la recherche. Comment gérer, indexer, conserver, actionner, recouper toutes ces données ?

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/donnees-ouvertes-open-data-tdm-text-and-data-mining>

► **Rapport d'activité 2014**/Direction de l'information légale et administrative - DILA, avril 2015, 108p.

Construction stratégique, transition numérique et ouverture des données publiques
Grâce à la mobilisation de tous, l'année 2014 a été marquée pour la DILA par une large concertation qui a abouti à la rédaction d'une stratégie réaliste répondant à ses trois grandes missions dans un contexte d'évolution technologique constante et de besoins émergents inédits

<http://www.dila.premier-ministre.gouv.fr/institution/rapports-d-activite/rapport-d-activite-2014>

Sciences de l'information

► Bienvenue sur « Biblio Concours » Le site du Centre de Documentation sur les Métiers du Livre, pour tout savoir sur les concours des bibliothèques !

Ce site s'adresse aux candidats et à tous ceux qui souhaitent s'informer sur ces concours. Sont rassemblées ici toutes les informations nécessaires pour connaître les concours des bibliothèques et s'y préparer. Il met aussi à votre disposition les documents élaborés par l'équipe.

Biblio Concours est animé par l'équipe du CDML. Situé à Paris dans le 5ème arrondissement, au sein de la Bibliothèque Buffon au 15 bis rue Buffon, le CDML est un fonds spécialisé sur les sciences de l'information, les métiers du livre,...

<http://blog-bibliotheque.paris.fr/preparerlesconcours/>

► Lancement d'une nouvelle revue OA en SIC

L'éditeur américain Litwin (spécialisé dans le domaine des bibliothèques) lance une nouvelle revue pour les sciences de l'information et de la bibliothéconomie, avec une approche critique et politique. Le "Journal of Critical Library and Information Studies" est en libre accès (sur une plateforme OJS), peer-reviewed, sans frais de publication et ouvert aux professionnels et scientifiques.

<http://libraryjuicepress.com/journals/index.php/jclis/index>

L'appel à contribution pour le premier numéro est en cours.

<http://libraryjuicepress.com/journals/index.php/jclis/announcement>

► Ouverture de la Bibliothèque numérique patrimoniale de l'École des Ponts ParisTech

« L'École nationale des ponts et chaussées annonce le lancement de la nouvelle version de la bibliothèque numérique patrimoniale de l'École disponible à l'adresse : <http://patrimoine.enpc.fr/>.

Design épuré, contenus enrichis, le nouveau site permet d'accéder avec plus de lisibilité au patrimoine d'exception de l'École et notamment aux documents concernant son histoire, aux *Annales des Ponts et Chaussées*, aux cours anciens de toutes les disciplines enseignées de 1818 à 1945, aux journaux de mission des élèves ingénieurs ou encore aux cartes de Charles-Joseph Minard. Près de 700 documents sont consultables en ligne. De nouvelles collections viendront progressivement enrichir la plate-forme.

La Bibliothèque numérique patrimoniale repose sur la solution open source Omeka, tout comme la première du genre, la [bibliothèque des phares](#), site de référence sur le patrimoine des phares développé par l'École en 2013.

► Mazarinum : la bibliothèque numérique de la bibliothèque Mazarine

« Plus ancienne bibliothèque publique de France, riche de plus de 600 000 ouvrages, la bibliothèque Mazarine vient d'ouvrir son portail numérique, baptisé Mazarinum.

Constituée d'un large corpus d'incunables, cette bibliothèque numérique intégrera également une quarantaine de manuscrits médiévaux, des archives, ainsi qu'un exemplaire in-

tégral de la première édition de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Son moissonnage par les bases Gallica et Europeana est en cours. »

<http://mazarinum.bibliotheque-mazarine.fr/>

► **Booxup : une application qui fait lire**

Grâce à l'application mobile créée par Robin Sappe et David Mennesson, vous avez accès depuis un smartphone à des milliers de livres papier.

L'application est gratuite, pour l'instant et disponible sur iPhone, et sur Android dès cet été, permet de jeter un œil (discret) sur la bibliothèque des voisins.

Pour cela, il suffit de télécharger l'application mobile depuis l'App Store et de se connecter depuis un compte Facebook ou Twitter. On se balade alors parmi les bibliothèques voisines.

Les «booxistes» scannent d'abord le codes-barres de leurs ouvrages. Une fois connecté, on a donc accès à toutes les bibliothèques «booxées». Et on sait où elles se trouvent précisément grâce à la géolocalisation du mobile.

Booxup ambitionne de proposer, fin 2015, un million de livres. Pour monter en puissance et devenir internationalement accessible, la start-up lance un appel de fonds.

<http://www.booxup.com/>

► **Lirtuel : nouvelle plateforme de prêts de livres numériques en bibliothèques**

Le portail Lirtuel de prêts de livres numériques en bibliothèques est désormais disponible depuis le 2 mars 2015. Il concerne actuellement 350 bibliothèques publiques ainsi que 6 bibliothèques centrales de la Fédération Wallonie – Bruxelles.

<http://www.lirtuel.be/home>

Sciences juridiques

► **ConsiliaWeb, la base de données dédiée aux avis consultatifs**

Dans sa fonction de conseil aux pouvoirs publics, le Conseil d'État rend des avis de différentes natures. Les avis du Conseil d'État ne sont pas publics. Il appartient au Gouvernement – s'il le souhaite – de les rendre publics (c'est le cas, par exemple, des avis qui sont publiés et commentés dans le rapport annuel du Conseil d'État). Avec ConsiliaWeb, ce sont aujourd'hui quelque 3 500 références d'avis inédits, rendus depuis 1947, qui sont en libre accès sur le site.

<http://www.conseil-etat.fr/Decisions-Avis-Publications/Avis/ConsiliaWeb>

► **LERIS (Lëtzeburger Rechts Informations System) : une base de données bibliographique du droit luxembourgeois**

« L'unité de recherche en droit de la Faculté de droit de l'Université du Luxembourg a mis en ligne le 17 décembre dernier leur base LERIS (Lëtzeburger Rechts Informations System).

Il s'agit d'une base de données bibliographique de doctrine juridique luxembourgeoise. Des références donc (près de 6600 notices à ce jour), pas du texte intégral. LERIS

s'apparente donc à un Doctrinal luxembourgeois gratuit, mais en nettement plus petit et avec moins de liens vers le texte intégral. »

<http://olivia.uni.lu/Leris/LERISWA.nsf/xpAgreement.xsp?bck=%22/xpViewImport.xsp%22>

► **Mise en ligne du site du Conseil régional de discipline de Bordeaux**

« Le Conseil Régional de discipline de la Cour d'Appel de Bordeaux a pris un engagement qui fait date car unique en France : rendre publiques toutes les décisions, via un site internet, de l'avertissement à la radiation. Cet engagement répond à un double objectif :

- De transparence : lutter contre l'opacité dont est taxée la profession
- Pédagogique : permettre à tous les confrères de prendre connaissance de l'ensemble des décisions »

<http://conseil-regional-discipline-des-avocats-cour-appel-bordeaux.fr/conseil.php>

Sciences de l'information

► Aider les étudiant.e.s à choisir et utiliser leurs outils informatiques

Des **fiches pratiques (avec activités)** jalonnent les différentes thématiques couvertes comme des repères et des recommandations qui peuvent être étendues aux lycéens, collégiens et personnes qui souhaitent utiliser les outils numériques professionnellement... ainsi qu'aux EPN qui souhaitent mettre en place des activités et ateliers d'apprentissage et de culture numérique.

<http://www.netpublic.fr/2015/04/culture-numerique-pour-apprendre-outils-scenarios-et-pratiques/>

► Les archives reconnues comme trésors nationaux

L'Association des archivistes français se félicite de l'initiative du Ministère de la Culture qui a permis de faire entrer les archives publiques dans le périmètre des « trésors nationaux ». Cette qualité désigne les biens culturels que chaque État décide de protéger et impose notamment une restriction à la circulation des archives. Ainsi, les archives trésors nationaux ne peuvent sortir du territoire douanier qu'après autorisation du Service interministériel des Archives de France (SIAF) et seulement dans certains cas précis.

Promulguée le 20 février 2015, la loi n° 2015-195 a modifié l'article L. 111-1 du code du patrimoine en inscrivant les archives publiques dans la définition des trésors nationaux et ce quelle que soit leur date (y compris donc les archives très contemporaines) et leur lieu de conservation. Les archives privées classées comme archives historiques et les archives d'origine privée propriété des personnes publiques conservées par les services publics d'archives continuent comme par le passé de relever du champ des trésors nationaux. Pour en savoir plus, l'AAF vous encourage à prendre connaissance du billet Archives et « Trésors nationaux » publié le 9 mars 2015 sur le nouveau carnet de recherche du SIAF consacré au(x) « Droit(s) des archives »

<http://siafdroit.hypotheses.org/433>

► Les bibliothèques du futur / Carole-Anne Deschoux

Les bibliothèques sont confrontées à de grands défis : celui de la numérisation croissante, de l'individualisation et des changements sociaux de notre société.

Pourquoi encore aller à la bibliothèque si nous pouvons charger des livres sur le E-Reader ? Pourquoi avoir besoin d'espaces physiques et bénéficier encore des services de la bibliothèque ? Comment attirer les utilisateurs en général et de surcroît comment intéresser les jeunes ?

<http://www.forumlecture.ch/index.cfm>

► Bibliothèques et humanités numériques / Elydia Barret

Conservateur de bibliothèque depuis 2014, Elydia Barret est actuellement en poste au Campus Condorcet où elle est chargée de mission archives. Elle revient pour ensibLab avec beaucoup de perspicacité sur un mouvement complexe qui interroge de plus en plus la profession, les Humanités Numériques.

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/humanites-numeriques-dh-bibliotheques-universitaires>

Dossier littérature grise : L'information grise / Frédéric Martinet, avril 2015

► Appréhender la notion d'information grise conduit à aborder la question éthique. Celle-ci monte en puissance avec l'internet et le rôle joué par les réseaux sociaux où l'humain garde toutefois une place essentielle. Cet article clarifie cet aspect incontournable de la veille

<http://www.actelligence.com/2015/04/16/dossier-litterature-grise-l-information-grise/>

► **Du big data au smart data, l'exploitation des données culturelles dans les bibliothèques et les musées** : journée d'étude 2015 de la Fulbi / Catherine Muller, Emmanuel Brandi, mars 2015

Pour l'édition 2015 de sa journée d'étude, « Bib Data, Smart Culture. Exploiter des données dans les bibliothèques, centres de doc, archives et musées », la Fulbi¹ conviait professionnels des bibliothèques, de l'information et de la documentation, ingénieurs, enseignants-chercheurs et consultants à croiser leurs regards sur l'exploitation des données culturelles.

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/big-data-smart-culture-crowdsourcing-web-participatif>

► **Ebook : 4 ministres européen de la culture écrivent à la Commission**

« Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication a signé jeudi 19 mars une déclaration conjointe avec les ministres de la culture d'Allemagne, d'Italie et de Pologne. Les ministres appellent la Commission européenne à mettre fin à la discrimination dont fait l'objet le livre numérique. Les livres sont essentiels au développement et à la circulation du savoir et de la culture. Ils jouent un rôle décisif en faveur de la diversité culturelle, un des plus grands atouts de l'Europe, et renforcent le sentiment de citoyenneté européenne. La promotion de la lecture et de la littérature doit être au cœur de ses politiques culturelles. Les ministres dénoncent "l'inégalité de traitement fiscal établie par le droit européen entre livres imprimés et livres numériques", confirmée par la publication de l'arrêt de la Cour de Justice de l'Union Européenne le 5 mars 2015 contre la France et le Luxembourg... »

<http://www.bibliofrance.org/index.php/ressources/numerisation-e-book-et-bibliotheques-numeriques/308-ebook-4-ministres-europeen-de-la-culture-ecrivent-a-la-commission>

► **Les étudiants du Master Publication Numérique de l'enssib créent un epub à partir des billets d'enssibLab** / Priscille Legros, avril 2015

*Dans le sillage d'une nouvelle pratique éditoriale encore rare, mais déjà innovée par certains acteurs de la médiation numérique en bibliothèques¹ et de l'édition numérique², un groupe d'étudiants du master PUN de l'enssib a créé en 2015 un livre numérique au format **epub à partir des billets de blog** d'enssibLab. Responsable de la communication du projet, Priscille Legros, revient pour enssibLab sur les objectifs et l'intérêt de ce nouvel objet éditorial.*

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/innovation-numerique-livre-enrichi-publication-numerique>

► **Horaires d'ouverture des bibliothèques**, mars 2015

Fleur Pellerin confie à Sylvie Robert une mission portant sur l'adaptation des horaires d'ouverture des bibliothèques

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Presse/Communiqués-de-presse/Fleur-Pellerin-confie-a-Sylvie-Robert-une-mission-portant-sur-l-adaptation-des-horaires-d-ouverture-des-bibliotheques>

► **Identité professionnelle du bibliothécaire** / Michel Courcelles

Dans cette nouvelle édition du bulletin de veille sur l'identité professionnelle, les thèmes du bibliothécaire de liaison, du rôle et des habiletés des bibliothécaires sont abordés. Ces sujets sont issus d'un recensement d'une vingtaine d'articles au cours des trois derniers mois.

<https://tribuneci.wordpress.com/2015/04/14/bulletin-de-veille-identite-professionnelle-du-bibliothecaire/>

► **Imaginez la bibliothèque universitaire de demain !**

Le 13 avril, la Région Île-de-France a lancé un concours d'idées à destination des étudiants. L'objet ? Imaginer la bibliothèque universitaire de demain. Avec, à la clé, un prix généreux et, surtout, la réalisation concrète du projet lauréat dans une bibliothèque francilienne.

La façon de travailler, d'étudier et de chercher change : les bibliothèques universitaires aussi. À partir du 13 avril, la Région vous propose de participer au concours d'idées « Imaginez la bibliothèque universitaire de demain ». Un concours qui n'a rien de théorique : en plus d'être doté de 5.000 euros, le 1er prix sera mis en œuvre dans l'une des bibliothèques universitaires franciliennes.

Les participants devront inventer des espaces innovants de travail pour les étudiants de 1er cycle universitaire, avec comme fil d'Ariane l'usage du numérique et des pratiques de travail en groupe des étudiants. Sans oublier les changements intervenus dans la vie sociale des étudiants, qui devront se traduire par des solutions d'aménagement intérieur des bibliothèques universitaires qui sont aussi des lieux de vie. »

<http://www.iledefrance.fr/imaginez-bibliotheque-universitaire-demain>

► **Littératies et humanités numériques en bibliothèques, des compétences à identifier : le projet HUBIC** / Olivier Le Deuff

Le projet **HUBIC**, *HUmanités digitales et Bibliothèques : des Compétences à identifier*, s'inscrit dans un programme de travail plus large sous le nom de code *Humanlit*, mené à l'ISCC¹ par Olivier Le Deuff, maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication à l'Université Bordeaux Montaigne². L'objectif est d'établir une cartographie de compétences et de savoirs nécessaires aux chercheurs pour développer les conditions de réussite et de développement d'une transdiscipline portée par les humanités numériques

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/litteraties-humanites-numeriques-bibliotheques-formation>

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/humanites-numeriques-bibliotheques-ist-information>

<http://www.enssib.fr/recherche/enssiblab/les-billets-denssiblab/humanites-numeriques-bibliotheques-dh-ist-shs-innovation>

► **Mobilité et mobinautes : Toutes les générations numériques adoptent la tablette**

'Espace B' (Bibliothèques de Montréal) publie, un billet qui s'interroge sur « Comment répondre aux attentes de la génération "tablette" en bibliothèque ? »

<http://espaceb.bibliomontreal.com/2015/03/25/mobilite-et-mobinautes-toutes-les-generations-numeriques-adoptent-la-tablette/>

► **La revue de l'ADBS poursuit sa rénovation et change de titre**

« L'ADBS, première association des professionnels de l'information en France, a le plaisir d'annoncer le changement de titre de sa revue.

En 2015, Documentaliste-Sciences de l'information devient I2D - Information, données & documents : pratiques & recherche.

Ce nouveau titre traduit des nouvelles perspectives en termes d'ouverture aux nouveaux mondes informationnels des entreprises et organisations d'aujourd'hui.

L'année dernière, la revue changeait de « robe » ; sa maquette a en effet été modernisée et vivifiée, notamment par des illustrations mettant en valeur la richesse et la diversité de ses contenus. Cette année, l'adoption de ce nouveau titre permettra de mieux refléter son évolution en phase avec les enjeux du monde des professionnels de l'information. Il marque en effet le caractère transversal des sujets abordés, non plus à travers le prisme d'un seul métier, celui de documentaliste, mais de tous les métiers du traitement et de la gestion de l'information qui font désormais appel à des compétences protéiformes... »

<http://www.adbs.fr/i2d-information-donnees-documents-147521.htm?RF=1426693578415>

► **La tablette comme technologie de rupture en bibliothèque / Marie D. Martel, mars 2015**

Comment les bibliothèques ont-elles intégré les tablettes dans leurs services ? Y a-t-il des besoins spécifiques de la "génération tablette" ? Va-t-on intégrer les vocables de tablo-nautes, tablothèques, tablothécaires et applithécaires ? Ces questions ont irrigué les réflexions d'un "laboratoire vivant" à la bibliothèque Marc-Favreau, le 17 mars 2015 à Montréal. Plusieurs résultats sont repris dans deux longs articles sur le site Bibliomancienne.

<http://bibliomancienne.com/2015/03/31/la-tablette-comme-technologie-de-rupture-en-bibliotheque/>

<http://libraryschool.libguidescms.com/content.php?pid=556971&sid=4590465>

► **Un nouveau learning center à Mulhouse**

A l'image de l'université Lille 1, l'université de Haute-Alsace accueillera dans quelques années sur le campus d'Illberg (Mulhouse) une bibliothèque universitaire dite learning center.

Plaçant la bibliothèque au cœur du processus éducatif et pourvu d'une architecture très moderne, ce bâtiment sera composé d'un sous-sol et de deux étages pour une superficie totale de 3 500 m². Favorisant le travail collaboratif et le partage des connaissances, ce learning center regroupera notamment la recherche documentaire, l'apprentissage des langues et des technologies de l'information et de la communication, ainsi qu'un espace d'exposition ouvert au public.

Financés par l'Etat et les trois collectivités territoriales impliquées (région Alsace, département du Haut-Rhin et Mulhouse Alsace Agglomération), les travaux démarreront d'ici la fin de l'année. La livraison est prévue pour 2018.

<http://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2015/05/20/construction-bibliotheque-universitaire-learning-center-mulhouse>

► Une nouvelle «**President-Elect**» élue à l'IFLA

« Glòria Pérez-Salmerón, membre du conseil d'administration de l'IFLA, bibliothécaire documentaliste, présidente de la FESABID (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística), et ancienne directrice de la Bibliothèque nationale d'Espagne a été élue « President-Elect », pour la période 2015-2017, de l'IFLA. »

<http://www.ifla.org/FR/node/9591>

Sciences de l'information

► Les nouvelles frontières de la « data intelligence »

Le Groupement français de l'industrie de l'information (GFII) a mis en ligne le compte rendu et les supports de son séminaire DIXIT (13 avril 2015) : « Les nouvelles frontières de la « data intelligence » : content analytics, machine-learning, prédictif »

<http://www.gfii.fr/fr/document/seminaire-dixit-les-nouvelles-frontieres-de-la-data-intelligence-content-analytics-machine-learning-predictif>

► Colloque annuel de la CPU - « Université 3.0 : nouveaux enjeux, nouvelles échelles à l'ère numérique »

C'est du 27 au 29 mai 2015, que la Conférence des présidents d'université a organisé à l'Université de Strasbourg son colloque annuel sur le thème « Université 3.0 : nouveaux enjeux, nouvelles échelles à l'ère numérique ».

Comme chaque année, la Conférence des présidents d'université réunit l'ensemble des présidents et autres décideurs de l'Enseignement supérieur autour d'une question clé. En 2015, le colloque, qui a eu lieu à l'université de Strasbourg, a porté sur le développement et la généralisation des usages numériques et les mutations qui en découlent pour la société comme pour l'institution universitaire. On verra notamment comment les usages numériques peuvent remettre en cause les schémas pédagogiques traditionnels et redéfinir le rôle des enseignants ou encore comment la massification des données, leur accès facilité, les nouveaux modes de recherche collaboratifs sont susceptibles de changer les conditions d'exercice des chercheurs.

Mais cette révolution porteuse de progrès et de facilitations porte en elle l'avènement d'une société dont les balises et régulations juridiques et éthiques sont encore à construire et à imaginer. Comment l'université accompagne-t-elle déjà et va-t-elle accompagner les évolutions économiques, sociales et morales qui marquent cette étape décisive de l'histoire des hommes et des techniques ?

Ce sont quelques-uns des thèmes qui ont été abordés lors de ce colloque. Au terme de l'événement, la CPU a soumis, comme à l'accoutumée, des propositions au débat et aux pouvoirs publics.

Ce colloque a été piloté par François Germinet, Président de l'université de Cergy Pontoise et Président du comité numérique de la CPU.

<http://www.canalc2.tv/video.asp?idEvenement=821>